

## ※書目文獻※

# 香港近六十年《詩經》研究文獻目錄

——附：澳門研究《詩經》篇目

林慶彰\*

## 編輯說明

- 一、按香港的歷史，一九四五年日本戰敗，香港回歸英政府，所以一九四五年為香港政治、學術另一階段的開始，本目錄即收錄一九四五年起至二〇〇九年間，香港研究《詩經》一書的總成果。澳門地區也有少數研究《詩經》的成果，因無法單獨成一目錄，茲附載於本篇文末。
- 二、本〈目錄〉收錄的範圍，包括：（一）在香港長期任教或作研究的學者，在各地所發表之研究成果。（二）某一時段在香港從事教學或研究；此一時段內的研究成果。（三）香港留學生在世界各地獲得學位之學位論文。（四）期刊、報紙、會議論文集集中所刊載的外地學者論文條目，也斟酌收錄。
- 三、本〈目錄〉按文獻資料的內容，分《詩經》總論、《詩經》基本問題、翻譯（全譯、選譯）、國風研究、雅頌研究、語言文字研究、《詩經》札記、分類研究、《詩經》反映的文化風貌、《詩經》學史研究、比較研究、國外研究、會議報導、專輯和論文集等十四類，各類下再依實際情況，細分若干小類。
- 四、本〈目錄〉各條目之著錄項如下：  
專書：書名、作者、出版地、出版者、頁數、出版年月  
期刊論文：論文名、作者、刊名、卷期、頁數、出版年月  
學位論文：論文名、作者、學校名、系所名、學位別、畢業時間  
會議論文：論文名、作者、會議名稱、主辦單位、會議時間

---

\* 林慶彰，本所研究員。

論文集論文：論文名、作者、論文集名、頁數、出版地、出版者、出版年月

報紙論文：論文名、作者、報紙名、版次、出版年月日

五、本目錄中各條目有收入論文集者，不論是個人論文集或合著論文集，皆按出版時間先後著錄於原始出處之下，以方便學者檢索。

六、本〈目錄〉曾參考鄭健行、吳淑鈿所編《香港中國古典文學研究論文目錄(1950-2000)》(上海：上海古籍出版社，2005年10月)和「香港中文期刊論文索引」、「港澳期刊網」，才能順利完成。在此表達深深的謝意。

## 一、《詩經》總論

### 1. 詩經略評 何雲

文壇 1955年5月

### 2. 瞭解《詩經》的新途徑 李辰冬

(上) 大學生活 第1卷7期 頁4-7 轉頁11 1955年11月5日

(下) 大學生活 第1卷8期 頁7-10 1955年12月5日

### 3. 詩經的特點 易君左

文學世界 民國45年秋季號 頁39-42 1956年9月1日

### 4. 關於詩經幾個問題的商榷 何敬群

新亞書院學術年刊 第2期 頁1-25 1960年9月

### 5. 讀詩經 錢穆

新亞學報 第5卷1期 頁1-48 1960年8月

### 6. 中國純文學之祖——詩經 周鴻翔

文學世界 第29期 頁30-55 1961年3月1日

### 7. 泛論詩經 王用挺

(上) 展望 第49期 頁4-7 1963年1月1日

(下) 展望 第50、51期合刊 頁15-17 1963年3月1日

### 8. 詩經通論 羅錦堂

香港大學中文學會會刊(1962-1964年度) 頁10-42 1964年12月

### 9. 由文學起源談到詩經 思嚴

海洋文藝 第4卷4期 頁85-91 1977年4月1日

### 10. 詩經的三大部分 思嚴

- 海洋文藝 第4卷5期 頁30-35 1977年5月1日
11. 從《文學評論叢刊》一篇文章看國內詩經研究的路向 李家樹  
抖擻 第35期 頁67-68 1979年9月15日
  12. 就〈從《文學評論叢刊》一篇文章看國內詩經研究的路向〉一文答李家樹先生  
鮑昌  
抖擻 第37期 頁61-62 1980年3月15日
  13. 敬答鮑昌先生 李家樹  
抖擻 第37期 頁62-63 1980年3月15日
  14. 詩經研究方法論 李辰冬  
詩風 第11卷1期(詩經專號) 頁32-46 1982年6月1日
  15. 詩經研究二十蔽 李辰冬
    - (1) 詩風 第11卷3期(總106期) 頁29-45 1982年10月1日
    - (2) 詩風 第11卷4期(總107期) 頁29-44 1982年12月1日
    - (3) 詩風 第11卷5期(總108期) 頁23-45 1983年2月1日
    - (4) 詩風 第11卷6期(總109期) 頁38-49 1983年4月1日
    - (5) 詩風 第12卷1期(總110期) 頁31-46 1983年6月1日
    - (6) 詩風 第12卷2期(總111期) 頁25-34 1983年8月1日
    - (7) 詩風 第12卷3期(總112期) 頁31-39 1983年10月1日
  16. 為甚麼我們今日要讀詩經 方滿錦  
文史學報(香港珠海學院) 第8期 頁15-22 1971年
  17. 詩經三題 李家樹  
學林漫錄 第13集 頁82-87 北京 中華書局 1991年
  18. 現存《詩經》已非本來面目 李家樹  
文獻 1985年第1期 頁1-11 1985年1月  
中國古代近代文學研究(複印報刊資料) 1985年第3期 頁3-10 1985年  
詩經的歷史公案 頁205-222 臺北 大安出版社 1990年11月
  19. 教讀《詩經》識小 尹君  
中國語文通訊 第46期 頁23-30 1998年6月10日
  20. 詩經研究的省思 陳炳良  
嶺南大學中文系系刊 第5期 頁1-16 1998年

