

※本所紀事※

民國九十七年九月至九十七年十一月

鄭秀卿*

九月

- 一日至三十日，本所研究員李明輝先生赴法國，訪問里昂「文學與人文學高等師範學院」(Ecole normale supérieure Lettres et sciences humaines) 東亞研究所，並於九月二十五日演講，講題為：“The Four-Seven Debate between I Toegye and Gi Gobong and Its Philosophical Purport”。
- 二日至十三日，本所研究員林慶彰先生、副研究員蔣秋華先生、助研究員蔡長林先生為執行計畫赴中國昆明、成都等地考察並蒐集資料。十日至十二日，參加「經學與中國哲學」國際學術研討會。
- 四日至十七日，本所副研究員劉苑如女士為執行計畫赴中國西安、甘肅、青海、新疆等地蒐集研究資料。
- 四日至十月二十九日，本所副研究員何乏筆先生赴奧地利維也納、德國埃森、法蘭克福、荷蘭萊頓等地參加會議，並蒐集資料。八日至十日參加維也納「亞洲哲學探討：自我修養之探討」會議，發表論文：“Asthetische Kultivierung Und Selbstmanagemnet: Transkulturelle Reflexionen zum daoistischen Nahren des Lebens”。十五日至十九日，赴埃森參加“XXI. Deutscher Kongress fur Philosophie”會議，發表論文：“Boraesthetische Selbsttechniken:Reflexionen zur francoesischsprachigen”（〈生命美學的自我技術:反省法語莊子研究〉）。二十四日至二十八日於法蘭克福參加會議，發表論文：“Transkulturelle kritik-Die chinesische Moderne als Herausforderung kritischer Theorie”（〈跨文化批判：中國現代性作為批判理論的挑戰〉）。三十日於萊頓專題演講，講題為：“Chinese

* 鄭秀卿，本所約聘助理。

Modernity and Transcultural Critique-Reflections on the Confucian Manifesto of 1958”。

- 七日至十日，本所副所長王瓊玲女士赴上海、杭州，出席由上海社會科學院主辦之「第三屆中國學論壇：近代中國城市發展與社會生活變遷」國際學術研討會，於會中發表論文〈摭實用虛，如在心目——論明末清初時事劇之當代意識、社會視野與文本建構〉，並擔任閉幕式引言人。會後於十一日至十五日赴北京國家圖書館、中國藝術研究院圖書館蒐集資料。
- 七日至二十日，本所副研員李爽學先生赴大陸廣州、上海、北京等地蒐集中國基督教文學資料。
- 十日，本所副研究員楊小濱先生於北京首都師範大學演講，講題為：〈中國前衛藝術與文革記憶〉。
- 十日至十三日，本所所長鍾彩鈞先生赴成都，參加由中國哲學史學會、四川師範大學及本所等聯合主辦的「經學與中國哲學」國際學術研討會，並宣讀論文〈羅念菴的經學〉。
- 十一日，本所研究員吳汝鈞先生應聘為本所特聘研究員。
- 十五日至今月二十三日，法國東方語言文化學院博士生杜傑庸 (Guillaume Dutournier) 先生至本所研究訪問，杜先生之研究領域為宋代新儒學。
- 二十日，本所研究員李豐楙先生參加由彰化縣文化局主辦之「二〇〇八年彰化研究學術研討會——媽祖信仰國際研究」，擔任第一場討論會主持人、座談會引言人。
- 二十六日，本所助研究員黃冠閔先生參加臺灣大學中文系主辦之「天、自然與空間」學術研討會，發表論文〈《莊子》中的想像旅程與場所轉換〉。
- 本所助研究員陳相因女士發表論文〈時代的考驗：回顧與評論索忍尼辛〉，刊於《思想》第十期。
- 本所研究員李明輝先生翻譯，康德著，國科會經典譯注計畫成果：《一切能作為學問而出現的未來形上學之序論》由聯經出版事業公司出版。

