

※本所紀事※

民國九十八年十二月至九十九年二月

鄭秀卿*

十二月

- 二日，本所舉辦座談會，由中國人民大學文學院副教授夏可君先生主講，講題為：〈（不）可能的平淡〉。
- 三日至四日，本所舉辦「行旅、離亂、貶謫與明清文學國際學術研討會」，共發表十四篇論文，由本所副研究員嚴志雄先生開幕並發表〈流放、帝國與他者——方拱乾、方孝標父子詩中的高麗〉、研究員胡曉真女士發表〈「前有奢香後良玉」——明代西南女土司的女民族英雄形象構建〉、助研究員劉瓊云女士發表〈複調的旅行：世本《西遊記》中的聖教與戲言〉、副所長王瓊玲女士發表〈「實踐的過去」——論清初劇作中之末世書寫與遺民情結〉、副研究員廖肇亨先生發表〈海上山川容我醉：嘉慶五年琉球冊封使趙文楷、李鼎元的海洋體驗〉、研究員林玫儀女士發表〈卷菴心苦苦難伸，始信紅顏命不辰——晚清女作家左錫璇、左錫嘉在洪楊亂事中的情天遺恨〉、副研究員李爽學先生發表〈翻譯的旅行，行旅的翻譯：明末耶穌會士與歐洲宗教文學的傳播〉。
- 四日，本所副研究員廖肇亨先生赴中央大學文學院發表專題演講，講題為：〈感官通換與知識跨界：宋元明清佛教文化哲學的多重視域〉。
- 五日至十二日，本所副研究員李爽學先生赴大陸廣州蒐集資料。
- 六日至十二日，京都大學中國文學系教授川合康三先生受邀到本所研究訪問，川合先生之研究領域為六朝、隋唐之詩與詩學。
- 六日至十二日，新加坡國立大學中文系副教授蕭馳先生受邀到本所研究訪問，蕭先生之研究領域為中國文學理論、六朝文學。

* 鄭秀卿，本所約聘助理。

- 七日至十三日，本所研究員林慶彰先生、副研究員蔡長林先生赴北京中國社科院、清華國學院、北大國學院參訪。
- 十一日，本所舉行專題演講，由新加坡國立大學中文系副教授蕭馳先生主講，講題為：〈魏晉詩歌中的思想歷程〉。
- 十一日，本所舉辦座談會，由廣州中山大學哲學系教授李蘭芬女士主講，講題為：〈遭遇「神學」：試析明末清初儒學與基督教神學的矛盾關係〉。
- 十一日至十五日，本所副研究員林月惠女士赴韓國全州，參加由韓國民齋學會等主辦的「韓國近代的儒學思想與艮齋學的繼承發展國際學術會議」，宣讀論文：〈艮齋學派與俛宇學派之思想異同及其特徵——以田良齋與郭俛宇的「心說」論爭為中心〉。
- 十一日至十五日，本所研究員林玫儀女士赴杭州參加「潘天壽與傳統詩學海峽兩岸學術研討會」，宣讀論文〈由潘天壽詩作論其生命情調〉，並赴浙江圖書館蒐集資料。
- 十二日至十七日，本所研究員彭小妍女士赴澳洲雪梨參加 Living Confucian Texts 學術研討會，發表論文“A Traveling Disease: The ‘Malady of the Heart’ and the Modern Boy”。
- 十二日至十九日，本所副研究員何乏筆先生赴上海復旦大學參加 History, Identity and the Future in Modern East Asia: Interrogating History and Modernity in Japan and China 研討會並發表論文：“Cultural Nationalism and East Asian Modernity: In Search for Transcultural Perspectives in Contemporary Confucian Learning”。
- 十三日，本所副所長王璦玲女士應國立臺灣大學戲劇研究所之邀，發表專題演講，講題為：〈亂離與歸屬——明末清初文人劇作中之意識變遷與跨界想像〉。
- 十七日至十八日，本所舉辦「歐亞文化語境中的現當代漢語詩學」學術研討會，共發表十四篇論文，本所副研究員楊小濱先生開場並擔任主持人，發表〈中國當代詩中的文化轉譯與心理轉移〉；博士後研究人員唐顥芸女士發表〈東亞中的泰戈爾：從 1920 年代的臺灣現代詩談起〉。
- 十九日，本所副所長楊晉龍先生在臺北國立臺灣師範大學國文學系「紀念瑞安林尹教授百歲誕辰學術研討會」發表論文：〈論經學和思維在臺灣教育及研究上的意義〉。
- 二十一日，本所舉辦學術討論會，由所長鍾彩鈞先生主講，講題為：〈王龍溪

