※ 研究動態 ※

新發現的徐復觀致胡秋原佚書三通

郭齊勇、介江嶺*

我們最近在胡秋原先生的親屬贈送給敝校的書籍資料中,找到徐復觀先生致胡 秋原先生的三通書劄,初步整理於茲,並將原件掃描影印附此,以饗讀者。徐、胡 二先生都是湖北人,都是熊十力先生的學生,他們之間交往密切。這三封信,據我 們考訂,分別寫於一九五六年、一九七五年、一九七七年,均與胡先生的著作及他 主編的《中華雜誌》有關。整理中難免疏漏,敬請讀者指教。

二〇一二年四月二十三日

徐復觀致胡秋原1

秋兄大鑒:《中華》一四六期之社論²,可謂經世大文。弟前寄上之文,若尚未付排, 望不發表,因時過境遷也。有人可以「監修」二十五史,此乃「無所不為」之人。 無所不為之人之本質,即是隨時可以賣國之本質。其年來迭與漢奸有真契,此乃本 質上之真契,決非偶然。臺灣潛伏之最大危機在此。謹以此數語,伸本期周同先生 〈漢奸胡蘭成速回日本去〉一文之義³。貴刊如願作通訊刊出⁴,弟決不反對也。

^{*} 郭齊勇,武漢大學國學院教授。介江嶺,武漢大學中國傳統文化研究中心博士生。

¹ 整理者按:此信用藍色圓珠筆豎寫,信箋為薄 25 行信紙。徐復觀於 1975 年 9 月寄自香港。信封保留,寄達:臺灣臺北市新店 中央新村第五街十一號 胡委員秋原 大啟。 用航空信封,左上角「香港九龍美孚新村百老匯街 57 座 17 樓 D 座」。右上角貼香港中秋節伍角郵票一枚。背面蓋臺北收戳 6、9、75-16,即 1975 年 9 月 6 日 16 時,蓋新店收戳 64、9、7-0,即 1975 年 9 月 7 日。

² 此社論刊於《中華雜誌》第 13 卷 9 月號(總 146 期)(1975 年 9 月),頁 4-20。此社論有兩篇: 〈政治幼稚病之兩種表演〉,〈論「中國人主義」及中國問題之解決〉。

³ 該文刊於《中華雜誌》第13卷9月號(總146期)(1975年9月),頁4-20。該文標題見於此期封面。「周同」為胡秋原發表此文的署名。該文已收入《胡秋原文章類編·文學藝術論集》(臺北:學術出版社,1979年11月)。

^{4 「}涌訊」是《中華雜誌》刊登讀者來信的常設欄目。經查《中華雜誌》第13卷10月號、11月

專此 敬頌 撰安

> 弟 復觀 上 六四、九、四

徐復觀致胡秋原5

秋兄:收到四月份之《中華雜誌》6,知道

您已返臺,並拜讀了您的三月十七日在聖荷西講話⁷,非常高興。您講話的內容,可謂能見其大,能見其遠。您的觀點,我十之八九都贊成;但前途還是遼遠,恨無見面長談機會耳。最近我晤見由北京(此是合理的歷史名稱)及成都出來的兩位三十歲左右的青年,文化水準都很高,瞭解不少實際情形,一切比我們向壞的方面所推測的還要壞。而臺灣方面的進步,乃在有一自由的社會,讓人民能為自己的生存欲望,把能力發揮出來。大陸則把人民乃至幹部的能力完全綑死了,互信與自信,完全消失了,這是根本危機之所在⁸。但臺灣政治上的進步,仍是表演性的。無真正的民族觀念,便不可能有志氣,有志節。無真正的貪污觀念,在香港認為貪污的,臺灣視為家常便飯。無真正的法律觀念,法律經常在有權有錢者玩弄之中,國家尊嚴、政府尊嚴,根本建立不起來。無真正的權責觀念,大家只在「陽動」而並未曾實幹。一言以蔽之,政治社會上的上層人物大體腐爛了,弟認為這是真正問題之所在,「活菩薩也救不得」。學稼兄完成日本史的著作⁹,乃學術界的一件大事,能

號、12月號等,皆未刊出此文。

整理者按:此信用黑色圓珠筆豎寫,寫滿三張。信箋用新亞研究所箋,較厚的白紙,信箋天頭正中用中英文寫「新亞研究所,香港九龍農圃道六號,電話:三一一零一九二一一」。寫信時間應為 1977 年 4 月 12 日。

⁶ 此期《中華雜誌》刊有徐復觀〈黃大癡兩山水長卷的真偽問題自序〉一文。載於《中華雜誌》第 15 卷 4 月號 (總 165 期) (1977 年 4 月)。

⁷ 「三月十七日在聖荷西講話」是〈談中國問題與留美學界〉一文的副標題,為胡秋原於 1977 年旅 美三個月中多次講演之一。該文刊於《中華雜誌》第 15 卷 4 月號(總 165 期)(1977 年 4 月)。