十月

- 一日至十二月三十一日，馬來西亞拉曼大學助理教授黃文斌先生至本所研究訪問，其研究領域為中國思想史（儒家、近現代）。

- 三日，本所副所長楊晉龍先生參加臺灣大學中文系「當代經典詮釋多元整合學程計畫」，並發表演講，講題為：〈中國的宗教經典與文化關係〉。
- 六日，本所舉辦學術座談會，由北京電影學院基礎部教授崔衛平先生主講，講題為：〈行走的主人公——兼論中國電影中的現代性議題〉。
- 七日，本所助研究員黃冠閔先生於臺南藝術大學藝術創作研究所博士班演講，講題為：〈image, imagination 與方法論〉。
- 八日至三十日，本所助研究員林維杰先生赴中國上海華東師大研究及參訪。
- 九日，本所舉辦學術座談會，由北京首都師範大學文學院教授馮蒸先生主講，講題為：〈近六十年來 (1949-2008) 大陸學者經學文獻音韻研究概述〉。
- 十日至十八日，本所博士後研究學者陳美華女士，為執行亞太區域研究專題中心分支計畫「遭逢現代性的另類辯證——漢傳佛教在當代馬來西亞」，赴馬來西亞吉隆坡、新加坡等地進行田野研究、訪問與蒐集資料。十日，於華社研究中心演講，講題為：〈馬來西亞的漢語系佛教：歷史的足跡、近現代的再傳入與在地紮根〉。十一日，參加新紀元學院「那一代的足跡——二十世紀馬來西亞漢傳佛教僧侶研究國際研討會」，發表論文〈妙蓮法師傳：心不入俗身不離俗的馬華文化認同延繫者〉。
- 十一日至十三日，本所副所長王璦玲女士赴中國廣州中山大學訪問。出席由該校中國非物質文化遺產研究中心主辦之「非物質文化遺產保護視野下的傳統戲劇研究」國際學術研討會，並發表〈論沈起鳳《紅心詞客四種》中之文人主體與社會視野〉一文。
- 十二日至十一月三日，中國戲曲學院音樂系主任海震先生至本所研究訪問，其研究領域為戲曲、音樂。
- 十六日，本所舉辦學術座談會，由山東大學文史哲研究院教授、儒學研究中心副主任馮建國先生主講〈關於杜甫詩歌風格的闡釋〉；山東大學文學院教授、研究生院副院長譚好哲先生主講〈新世紀中國大陸美學研究的困境與轉型問題〉。
- 十六日至十七日，本所研究員李豐楙先生參加由臺南縣南鯤鯓代天府主辦之「南鯤鯓五王信仰與鹽分地帶文化資產研討會」，擔任綜合座談主持人。
- 十六日至十八日，本所副研究員胡曉真女士赴韓國延世大學校發表演講，講題為：〈臺灣學界古典女性文學的研究方法論與展望〉。

- 十八日，本所副所長王璦玲女士出席國立政治大學臺灣文學研究所主辦之「白先勇的文學與藝術國際學術研討會」，擔任國立臺北藝術大學戲劇學系陳芳英教授論文之特約討論人。
- 十九日，本所研究員李豐楙先生參加臺南縣政府主辦的「第二屆南瀛研究國際學術研討會」，發表論文〈行瘟與代巡：臺江內海舊區迎王的地方傳統〉。
- 二十日至二十八日，本所研究員林玫儀女士赴南京參加「中國韻文學第三屆國際學術研討會」，發表論文〈研究陳廷焯之重要文本——《白雨齋詞存》與《白雨齋詩鈔》〉；參加「第二屆清詞學術研討會」，發表論文〈建立親友網絡對作家研究之重要性——以清詞為例〉。
- 二十三日，本所舉辦學術座談會，由哈佛大學東亞系博士劉瓊云女士主講，講題為：〈混雜與變異——百回本《西遊記》結尾中意義的遊戲〉。
- 二十三日，本所舉辦學術座談會，由美國羅德島大學哲學系助理教授 Eske Mollgaard 先生主講，講題為：“Does Zhuangzi Mean to Say Something?”。
- 二十三日至二十九日，本所研究員李明輝先生出席上海復旦大學哲學系主辦之「宋代新儒學的精神世界——以朱子學為中心」國際學術研討會，發表論文〈李玄逸的四端七情論與「道心、人心」問題〉。
- 二十三日至二十九日，本所副研究員林月惠女士出席上海復旦大學哲學系主辦之「宋代新儒學的精神世界——以朱子學為中心」國際學術研討會，發表論文〈十六世紀朝鮮性理學者對羅整菴「人心道心」說的迴響與批判〉。
- 二十五日至三十一日，本所特約訪問學人，法國社會科學高等研究院 (EHESS) 副教授杜瑞樂 (Joël Thoraval) 先生至本所研究訪問，其研究領域為文化人類學、當代知識史。
- 二十七日，本所助研究員黃冠閔先生於國防大學國防管理學院通識中心演講，講題為：〈想像力的延伸——從自然到人文〉。
- 二十八日，本所副所長楊晉龍先生於新竹教育大學中文所演講，講題為：〈前進中文：中文領域的治學與省思〉。
- 三十日至三十一日，本所舉行由「中國文人生活的道與藝」重點計畫主辦之「跨界想像與文化書寫——中國文人生活的道與藝」國際學術研討會，共發表論文十三篇。本所人員發表論文如下：王璦玲女士〈明末清初文人劇作中之意識變遷與跨界想像〉、李豐楙先生〈內丹之秘：一九四九年以前陳櫻寧與李玉