21. 詩經的教學與研究 李家樹  
香港大學中文系集刊 第4卷 頁58-67 2000年

## 二、《詩經》基本問題

### (一) 作者與時代

1. 石破天驚識吉甫——李辰冬《詩經通釋》、《詩經研究》、《詩經研究方法論》  
讀後 黃國彬  
詩風 第11卷1期(詩經專號) 頁47-55 1982年6月1日
2. 讀〈從詩經中的士、我、予談詩經的作者問題〉 劉夢雪  
民主評論 第9卷2期 頁24-25 1958年1月16日
3. 《詩經》作者繙略與內容鳥瞰 李家樹  
香港大學中文系集刊 第1卷 頁119-135 1985年
4. 詩經制作年代繙略 李家樹  
中州學刊 1987年第5期 頁89-92 轉頁88 1987年9月  
中國古代近代文學研究(複印報刊資料) 1987年第12期 頁50-54 1987年12月

### (二) 刪詩

1. 論孔子刪詩評詩作詩諸問題 易君左  
香港浸會學院學報 第1卷1期 頁1-14 1962年3月
2. 略論孔子刪詩之說 劉孔儕  
文史學報(香港珠海學院) 第2期 頁126-131 1965年7月
3. 論孔子刪詩 何敬群  
孔道專刊 頁55-63 1984年9月
4. 從「放鄭聲」看孔子刪詩說的可靠性 楊靜剛  
人文中國學報 第7期 頁27-48 2000年7月

### (三) 六義

1. 釋詩的比興——重新奠定中國詩的欣賞基礎 徐復觀

- 民主評論 第9卷15期 頁2-8 轉頁11 1958年8月5日  
中國近代史話 頁205-223 香港 文藝書局 1969年  
中國文學論集 頁91-117 臺北 臺灣學生書局 1980年  
詩經研究論集 頁69-89 臺北 臺灣學生書局 1983年11月
2. 詩六義新詁 鄭利安  
文學世界 第43期 頁45-53 1964年4月  
魏晉南北朝研究論集 頁241-259 臺北 文史哲出版社 1984年1月
  3. 詩經興義探原 左松超  
香港浸會學院學報 第10期 頁1-9 1983年
  4. 詩可以興：儒家闡釋傳統析論 張萬民  
香港 香港城市大學中文翻譯及語言學系碩士論文 2006年

#### (四) 詩序

1. 卜子夏毛詩序 陳湛銓  
香港學海書樓陳湛銓先生講學集（鄧又同編） 頁89-145 1989年
2. 論詩序 王韶生  
華國 第3期 頁41-58 1960年6月
3. 詩經鎖鑰——詩序淺說 蒙傳銘  
新亞生活 第7卷8期 頁1-3 1980年4月15日
4. 從詩小序多從毛氏少從三家看它的存廢 李家樹  
書目季刊 第11卷4期 頁30-40 1978年3月  
詩經的歷史公案 頁15-37 臺北 大安出版社 1990年11月（篇名作〈漢毛詩序的存廢問題〉）
5. 國風毛序朱傳異同考析 李家樹  
香港九龍 學津出版社 340頁 1979年1月
6. 詩經國風毛序朱傳異同考 李家樹  
東方文化 第17卷1、2期合刊 頁118-133 1979年
7. 毛詩序新探 鄧昭祺  
香港大學中文系集刊 第4卷 2000年
8. 心志的美與情感的美——毛詩大序的重新詮釋 簡良如

中國文化研究所學報 新第 9 期 頁 269-293 2000 年

### (五) 詩教

1. 說「思無邪」 梁宜生  
人生 第 22 卷 11 期 頁 23-27 1961 年 10 月 16 日
2. 道德精神與詩教 勞經綸  
人生 第 27 卷 12 期 頁 14-15 1964 年 5 月 1 日
3. 禮記溫柔敦厚之詩教 何敬群  
人生 第 26 卷 9 期 頁 29 1963 年 9 月 16 日
4. 論語中的詩教 成惕軒  
孔孟月刊 第 2 卷 10 期 頁 24-28 1964 年 6 月  
人生 第 29 卷 5 期 頁 28-30 1964 年 8 月 1 日  
中華詩學 第 2 卷 2 期 頁 25-29 1970 年 1 月  
詩經研究論集 頁 107-118 臺北 黎明文化事業公司 1981 年 1 月
5. 周孔詩教及其對後世之影響 胡應湖  
香港 香港中文大學中國語言文學研究所博士論文 1971 年

### 三、翻譯（全譯、選譯）

1. 詩經選 周錫馥  
香港 三聯書店 340 頁 1980 年 6 月
2. 詩經探微 張文燦  
香港 學海書樓 148 頁 2004 年

### 四、國風研究

#### (一) 國風總論

1. 毛詩十五國風述義 朱子範  
1946-1964 香港學海書樓前期講學彙輯 頁 68-78 1990 年 4 月
2. 國風裏的「境界」 李家樹  
王國維誕辰 120 周年學術研討會宣讀論文 北京 清華大學等主辦 1997 年 9