的本體論與工夫論〉。

- 二十一日，本所副研究員廖肇亨先生在臺灣大學中文系發表專題演講，講題為：〈「耳能聽色眼觀音」：試從感官互通看近世佛教文化哲學〉。
- 二十一日至九十九年一月三日，本所副研究員嚴志雄先生為執行國科會計畫，赴上海蒐集研究資料。
- 二十一日至九十九年一月十二日，波蘭科學院非歐洲國家研究中心研究員施樂文 (Roman Sławiński) 先生到本所研究訪問，施先生之研究領域為中國文學史、中國近代史、民俗學。
- 二十四日，本所所長鍾彩鈞先生參加中央大學儒學研究中心主辦的「《心體與性體》出版四十週年紀念國際學術研討會」，宣讀論文〈王龍溪的本體論與工夫論〉。
- 二十四日，本所副所長王璦玲女士應國立中央大學文學院之邀，擔任「明清研究講座」主講人，發表專題演講〈亂離與歸屬——明末清初文人劇作中之意識變遷與跨界想像〉。
- 二十四日，本所舉辦博士後研究人員研究成果發表會，由副所長王璦玲女士開幕致詞，副研究員李爽學先生、兼任研究員劉述先先生、研究員彭小妍女士擔任主持兼評論人，博士後研究人員潘少瑜女士發表〈感傷的力量：林覺民〈與妻訣別書〉的正典化歷程與社會文化意義〉、邱黃海先生發表〈荀子修養論的特殊性格〉、唐顯芸女士發表〈東亞中的泰戈爾：從 1920 年代的臺灣現代詩談起〉。
- 二十五日，本所副所長楊晉龍先生在臺中中興大學中文所博士班演講，講題為：〈經學的治學與研究〉。
- 二十八日，本所舉辦座談會，由國立臺灣師範大學國文系教授賴貴三先生主講，講題為：〈千元十駕吳拜經——清儒吳騫《子夏易傳釋存》輯佚稿本及其義疏析論〉。
- 二十八日，本所舉辦座談會，由浙江大學古籍研究所教授、東吳大學中文系客座教授許建平先生主講，講題為：〈敦煌文獻中的經部典籍〉。
- 三十一日，本所副研究員楊小濱先生在國立臺灣師範大學國文系演講，講題為：〈你想要知道的臺灣新電影（但又沒敢問拉岡的）〉。
- 本所副研究員廖肇亨先生在《臺灣古典文學研究集刊》（成功大學中文系、臺

文系) 創刊號發表〈知海則知聖人：明代琉球冊封使海洋書寫意蘊探詮〉一文。

- 本所助研究員黃冠閔先生發表“Visiting the Beyond: Imagination and Body Experience” (〈遊於方外：想像與身體經驗〉) 一文於《運動文化研究》第11期，頁7-32。
- 本所副所長王璦玲女士與研究員胡曉真女士主編之《經典轉化與明清敘事文學》由臺北聯經出版事業公司出版，為本所重點計畫「明清文學經典之建構、傳播與轉化」之部分研究成果，計收海內外學者十三篇論文。
- 本所編印之《隋唐五代經學國際研討會論文集》(上、下)出版，由副研究員蔡長林先生主編，本書收錄二十二篇論文和導言，書中諸篇所考論，旁及於經學與諸多學門之間的交集與相互影響；除持續對傳統經學內部問題進行探討之外，表述經學作用於歷史的各種形式亦是本論文集的一大特色。
- 本所助研究員黃冠閔先生發表“Le voyage imaginaire et la transmutation des valeurs chez Zhuangzi”, In *Symbolon* (CSIR “Mircea Eliade”, Universitatea din Craiova), Vol. 5, 2009, pp. 76-87。