階的開放之路〉、彭小妍女士〈一個旅行的疾病：「心的疾病」、科學術語與新感覺派〉、廖肇亨先生〈醉倚崆峒看洗兵：晚明武將詩歌之世界觀與精神特質探析〉。

- 本所研究員彭小妍女士發表〈一個旅行的文本：《昆蟲記》與上海新感覺派〉一文，刊登於《東亞人文》第一輯，頁 224-261。
- 本所副所長王瓊玲女士發表〈摭實用虛，如在心目——論明清時事劇中之當代意識、社會視野與文本建構〉一文，收入鄭培凱、陳國城主編：《中外文化與歷史記憶》（桂林：廣西師範大學出版社），頁 232-291。
- 本所副所長王瓊玲女士發表〈從案頭到場上——明清戲曲經典名作之閱讀與觀賞〉一文，刊登於《長庚大學文化講座》第一輯（桃園：長庚大學通識教育中心），頁 211-245。

十一月

- 一日，本所副所長王瓊玲女士出席由國立臺灣大學戲劇系主辦之「探索新景觀：2008 劇場學術研討會」，並擔任國立臺北藝術大學戲劇學系陳芳英教授論文之特約討論人。
- 一日，本所副所長楊晉龍先生於臺北市立教育大學「教育哲學座談會」演講，講題為：〈世界觀的改變與教學及研究的關係〉。
- 一日至二日，本所研究員李豐楙先生參加臺灣師範大學藝術史研究所舉辦之「筆墨之外——中國書法史跨領域國際學術研討會」，發表論文〈符篆與真文〉。
- 二日，本所助研究員黃冠閔先生於國科會九十七年度外文學門學術研習營「生命哲學與政治」發表演講，講題為：〈生命與主體性〉。
- 二日至十四日，本所助研究員陳相因女士赴香港、上海與北京蒐集研究資料與參訪。
- 三日，本所副所長楊晉龍先生於新竹玄奘大學中文系演講，講題為：〈如何有效學習：我的特殊學習歷程〉。
- 三日，本所舉辦專題演講，由特約訪問學人法國社會科學高等研究院副教授杜瑞樂 (Joël Thoraval) 先生主講，講題為：“Schmittian Fever: Comparative remarks on Carl Schmitt’s reception in Mainland China”。