月 5-6 日

詩經專題研究 頁 98-118 西安 太白文藝出版社 2001 年 6 月

3. 古風新譯 允中

新亞校刊 第 7 期 頁 46-47 1955 年 10 月 15 日

4. 國風英譯三首 莫詠賢譯

詩風 第 11 卷 1 期（詩經專號） 頁 16-18 1982 年 6 月 1 日

(二) 二南

1. 說南——讀詩瑣記 陳紹棠

中國學人 第 4 期 頁 137-148 1972 年 7 月 1 日

2. 說「南」——再論《詩經》的分類 陳致

中國文哲研究集刊 第 12 期 頁 355-402 1998 年 3 月

3. 二南：南方的樂鐘與雅音 陳致

國學研究 第 13 卷 頁 1-39 2000 年

4. 周南研究 佘陽

香港浸會學院學報 第 5 卷 頁 27-47 1978 年

5. 《詩經·卷耳》新解並譯 趙良璧

明報月刊 第 25 卷 5 期（總第 293 期） 頁 112-114 1990 年 5 月

7. 車前子考 江潤祥、劉逢吉

*Chung Chi Journal* 第 13 卷 2 期 頁 35-46 1976 年 6 月

8. 說〈汝墳〉——兼論《詩經》中有關戀愛和婚姻的詩 陳炳良

中外文學 第 7 卷 12 期 頁 138-155 1979 年 5 月

神話·禮儀·文學 頁 71-90 臺北 聯經出版事業公司 1986 年 3 月增訂版

9. 也談「被之僮僮」 鄒鳳禮

中國語文通訊 第 45 期 頁 52-53 1998 年 3 月

10. 詩經召南草蟲釋義 左松超

人文中國學報 第 1 期 頁 117-123 1995 年 4 月

11. 從采蘋到社祀——讀《詩經》劄記 陳炳良

幼獅學誌 第 16 卷 1 期 頁 120-132 1980 年 6 月

神話·禮儀·文學 頁 91-111 臺北 聯經出版事業公司 1986 年 3 月增訂版

(三) 邶、鄘、衛風

1. 詩衛風旨釋(1-5) 王禮卿
  - (1) 人生 第26卷7期 頁26-28 1963年8月16日
  - (2) 人生 第26卷9期 頁26-28 1963年9月16日
  - (3) 人生 第26卷10期 頁28-30 1963年10月1日
  - (4) 人生 第26卷11期 頁27-29 1963年10月16日
  - (5) 人生 第26卷12期 頁20-23 轉頁31 1963年11月1日
2. A New Reading of "Yen - Yen" (燕燕), by Zhi Chen (陳致)  
*T'oung Pao* LXXXV, 1-28, 1999
3. 《詩經》「深則厲，淺則揭」闡微 孫雍長  
中國語文通訊 第32期 頁63-64 1994年12月
4. 從一顆星開始「式微，式微！胡不歸？」——《詩經·胡不歸》 呢喃  
香港作家報 擴版號第8期(總第91期) 頁9 1996年5月1日
5. 〈相鼠〉的雜言和翻譯 梁錫華  
詩風 第11卷1期 頁19-21 1982年6月1日
6. 〈氓〉詩今釋 黃家樹  
文史學報 第4期 頁113-116 1967年6月1日
7. 釋〈氓〉 劉志清  
人生 第28卷9期 頁9-11 1964年9月16日
8. 釋詩〈衛風·氓〉篇 石璿  
新語文 1970年12月1日

(四) 鄭、魏、唐風

1. 試論「鄭風淫」的問題——宋朱熹、呂祖謙《詩經》論學述評 李家樹  
抖擻 第41期 頁65-71 1980年11月21日
2. 偷聽三千年前的情話——讀《詩經·鄭風·褰裳》 黃國彬  
百姓 第9期 頁29 1981年10月1日
3. 因《詩經·陟岵》說起 懋績  
文學世界 民國46年夏季號 1957年8月1日



4. 古風新譯（《詩經·伐檀》） 遊雲  
新亞校刊 第1期 頁20 1952年6月1日
5. 無道無饜的大老鼠 黃維樑  
百姓 第17期 頁34 1982年2月1日
6. 《詩經·綢繆》「三星」毛鄭異解探究：婚禮「仲春為期」說的《易》學根據  
盧鳴東  
中國文化研究所學報 新第11期 頁327-342 2002年12月

### （五）秦、豳風

1. 〈秦風·蒹葭〉的合成意象 游社媛  
抖擻 第49期 頁50-54 1982年5月12日
2. 獨曲——溯游從之，宛在水中央——《詩經·蒹葭》 陶夕  
南北極 第113期 頁55 1979年10月16日
3. 豳風鴟鴞詩旨闡微 胡應湖  
民主評論 第14卷11期 頁15-17 1963年6月
4. 豳風七月引證 胡應湖  
民主評論 第13卷24期 頁13-16 1962年12月
5. 東山篇·詩經其他 余向秀  
教與學 試刊號第1期 頁11-17 1975年8月

## 五、雅、頌研究

1. 說「夏」與「雅」：宗周禮樂形成與變遷的民族學考察 陳致  
中國文哲研究集刊 第19期 頁1-54 2001年9月
2. 采薇新探 陳紹棠  
新亞學報 第16卷（上） 頁133-146 1991年10月15日
3. 詩經新譯（六月） 徐亮之  
中國學生報 第106期 頁3 1954年7月30日
4. 何草不黃 (A Warrior's Compliant) 余光中英譯  
詩風 第11卷1期（詩經專號）（右）頁15 1982年6月1日
5. 共體文明的創見與思想：《詩經·大雅》之文 簡良如

中國文化研究所學報 新第 11 期 頁 299-325 2002 年 12 月

6. 〈生民〉新解——兼論〈天問〉中有關周初的史事 陳炳良  
東方文化 第 18 卷 1、2 期合刊 頁 202-206 1980 年

## 六、語言文字研究

### (一) 概說

1. 論《詩經》風與雅的區別以及《詩經》內部語言差異的性質 鍾敬華  
中華國學 1990 年 5 月 1 日
2. Vestiges of the Oral Dimension: Examples from the Shih-ching, by Wai-Lim Yip (葉維廉)  
詩風 第 11 卷 1 期(詩經專號) (左)頁 1-48 1982 年 6 月 1 日

### (二) 字詞研究

1. 詩經虛字用法初探 張文燦  
學海書樓八十年 頁 77-90 香港 學海書樓 2003 年
2. 研經餘錄 梅應運  
中國學人 第 4 期 頁 129-136 1972 年 7 月
3. 釋柘 鄒景衡  
民主評論 第 10 卷 22 期 頁 24-25 1959 年 11 月
4. 釋「猗彼女桑」 鄒景衡  
民主評論 第 10 卷 19 期 頁 16-17 1959 年 10 月
5. 「嘒彼小星」解 李雄溪  
語言文字學研究 頁 70-73 北京 中國社會科學出版社 2005 年 12 月
6. 衛風竹竿「巧笑之瑳」清人諸訓評議 李雄溪  
東方文化 第 40 卷 1、2 期合刊 2005 年 12 月
7. 鄭風〈山有扶蘇〉「乃見狂且」馬訓獻疑 李雄溪  
中國語文研究 2006 年第 2 期 頁 93-95
8. 〈小雅·巧言〉「遇犬獲之」解 李雄溪  
新疆大學語言文化國際學術研討會論文集 頁 38-40 烏魯木齊 新疆大學