一月

- 一日，本所研究員王璦玲女士受聘為中正文化中心戲劇類評議委員。
- 一日至二月二十八日，臺灣師範大學臺灣文化及語言文學研究所副教授林淑慧女士到本所短期訪問，林女士之研究領域為臺灣古典文學、漢學研究、臺灣文學史、臺灣文化。
- 四日，本所舉行學術討論會，由研究員林玫儀女士主講，講題為：〈晚清詞人余一黿親族考〉。
- 五日至五月五日，德國萊比錫大學東亞研究所漢學系博士生博安德 (Berndt Andreas) 先生到本所研究訪問，其研究領域為中國明清時代的龍王信仰。
- 七日至九日，本所研究員李豐楙先生赴香港參加「慶祝青松觀六十周年國際學術研討會」。
- 十日至十五日，本所副研究員楊小濱先生赴大陸四川重慶及成都蒐集資料。
- 十一日，本所研究員李明輝先生在德國波鴻魯爾大學人文學研究國際學院作專題演講，講題為：“Modern New Confucianists on the Religiousness of Confucianism”。

- 十三日，本所研究員李明輝先生在德國 Erlangen-Nürnberg 大學漢學系演講，講題為：“Wang Guowei und Kants Philosophie”。
- 二十日至二十三日，本所研究員李豐楙先生赴香港參加首屆華人學者宗教研究論壇，發表論文〈凶死與解除：三個臺灣地方祭典的死亡關懷〉。
- 二十一日，本所研究員李明輝先生在德國漢堡大學 Afrika-Asien-Institut 演講，講題為：“Der Konfuzianismus als moralische Religion”。
- 二十六日，本所研究員李明輝先生在德國 Karlsruhe 大學哲學系演講，講題為：“Der Konfuzianismus als moralische Religion”。
- 二十七日至二十八日，本所助研究員黃冠閔先生出席由成功大學中文系主辦之「地方視角的反思與詮釋學術研討會」，並擔任主持人。
- 二十八日至二月二十二日，韓國翰林大學中國學科教授金敏鎬先生到本所研究訪問，金教授之研究領域為古典小說、《燕行錄》。
- 二十八日，本所舉行學術討論會，由特聘研究員吳汝鈞先生主講，講題為：〈西田哲學的絕對無與絕對矛盾的自我同一〉。
- 三十日，本所研究員王璦玲女士赴暨南大學，擔任國科會人文中心補助該校中文系所舉辦之「隱喻·抒情與敘事·觀看——中文學門跨領域整合研習營」主講人，講題為：〈記憶、歷史與敘事——明清歷史劇研究之新視域〉。
- 三十日，本所助研究員黃冠閔先生參加政大哲學系「人文臨床與療癒研究——北區座談會」，於會中分享研究心得。
- 本所副研究員林月惠女士發表〈唐君毅、牟宗三的陽明後學研究〉一文，刊登於《杭州師範大學學報》（社會科學版）2010 年第 1 期，頁 22-33。
- 本所編印之《中國後現代：先鋒小說中的精神創傷與反諷》出版，由副研究員楊小濱先生所著，愚人譯。本書是對八十年代中期興起的中國先鋒小說的系統性理論闡釋與解讀。本書從精神分析學、法蘭克福學派批判理論和解構主義的視角出發，揭示了先鋒小說敘事不確定性中所隱含的對歷史創傷的訴說，從而闡發了語言形式革命的政治意義。
- 本所編印之《遊觀——作為身體技藝的中古文學與宗教》一書出版，由副研究員劉苑如女士主編。本書為本所的重點計畫之一「中國文人生活的道與藝——自我技術之反思」與美國哈佛大學東亞語言與文明學系共同合作，共收錄了十二篇論文，統合文學、哲學、歷史與宗教等各門學科，以中古時期「文學與宗