- 三日至五日，本所研究員李豐楙先生參加中華道教玄天上帝弘道協會舉辦之「玄天上帝信仰文化藝術」國際學術研討會，並發表專題演講：〈臺灣道壇中的玄天上帝〉。
- 五日至十一月十八日，立陶宛 Vilnius 大學比較文化系蘿瑞塔 (Loreta Poskaite) 女士至本所研究訪問，其研究領域為中國哲學和美學。
- 六日至七日，本所舉辦「變動時代的經學與經學家 (1912-1949)」第四次學術研討會。共發表論文十八篇，本所研究員林慶彰先生主持開幕式，副所長楊晉龍先生、副研究員蔣秋華先生擔任主持評論人。
- 八日，本所助研究員黃冠閔先生在國科會人文學中心——東吳大學敘事讀書會，導讀由 P. Ricoeur 所著 *Time and Narrative* 第三冊第十章。
- 八日至二十二日，本所研究員彭小妍女士赴北京中國電影資料館、上海電影資料館蒐集研究資料，並與中國社會科學院商討大江健三郎會議事宜。
- 九日至十四日，本所研究員李明輝先生赴北京，出席由中國社會科學院哲學研究所與韓國成均館大學儒教文化研究所主辦之第二屆「國際儒教文化論壇」，發表論文：〈臺灣學界關於韓國儒學的研究概況〉。十二日，在清華大學哲學系演講，講題為：〈儒家與康德〉。
- 九日至十五日，本所副研究員廖肇亨先生為執行本院「東南亞文化意象形塑——十一世紀至十七世紀」之子計畫「朝聖、游觀、航渡——日本八華僧人的遊歷書寫」，赴日本東京蒐集研究資料。
- 十日，本所舉辦學術討論會，由副研究員陳瑋芬女士主講，講題為：〈近代日本「自然」概念考辨〉。
- 十一日，本所舉辦學術討論會，由副研究員李爽學先生主講，講題為：〈港臺文學關係：許地山・書緣・白先勇及其〈香港——一九六〇〉〉。
- 十一日至十八日，本所特約訪問學人，浙江省社會科學院哲學研究所研究員錢明先生至本所研究訪問，其研究領域為明清思想史、東亞思想文化史。十七日錢明先生於本所舉行專題演講，講題為：〈陽明學與白沙學——以江右為媒介的浙學與粵學之互動〉。
- 十八日至十九日，本所「禮與倫理」研究群舉行「『非關忠誠？』：辨異與認同的文化與政治」學術研討會，發表論文共十一篇，本所人員發表篇名如下：戴璉璋先生主題演講：〈策名委質與誠身明善——概述「忠」德義蘊的演變〉，

嚴志雄先生〈王士禎秋柳詩新探〉、王璦玲女士〈「艱危九死盡臣心，譜出新詞淚滿襟」——論蔣士銓劇作中之價值抉擇與生命處境〉、胡曉真女士〈華夏忠臣遭遇邊域保蟲——《野叟曝言》與《蟬史》的西南書寫〉、陳瑋芬女士〈知性與忠誠——由福澤諭吉的文明論談起〉、楊貞德女士〈劉師培革命思想中的「完全之人」與「完全之平等」〉、周大興先生〈關於禽獸：《列子·楊朱篇》析論〉。

- 二十日至九十八年一月二十日，上海大學古代文明研究中心朱淵青先生至本所研究訪問，其研究領域為出土文獻、近代思想史。
- 二十四日，本所舉辦學術討論會，由副研究員楊小濱先生主講，講題為：〈你想要的臺灣電影（但又沒敢問拉岡的）〉。
- 二十六日至二十八日，本所舉辦「魏晉南北朝經學國際研討會」，共發表論文三十三篇。本所鍾彩鈞先生、楊晉龍先生、李明輝先生、林慶彰先生、蔣秋華先生、周大興先生擔任主持人及評論人。本所人員發表論文如下：蔣秋華先生〈《偽孔傳》思想試探〉、蔡長林先生〈穀梁范注劄記——隱公篇〉、楊晉龍先生〈論《毛詩正義》引述的王肅經解在詩經學上的運用〉。
- 二十八日，本所舉辦學術座談會，由亞歷桑那州立大學宗教研究系教授柏夷(Stephen Bokenkamp)先生主講，講題為：〈想像中的團體：楊羲、陶宏景及凌寶派探求〉。
- 二十八日至二十九日，本所舉辦「想像與自然」國際研討會，共發表論文十六篇。本所李明輝先生、林維杰先生、黃冠閔先生、何乏筆先生擔任主持人。林維杰先生發表〈倫理美學中的人物氣象〉、黃冠閔先生發表〈生動性：想像力與自然場所〉。
- 二十九日至十二月二十日，紐西蘭 Canterbury 大學語言與文化學院教授，伍曉明先生至本所研究訪問，其研究領域為中國思想、比較哲學。