- 出版社 2002年8月
9. 〈小雅·小明〉「畏此罪罟」解 李雄溪  
中國文化研究 2006年春之卷 頁159-162 2006年1月
10. 詩「言」字不作「我」解 李家樹  
中國語言學會第十屆學術年會暨國際中國語文研討會宣讀論文 中國語言學  
會主辦 1999年7月20-24日  
詩經專題研究 頁135-161 西安 太白文藝出版社 2001年6月
11. 詩經「萬壽無疆」的語用特點及作者問題 曾志雄  
耕耨集：漢語與經典論集 頁22-31 香港 商務印書館 2007年11月
12. 楊樹達〈詩「對揚王休」解〉質疑 李雄溪  
香港大學中文系七十周年國際學術研討會宣讀論文 香港大學中文系主辦  
1997年12月  
中國語文叢稿 頁15-41 臺北 文史哲出版社 2000年1月
13. 《詩經》「樹杞」、「樹桑」、「樹壇」是大名冠小名嗎？ 郭建花  
中國語文通訊 第51期 頁26-27 1999年9月1日

### (三) 修辭技巧

1. 風詩使用疊字的藝術 劉秋潮  
民主評論 第9卷11期 頁24-25 1958年6月1日
2. 《詩經》疊字之研究 黃鐵錚  
華國 第2期 頁108-135 1958年9月10日
3. 詩經的藝術 劉志清  
人生 第25卷11期 頁24-29 1963年4月16日
4. 毛詩重言通釋 李雲光
- (1) 聯合書院學報 第3期 頁1-59 1964年6月
- (2) 聯合書院學報 第4期 頁1-39 1965年6月
- (3) 聯合書院學報 第5期 頁15-43 1966年6月
- (4) 聯合書院學報 第6期 頁95-121 1967年6月
- (5) 聯合書院學報 第7期 頁113-142 1968年6月
- (6) 聯合書院學報 第9期 頁49-58 1971年6月

- (7) 聯合書院學報 第 10 期 頁 186-198 1972 年 6 月
- (8) 聯合書院學報 第 11 期 頁 67-98 1973 年 6 月
- (9) 聯合書院學報 第 12、13 期合刊 頁 109-129 1975 年 2 月

#### (四) 押韻

- 1. 今韻與古韻 葉簡齋  
人生 第 17 卷 6、7 期合刊 頁 17-18 1959 年 2 月 1 日
- 2. 《詩經》用韻析論 趙智輝  
耕耨集：漢語與經典論集 頁 22-31 香港 商務印書館 2007 年 11 月

#### (五) 與古文字的關係

- 1. 古金文學與詩經文本的考釋研究 陳致  
經學的多元脈絡——文獻、動機、義理、社群（勞悅強、梁秉賦編） 頁 289-332  
臺北 臺灣學生書局 2008 年
- 2. 詩經與金文中的成語（一） 陳致  
古道照顏色：先秦兩漢古籍研究國際學術研討會論文 香港中文大學主辦  
2009 年 1 月 17 日

### 七、《詩經》札記

- 1. 讀詩札記 (1-5) 李素
  - (1) 人生 第 21 卷 9 期 頁 27-28 1961 年 3 月 16 日
  - (2) 人生 第 21 卷 10 期 頁 22-24 1961 年 4 月 1 日
  - (3) 人生 第 21 卷 11 期 頁 24-26 1961 年 4 月 16 日
  - (4) 人生 第 22 卷 6 期 頁 21-24 1961 年 8 月 1 日（討論《古詩十九首》）
  - (5) 人生 第 22 卷 7 期 頁 25-28 1961 年 8 月 16 日（同上）
- 2. 讀詩經劄記——並就〈詩經朱熹集傳質疑〉一文與謝康先生商榷 慕芬  
大專月刊 第 22 期 頁 14-15 1963 年 12 月
- 3. 關於詩經點滴 鄧志文  
大專月刊 第 33 期 頁 10 1965 年 1 月

## 八、分類研究

### (一) 情詩

1. 談談《詩經》中的敘述詩和抒情詩 財神  
香港大學中文學會會刊 1959 年
2. 《詩經》戀歌今譯 李之華  
文學世界 第 37 期 頁 20-31 1963 年 3 月 1 日
3. 詩經裏的戀歌 趙聰  
香港九龍 友聯出版社 141 頁 1964 年 3 月
4. 〈國風〉中情詩傳統解說評議 張繼沛  
中國文學系年刊（新亞書院） 1977 年

### (二) 祭祀詩和史詩

5. 詩經中吉禮祭祀詩歌的考察 陳文寧  
香港 香港城市大學中文翻譯及語言學系碩士論文 2006 年
6. 詩經中關於西周開國史詩之研究 譚國洪  
香港 新亞研究所中國文學碩士論文 1980 年

## 九、《詩經》反映的文化風貌

1. 詩經的時代背景 易君左  
文學世界 民國 46 年冬季號 頁 35-39 1957 年 12 月 1 日
2. 中國之宗教精神——自書詩天地觀迄孔子仁說之探討 龔道運  
香港 香港大學中文系碩士論文 1965 年
3. 詩經及尚書中的孝道思想 蕭欣義  
香港中文大學中國文化研究所學報 第 10 卷（下） 頁 425-443 1979 年
4. 《詩經》中的生態思想 管仲連  
信報財經月刊 總第 352 期 頁 140-143 2006 年 7 月
5. 從大小雅看上古時代的言論自由 劉秋潮  
民主評論 第 9 卷 9 期 頁 2-6 1958 年 5 月