教」中的遊觀為核心，關懷身體的知識、技藝及其操作過程等課題，重構中古時期以精神為核心的新文化模型。

- 本所編印之《理解、詮釋與儒家傳統：展望篇》出版，由副研究員周大興先生主編。本書為「理解、詮釋與儒家傳統」第三次研討會論文合集，共收錄八篇文章，在理論與個案兩項基礎上，對未來的儒學詮釋加以展望與評估，乃為本書之重心與目的。
- 本所編印之《明清文學與思想中之情、理、欲——學術思想篇》出版，由所長鍾彩鈞先生主編。明清時期，由於社會政治生活的多元發展，人們的生命力得到更多的解放，對於情理欲的關係也須有新的安排。本書共收入十篇論文，從學術思想史的角度，說明當時學者對情理欲關係的新的看法與處理態度。
- 本所編印之《轉向自我——近代中國政治思想上的個人》出版，由副研究員楊貞德女士著。近代中國政治思想中清楚得見一種籲求個人轉向自我、從事自我改造的共同傾向。中國知識分子在尋求政治和社會問題的解答上，從政治和社會領域轉向了個人，強調個人的思想和態度在其中的重要性，強調以個人的自我改造作為迎向新局的基礎。正是這一轉向自我的取向，與來自西方的自由主義和進化史觀相結合，共同構築出近代中國思想上「個人」論述的基本型態。本書主旨即在說明這一「個人」論述的內涵，及其於梁啟超、胡適、陳獨秀與梁漱溟思想中的不同具體展現。

二月

- 十日至十二日，本所副研究員楊小濱先生赴香港蒐集資料。
- 十六日，本所研究員李明輝先生訪問德國 Trier 大學漢學系，報告一九五八年《中國文化宣言》的時代背景。
- 十八日至四月九日，本所研究員彭小妍女士赴大陸北京參加「東南亞與東北亞：複線歷史與多元文化的再省思學術研討會」，發表論文〈一個旅行的疾病：「心的疾病」、科學術語與新感覺派〉，會後並蒐集資料。
- 二十日至二十五日，本所助研究員陳相因女士赴大陸北京參加「東南亞與東北亞：複線歷史與多元文化的再省思學術研討會」，發表論文〈瘋狂的前奏曲——初探果戈理與魯迅早期作品的「黑暗世界」〉。
- 二十日至三月二日，本所特約博士後研究人員葉純芳女士赴日本東京大學東洋

文化研究所、靜嘉堂文庫核對版本及蒐集資料。

- 二十二日至二十六日，本所副研究員楊小濱先生赴大陸北京參加「東南亞與東北亞：複線歷史與多元文化的再省思學術研討會」，發表論文〈當代中國的文化場域：以晚期拉康的話語模式為觀察框架〉。
- 二十三日，本所研究員李明輝先生在德國 Duisburg 大學孔子學院演講，講題為：“Ist der Konfuzianismus eine Religion?”。
- 二十六日，本所舉行學術座談會，由中正大學中文系教授賴錫三先生主講，講題為：〈老莊與內丹的身體觀比較〉。
- 本所助研究員黃冠閔先生發表論文“Vitalité: la nature et la vie de l’imagination chez Bachelard”. In *Bachelardiana*, Vol. 4, «Filosofia della Natura», pp. 59-70。
- 本所副研究員林月惠女士發表〈良齋學派與俛宇學派之思想異同及其特徵——以田良齋與郭俛宇的「心說」論爭為中心〉一文，刊登於韓國良齋學會：《良齋論叢》第 10 輯（2010 年 2 月），頁 208-243（韓文版）；頁 244-271（中文版）。