⁸ 天頭上加了一段文字:「蒙文通在文革時當場鬥死。徐中舒在勞改中因周恩來來電報解放,當時喜極而發了神經病。」整理者按:蒙文通在文革中受折磨後,於1968年病卒,享年74歲。徐中舒於1991年病逝,享年91歲。

⁹ 鄭學稼:《日本史》(五冊)(臺北:黎明文化出版公司,1977年)。

否開一小規模之慶祝會。

去歲十月左右,弟接到加州大學開清初學術討論會的邀請信,並指定弟將乾嘉學派與漢代學術作一比較的講演。弟當時寫信與此會之負責人,應邀請兄參加,不知何以未得到答復。弟因此寫了〈清代漢學衡論〉一文,最近可在《大陸雜誌》上刊出¹⁰;對近人的幻想、胡說,約略加以澄清。然弟對清代學術未曾用力,只靠臨時翻書,故文章寫得不好。但要點相信已抓到了。刊出後,兄如得暇,望賜閱一過,指其謬誤所在,或竟寫一文批評為幸¹¹。日本九州大學名譽教授岡田武彥,正約同數人,譯弟之《中國藝術精神》。弟與岡田先生全不相識,不知能否得一結果。此書若能在日本印行,所發生之影響,將較在中國為大。孫智桑先生¹²曾欲譯為英文,並譯出一段,後來無疾而終。此類書譯英文實非易事。

弟現時預定六月廿四日乘中華航機赴美,八月底返港;雖來回皆由臺北經過, 然換機僅一小時,故無緣出機場一晤也。

專此敬頌

大安

弟 復觀 上 七七、四、十二

與學稼兄見面時乞代候。

徐復觀致胡秋原13

秋原我兄大鑒 奉

手教及 尊著14,欣感何似!吾 兄勇猛精進,前無古人,近在立院又以其餘力打

¹⁰ 該文刊於《大陸雜誌》第 54 卷第 4 期(1977 年 4 月)。後收入徐復觀:《中國思想史論集續編》 (臺北:時報文化出版公司,1982 年 3 月)。

¹¹ 天頭上加了一句:「這是人文研究方面的一大障礙。」整理者按:大約是指,沒有嚴肅的學術批 評與評論,為人文研究之一大障礙。

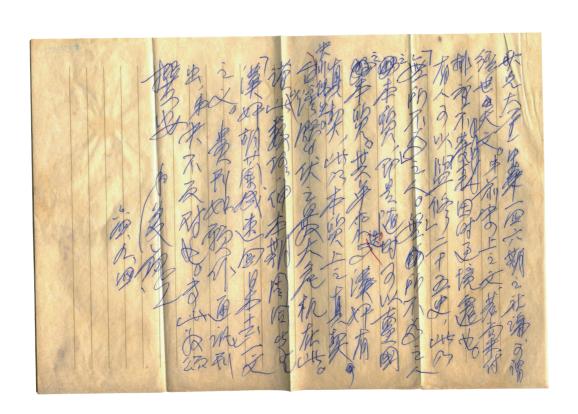
¹² 孫智桑:祖籍河北寧晉,1935年生於四川遂寧。臺大外文學士,嘗從曾約農教授習翻譯,從方東美教授習哲學;1971年獲南伊利諾大學哲學博士。畢業後執教美國南阿拉巴馬州大學近三十年,曾當選阿拉巴馬州哲學會副會長,榮獲「美國傑出教育工作者獎」;先後擔任臺大及中國文化大學哲研所所長,獲頒文大「華岡教授」,現退休。

¹³ 整理者按:此信用藍色鋼筆豎寫,紙一張。信箋用私立東海大學箋,信紙已發黃變脆,信箋天頭 正中用中英文寫「私立東海大學」。寫信時間似為 1956 年 4 月 16 日。

¹⁴ 此著作指胡秋原:《古代中國文化與中國知識份子》(香港:亞洲出版社,1956年)。

一大勝仗 ¹⁵。如吾 兄始真可謂不虛歲月年。惟此等著作有一自序已足,此則不免 白璧微瑕,然亦無傷大雅也。 兄對朋友決不失信,計日以待大作 ¹⁶,《民論》 ¹⁷正 患稿荒。弟近身體甚差,不知何故。敬請 大安

> 第 佛觀 上 四月十六日



¹⁵ 似指胡秋原在立法院就教育部方案向教育部長張其昀提出質詢。

^{16 《}民主評論》第7卷第15期(1956年8月5日),刊登有胡秋原的文章〈由赫魯歇夫之「坦白」談世局國運(上)〉;《民主評論》第7卷第16期(1956年8月20日),刊登有胡秋原的文章〈由赫魯歇夫之「坦白」談世局國運(下)〉。

^{17《}民論》,即徐復觀創辦的《民主評論》。