6. 從詩經看周代社會 李家樹  
香港 香港大學中文系博士論文 1984 年
7. 從《詩經》中看早周社會的面貌——並論西周社會性質問題 李家樹  
香港中文大學中國文化研究所學報 第 17 卷 頁 163-200 1986 年
8. 從《詩經》看西周末年以迄春秋中葉期間分封制、宗法制、井田制的動搖 李家樹  
香港中文大學中國文化研究所學報 第 19 卷 頁 191-215 1988 年
9. 《詩經》對多元智能在中國文化社會發端的貢獻 張國祥  
教育曙光 第 50 期 頁 49-54 2004 年 11 月
10. 詩經中古代生活的反映 盧紹芳  
香港 珠海大學中國文學研究所碩士論文 1986 年
11. 儀式、迷狂、詩人——《詩經》的增殖儀式再探 陳炳良  
嶺南學報 新第 1 期 頁 29-44 1999 年 10 月  
香港大學中文學院八十周年紀念學術論文集（單周堯主編） 頁 283-293 上海 上海古籍出版社 2009 年 12 月
12. 詩經服飾資料通詮 吳長和  
香港 香港大學中文系碩士論文 1992 年
13. 詩經飲食資料通詮 吳長和  
香港 香港大學中文系博士論文 1999 年
14. 關關雎鳩古音・風雅詩篇新唱——記詩經音樂首次搬上螢幕 肖一  
紫荊 總第 85 期 頁 71-72 1997 年 11 月
16. 詩經中的聖樂——華夏天頌之一 王生忠  
末世牧聲 第 77 卷 8 期 頁 6-8 1999 年 8 月

## 十、《詩經》學史研究

### （一）總論

1. 論詩經的注疏 劉志清  
人生 第 22 卷 6 期 頁 14-17 1961 年 8 月 1 日
2. 社會變遷與歷代詩經研究 李家樹

- 中國文化研究所學報 新第2期 頁111-129 1993年12月
- 傳統以外的詩經學 附錄 頁79-102 香港 香港大學出版社 1994年
3. 美詩？刺詩？淫詩？情詩——社會轉型與《詩經》的詮釋問題 李家樹  
中國文化講座宣讀論文 香港城市大學主辦 1999年3月10日  
面向新世紀的華夏文明國際學術研討會宣讀論文 上海大學等聯辦 1999年9月23-25日
- 詩經專題研究 頁188-211 西安 太白文藝出版社 2001年6月
4. 談讀《詩》之法——從孫作雲《詩經戀歌發微》說起 李家樹  
文學遺產 1983年2期 頁14-21 1983年6月
- 詩經的歷史公案 頁175-203 臺北 大安出版社 1990年11月（篇名改為〈古今學者對《詩經》的看法〉）

## （二）周代

1. 詩在周代應用之分析 何敬群  
（上）民主評論 第13卷6期 頁9-11 1962年3月16日  
（中）民主評論 第13卷7期 頁6-9 1962年4月1日  
（下）民主評論 第13卷8期 頁18-20 1962年4月16日
2. 從三禮春秋傳探詩在周代之應用 何敬群  
珠海學報 第3期 頁70-92 1970年6月1日
3. 論孔子刪詩評詩作詩諸問題 易君左  
香港浸會學院學報 第1期 頁1-14 1962年3月
4. 孔子訓詩 劉志清  
人生 第21卷10期 頁17-19 1961年4月1日
5. 孔子對詩經之觀念 龐偉明  
香港大學中文學會會刊（1965-66年度） 頁82-91 1967年12月
6. 說「思無邪」 梁宜生  
人生 第22卷11期 頁23-26 1961年10月16日
7. 孔子「思無邪」詩說駁議評述 李家樹  
儒學與世界文明國際學術會議宣讀論文 新加坡國立大學中文系漢學研究中心  
1997年6月16-19日

詩經專題研究 頁 78-97 西安 太白文藝出版社 2001 年 6 月

8. 論詩亡 劉志清

人生 第 18 卷 4 期 頁 17 1959 年 7 月 1 日

(三) 漢代

1. 《毛詩》與《周禮》互見資料考 宗靜航

新亞學報 第 20 卷 頁 33-64 2008 年 8 月 1 日

2. 毛詩與序相應舉例 陳勝長

中國學人 第 3 期 頁 15-30 1971 年 6 月

3. 讀阜陽漢簡《詩經》 饒宗頤

明報月刊 第 19 卷 12 期(總第 228 期) 頁 11-14 1984 年 12 月

4. 巴黎倫敦所藏敦煌詩經卷子題記 潘重規

新亞書院學術年刊 第 11 期 頁 259-290 1969 年 9 月

敦煌詩經卷子研究論文集 頁 133-294 香港 新亞研究所 1970 年 9 月

5. 倫敦斯 10 號敦煌毛詩傳箋殘卷校勘記 潘重規

敦煌詩經卷子研究論文集 頁 65-76 香港 新亞研究所 1970 年 9 月

6. 敦煌毛詩詁訓傳殘卷題記 潘重規

新亞書院學術年刊 第 10 期 頁 1-35 1968 年 9 月

壽羅香林教授論文集 頁 45-52 香港 萬有圖書公司 1970 年

敦煌詩經卷子研究論文集 頁 1-37 香港 新亞研究所 1970 年 9 月

中國敦煌學百年文庫 文獻卷三 蘭州 甘肅文化出版社 1999 年

7. 巴黎藏毛詩詁訓傳第二十九第三十卷題記 潘重規

東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第 7 卷 2 期 頁 159-162 1969 年 7 月

8. 詩經傳箋異同考 陸婉儀

香港 香港中文大學中國語言及文學研究所碩士論文 1970 年

9. 毛鄭以禮說詩研究 葉勇

香港 香港中文大學中國語言及文學研究所博士論文 2000 年

10. 二南鄭箋採三家詩研究 葉勇

香港 香港中文大學中國語言及文學研究所碩士論文 1995 年

11. 毛詩箋訓詁術語瑣論 鄧聲國



- 中國語文通訊 第 52 期 頁 27-34 1999 年 12 月
12. 賈誼說詩考 潘銘基  
人文中國學報 第 9 期 頁 253-279 2002 年 12 月
13. 韓詩外傳校勘記 賴炎元  
聯合書院學報 第 1 期 頁 1-107 1962 年 6 月
14. 韓詩外傳的研究 徐復觀  
(上) 中華月報 第 721 號 頁 4-10 1975 年 10 月  
(下) 中華月報 第 722 號 頁 8-15 1975 年 11 月  
兩漢思想史 卷 3 頁 1-47 臺北 臺灣學生書局 1979 年 9 月
15. 司馬遷是政治哲學家？(評陳桐生《史記與詩經》) 遇賚州  
二十一世紀 總第 63 期 頁 148-151 2001 年 2 月
16. 高誘用《詩》考 何志華  
中國文化研究所學報 新第 4 期 頁 19-52 1995 年 12 月  
經史考據：從《詩》《書》到考據 頁 1-49 香港 香港中文大學中國文化研究所中國古籍研究中心 2007 年
17. 漢宋詩說異同比較 李家樹  
東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第 17 卷 1、2 期合刊 1979 年  
詩經的歷史公案 頁 39-82 臺北 大安出版社 1990 年 11 月

#### (四) 魏晉南北朝

1. 曹子建詩的詩經淵源研究 毛炳生  
香港 新亞研究所中國文學碩士論文 1983 年  
臺北 文史哲出版社 131 頁 1985 年 9 月
2. 韋昭《詩》學探論 樊善標  
中國文化研究所學報 新第 8 期 頁 287-315 1999 年
3. 南北朝詩經學研究 鍾肇熙  
香港 香港大學中文系碩士論文 1971 年
4. 倫敦藏斯 2729 號暨列寧格勒藏 1517 號敦煌《毛詩音》殘卷綴合寫定題記 潘重規  
新亞學報 第 9 卷 2 期 頁 1-47 1970 年 9 月

敦煌詩經卷子研究論文集 頁 77-132 香港 新亞研究所 1970 年 9 月

5. 王重民題敦煌卷子徐邈毛詩音新考 潘重規

新亞學報 第 9 卷 1 期 頁 71-92 1969 年 6 月

敦煌詩經卷子研究論文集 頁 39-64 香港 新亞研究所 1970 年 9 月

### (五) 隋唐五代

1. 毛詩正義文藝思想研究 李貴生

香港 香港中文大學中國語言及文學研究所博士論文 1995 年

### (六) 宋代

1. Poems of Depravity: A Twelfth-Century Dispute on the Moral Character of *The Book of Songs*, by Siu-kit Wong (黃兆傑) and Kar-Shui Lee (李家樹)

*T'oung Pao* LXXV, 209-225, 1989

2. 歐陽修、王質以「理」、「情」說詩的歷史意義 李家樹

宋代經學國際研討會論文 臺北 中央研究院中國文哲研究所主辦 2002 年 11 月 20-22 日

宋代經學國際研討會論文集 臺北 中央研究院中國文哲研究所 2006 年 10 月  
香港大學中文學院八十周年紀念學術論文集 (單周堯主編) 頁 370-383 上海  
上海古籍出版社 2009 年 12 月

3. 宋程大昌《詩論》對《毛詩序》的態度 李家樹

香港大學中文系七十周年紀念國際學術研討會宣讀論文 香港大學主辦 1997 年 12 月 10-12 日

詩經專題研究 頁 119-134 西安 太白文藝出版社 2001 年 6 月

4. 鄭樵《詩辨妄》考輯 阮廷焯

聯合書院學報 第 7 期 頁 149-158 1969 年 6 月

5. 宋王質《詩總聞》初探 李家樹

國際宋代文學研討會宣讀論文 香港 浸會大學中國語文學系 1994 年 12 月 8-10 日

新加坡國立大學中文系學報 學叢第 4 期 頁 181-204 1996 年 12 月

傳統以外的詩經學 頁 19-26 香港 香港大學出版社 1994 年

- 詩經專題研究 頁 31-77 西安 太白文藝出版社 2001 年 6 月
6. 王質《詩總聞》的文學觀 李家樹  
人文中國學報 第 2 期 頁 127-145 1996 年 1 月
  7. 王質《詩總聞》研究 李家樹  
臺北 文史哲出版社 115 頁 1996 年 7 月
  8. 朱熹之詩經學 龍禎祥  
香港 香港中文大學中國語言及文學研究所碩士論文 1971 年
  9. 朱子早年詩說考 龍禎祥  
香港 新亞研究所碩士論文 1967 年
  10. 詩集傳舊本輯記 楊鍾基  
香港 新亞研究所碩士論文 1969 年
  11. 詩集傳舊說輯校 楊鍾基  
香港 香港中文大學聯合書院中國語文學系 118 頁 1974 年 9 月
  12. 簡評朱熹的《詩集傳》 李家樹  
抖擻 第 36 期 頁 62-66 1980 年 1 月 15 日  
詩經的歷史公案 頁 113-124 臺北 大安出版社 1990 年 11 月
  13. 朱熹詩集傳詩論初探 胡國賢  
香港 香港大學中文系碩士論文 1971 年
  14. 朱熹《詩集傳》中的「興」 胡國賢  
詩風 第 11 卷 1 期（詩經專號） 頁 22-31 1982 年 6 月
  15. 朱子《詩集傳》說 左松超  
中國文學講話（二） 頁 277-286 臺北 巨流圖書公司 1983 年 10 月
  16. 朱熹的《詩集傳》根本不守訓詁法度 夏平  
急就二集 頁 180-184 香港 中華書局 1978 年
  17. 國風詩序與詩集傳之比較研究 李家樹  
香港 香港大學中文系碩士論文 1976 年
  18. 國風毛序朱傳異同考析 李家樹  
香港九龍 學津出版社 340 頁 1979 年 1 月
  19. 詩經國風毛序朱傳異同考 李家樹  
東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第 17 卷 1、2 期合刊 頁 118-133 1979 年

20. 詩序和「淫詩」 陳紹棠  
中國學人 第1期 頁87-97 1970年3月
21. 試論「鄭風淫」的問題——宋朱熹、呂祖謙《詩經》論學述評 李家樹  
抖擻 第41期 頁65-71 1980年11月21日
22. 朱熹、呂祖謙「淫詩說」的論爭——孔子「思無邪」一語在詩經學上的迴響  
黃兆傑 李家樹  
東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第24卷1期 頁211-223 1986年
23. 南宋朱熹、呂祖謙「淫詩說」駁議述評 李家樹  
河北師範大學學報(哲學社會科學版) 第28卷1期 頁76-83 2005年1月
24. 宋朱、王「淫詩」、「刪詩」說與明人《詩經》研究 李家樹  
第四屆詩經國際學術研討會宣讀論文 中國詩經學會主辦 1999年8月4-8日  
詩經專題研究 頁162-187 西安 太白文藝出版社 2001年6月

### (七) 明代

1. 楊慎《毛詩說》及其訓詁方法概述 劉玉國  
耕耨集：漢語與經典論集 頁32-48 香港 商務印書館 2007年11月
2. 明李先芳的《讀詩私記》 李家樹  
二十一世紀中國學術研究前瞻國際研討會宣讀論文 香港大學中文系主辦  
2001年1月17-19日  
詩經專題研究 頁249-265 西安 太白文藝出版社 2001年6月
3. 何楷的《詩經世本古義》 李家樹  
中國文化研究所學報 新第3期 頁1-21 1994年  
傳統以外的詩經學 頁27-53 香港 香港大學出版社 1994年

### (八) 清代

1. 清代傳統詩經學的反動 李家樹  
國際明清史研討會宣讀論文 香港大學主辦 1985年12月13日  
詩經的歷史公案 頁125-172 臺北 大安出版社 1990年11月  
姚際恆研究論集 中冊 頁479-538 臺北 中央研究院中國文哲研究所  
1996年6月

2. 清代詩經異文考釋研究 陳致  
東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第 41 卷 2 期 頁 1-56 2008 年
3. 段玉裁詩經小學補說 黃六平  
東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第 7 卷 2 期 頁 163-175 1969 年 7 月
4. 從經學到文學——方玉潤《詩經原始》讀後 李家樹  
Research Conference on Ch'ing Literary Criticism 宣讀論文 史丹福大學主辦  
1992 年 6 月 18-21 日  
傳統以外的詩經學 頁 55-79 香港 香港大學出版社 1994 年  
詩經專題研究 頁 1-30 西安 太白文藝出版社 2001 年 6 月
5. 商略古今折衷漢宋：論王先謙的今文詩學 陳致  
湖南大學學報（社會科學版） 第 20 卷 1 期 頁 31-43 2006 年 1 月

### （九）民國

1. 五四「疑古學派」《詩經》研究述評 李家樹  
紀念聞一多誕辰一百周年暨百年中國文學研究的現代化進程學術研討會宣讀  
論文 北京 1999 年 11 月 24-26 日  
詩經專題研究 頁 213-235 西安 太白文藝出版社 2001 年 6 月
2. 「古史辨」時代的詩經研究 黃兆傑、李家樹  
東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第 31 卷 1 期 頁 28-37 1993 年
3. 中共對詩經研究 崔一鳴  
祖國周刊 第 43 卷 13 期 頁 14-15 1963 年 9 月 23 日
4. 詩經與周代社會研究（孫作雲書評） 李家樹  
東方文化 (*Journal of Oriental Studies*) 第 19 卷 1 期 頁 42-54 1982 年
5. 評張西堂著《詩經六論》 潘重規  
中國學人 第 1 期 頁 163-165 1970 年 3 月
6. 黃典誠為普及《詩經》而貢獻 宇隆  
明報月刊 第 28 卷 7 期（總第 331 期） 頁 133-134 1993 年 7 月

### 十一、比較研究

1. 國風與英國早期詩歌之比較 劉祖澤

香港大學中文學會會刊 1958 年

2. 詩經國風與聖經的修辭研究 葉龍

文學世界 第 42 期 頁 50-59 1964 年 6 月

中國古典詩文論集 頁 1-20 香港九龍 繁榮出版社 2000 年 3 月

## 十二、國外研究

### (一) 日韓

1. 朝鮮李瀛《詩經疾書》中「以禮注詩」的思想內涵 盧鳴東

東洋禮學 第 9 輯 頁 207-242 2002 年 12 月

2. 從朱熹「淫詩說」看朝鮮李瀛的「讀詩正法」 盧鳴東

東亞人文學 第 5 輯 頁 127-150 2004 年 6 月

### (二) 歐美

1. Three English Translations of the Shijing 李家樹、黃兆傑

*Renditions* 第 25 期 頁 113-139 1986 年

2. 英譯《詩經》三種 黃兆傑、李家樹著，葉采青譯

國際漢學論叢 第 2 輯 頁 15-53 臺北 樂學書局 2005 年 2 月

3. 英譯三家釋《詩》假借字述評 李家樹

詩經之再評價國際學術會議宣讀論文 韓國詩經學會等聯辦 2000 年 11 月  
17-20 日

XXXVIth International Congress of Asian and North African Studies 宣讀論文 加  
拿大滿地可大學主辦 2000 年 8 月 27 日至 9 月 2 日（用英文稿發表）

詩經專題研究 頁 236-248 西安 太白文藝出版社 2001 年 6 月

4. 韋理英譯《詩經》研究 李家樹

詩經研究叢刊 第 2 輯 北京 學苑出版社 2002 年 1 月

5. 〈大雅·大明〉高注斛正 李雄溪

嶺南學院中文系系刊 第 3 期 頁 29-33 1996 年

6. 高本漢雅頌注釋斛正 李雄溪

臺北 文史哲出版社 310 頁 1996 年

7. 高本漢《詩經》「之」字解質疑 李雄溪  
東西文化承傳與創新國際學術研討會論文 新加坡 1998年12月  
中國語文叢稿 頁63-85 臺北 文史哲出版社 2000年1月
8. 西班牙出版《詩經》 未署名  
華人月刊 總第42期 頁12 1985年1月

### 十三、會議報導

1. 泉城文化之旅——記第四屆詩經國際學術研討會 若蓮  
當代文藝 新第5期(總第187期) 頁118-120 1999年10月

### 十四、專輯和論文集

1. 詩經專號  
詩風 第11卷1期 (右)頁16-58 (左)頁1-50 1982年6月1日  
詩經英譯  
(1) 何草不黃(小雅) 余光中譯  
(2) 國風英譯三首 莫詠賢譯  
詩經評介  
(1) 〈相鼠〉雜言和翻譯 梁錫華  
(2) 朱熹詩集傳中的「興」 胡國賢  
(3) 詩經研究方法論 李辰冬  
(4) 石破天驚識吉甫 黃國彬  
(5) Vestiges of the Oral Dimension: Examples from the Shih-ching, by Wai-Lim Yip  
(葉維廉)
2. 敦煌詩經卷子研究文集序 潘重規  
華僑日報 1971年12月1日  
木鐸 第3、4期合刊 頁21-25 1975年11月  
華學月刊 第52期 頁1-3 1976年4月
3. 敦煌詩經卷子研究文集 潘重規  
香港 新亞研究所 294頁 1970年9月  
(1) 敦煌毛詩詁訓傳殘卷題記 頁1-37

- (2) 王重民題敦煌卷子毛詩音新考 頁 39-64
  - (3) 倫敦斯 10 號敦煌毛詩傳箋殘卷校勘記 頁 65-76
  - (4) 倫敦藏斯 2729 號暨列寧格勒藏 1517 號敦煌《毛詩音》殘卷綴合寫定題記 頁 77-132
  - (5) 巴黎倫敦所藏敦煌詩經卷子題記 頁 133-294
4. 詩經的歷史公案 李家樹  
臺北 大安出版社 222 頁 1990 年 11 月
- (1) 前言 頁 1-14
  - (2) 漢《毛詩序》的存廢問題 頁 15-38
  - (3) 漢宋詩說異同比較 頁 39-82
  - (4) 宋代「淫詩公案」初探 頁 83-112
  - (5) 宋朱熹《詩集傳》簡評 頁 113-124
  - (6) 清代傳統詩經學的反動 頁 125-174
  - (7) 古今學者對詩經的看法 頁 175-204
  - (8) 現存詩經已非本來面目 頁 205-222
5. 傳統以外的詩經學 李家樹  
香港 香港大學出版社 112 頁 1994 年
- (1) 說明 頁 1-7
  - (2) 王質詩總聞初探 頁 9-26
  - (3) 何楷的詩經世本古義 頁 27-53
  - (4) 從經學到文學——方玉潤《詩經原始》讀後 頁 55-77
  - (5) 附：社會變遷與歷代詩經研究 頁 79-102
6. 詩經專題研究 李家樹  
西安 太白文藝出版社 265 頁 2001 年 6 月
- (1) 從經學到文學——方玉潤《詩經原始》讀後 頁 1-30
  - (2) 宋王質《詩總聞》初探 頁 31-56
  - (3) 王質《詩總聞》的文學觀 頁 57-77
  - (4) 孔子「思無邪」詩說駁議評述 頁 78-97
  - (5) 〈國風〉裏的「境界」 頁 98-118
  - (6) 宋程大昌《詩論》對《毛詩序》的態度 頁 119-134



- (7) 《詩》「言」字不作「我」解 頁 135-161
- (8) 宋朱、王「淫詩」、「刪詩」說與明人詩經研究 頁 162-187
- (9) 美詩？刺詩？淫詩？情詩？ 頁 188-212
- (10) 五四「疑古學派」詩經研究述評 頁 213-235
- (11) 英譯三家釋詩假借字述評 頁 236-248
- (12) 明李先芳《讀詩私記》 頁 249-265
7. The Shaping of the *Book of Songs*: From Ritualization to Secularization, by Zhi Chen (陳致). Sankt Augustin: Institut Monumenta Serica, 2007.
- Chapter I The State of the Field and the Methodological Concern
- Chapter II Yung 庸, Sung 頌 and Sunng 誦: Sacrificial Musical Works Performed in the Shang House
- Chapter III The Standardization of the Ya Music
- Chapter IV A Paleographic Analysis of Nan and Its Significance for Interpreting the Meaning of the “Nan” Section of the *Book of Songs*
- Chapter V The Localization of the Conception of Ya: The Revival of Shang Musical Elegance
- Chapter VI Towards a Conclusion
- Bibliography
8. 從禮儀化到世俗化：《詩經》的形成 陳致著，吳仰湘、黃梓勇、許景昭譯  
上海 上海古籍出版社 2009年12月  
(早期中國研究)叢書序(朱淵清)  
序(李學勤)  
中文版序(陳致)
- 第一章 研究現狀與研究方法
- 第二章 庸、頌、訟(誦)：商代的祭祀樂器、樂調和禮辭
- 第三章 雅樂的標準化
- 第四章 古文字中的「南」及《詩經》中的「二南」
- 第五章 「雅」的地方化：商代雅樂的復興
- 第六章 未能作結的結論
- 參考文獻

## 附錄：澳門研究《詩經》篇目

1. 典籍英譯與文化生態平衡——以汪嶸培《詩經》英譯為例 蔣驍華  
澳門理工學報 第10卷2期 頁94-101 2007年6月
2. 她們為何采芣苢——淺議《詩經·周南·芣苢》的闡釋與性別 張雁  
澳門理工學報 第12卷2期 頁135-141 2009年6月
3. 詩經中「鴉鳥不祥」觀念的源流及其域外文化背景 王政  
中西文化研究 2005年2期（總第8期） 頁112-128 2005年12月
4. 《詩經》中的數 孫關龍  
澳門研究 第49期 頁160-167 2008年12月
5. 《詩經》禮祭與《舊約》燔祭 王政  
中西文化研究 2004年第1期（總第5期） 頁88-96 2004年6月