

※本所紀事※

民國九十六年六月至九十六年八月

鄭秀卿*

六月

- 一日，本所副研究員陳瑋芬女士，應法鼓人文講座之邀於臺灣大學演講，講題為：〈西學首航——脫亞入西的近代中日學子群像〉。
- 一日至四日，本所副研究員李爽學先生赴馬來西亞吉隆坡參加星洲日報舉辦之「世界華文文學國際研討會」，發表論文：〈觀看的角度：如何閱讀明清兩代之基督宗教文學〉。
- 一日至九日，本所研究員華瑋女士赴上海參加「讓古典走進現代——《長生殿》與崑曲學術研討會」，發表論文〈如何理解「鬧熱《牡丹亭》」〉。
- 二日至四日，本所研究員兼副所長王瓊玲女士赴上海，出席由上海戲劇學院戲曲學研究中心主辦之「讓古典走進現代——《長生殿》與崑曲學術研討會」，發表論文〈懺悔與救贖——論《長生殿》中之情愛淨化與昇華〉，並觀摩上海崑劇團全本《長生殿》（共四本）之演出。
- 三日至二十日，本所研究員吳汝鈞先生赴日本京都、大阪、福岡等地蒐集研究資料。
- 五日，本所舉行專題演講，由美國哈佛大學東亞系教授伊維德 (Wilt Lukas Idema) 先生主講，講題為：〈詩歌、性別、與民族意識：1775 到 1875 年居住在北京的滿洲與蒙古女詩人〉。
- 五日至十三日，本所研究員兼所長鍾彩鈞先生赴法國里昂人文高等師範學院 (ENS-LSH)，參加由東亞學院 (IAO)、巴黎第七大學（狄德羅）、漢語研究與教學協會 (AREC) 共同主辦的「中國與東亞的理學」國際學術研討會，並宣讀

* 鄭秀卿，本所約聘助理。

論文〈聶雙江《困辯錄》的詮釋〉，會後並與人文高師進行學術交流。

- 五日至十七日，本所副研究員林月惠女士赴法國里昂與巴黎，出席由里昂人文高等師範學院、東亞學院、巴黎第七大學（狄德羅）、漢語研究與教學協會共同主辦之「中國與東亞的理學」國際學術研討會，發表論文〈羅整菴的「人心道心」說〉。會後訪問參觀巴黎社會科學高等研究院當代中國研究所。
- 五日至十七日，本所研究員李明輝先生赴法國里昂與巴黎，出席由里昂人文高等師範學院、東亞學院、巴黎第七大學（狄德羅）、漢語研究與教學協會共同主辦之「中國與東亞的理學」國際學術研討會，發表論文〈朱子對「道心」「人心」的詮釋〉。會後訪問參觀巴黎社會科學高等研究院當代中國研究所。
- 八日，本所副研究員陳瑋芬女士，應世新大學之邀於該校中文研究所演講，講題為：〈近代日本的「漢學」胎記——儒學及相關語彙在近代日本的變貌〉。
- 十二日，本所舉行學術座談會，由德國海德堡大學博士傅朗 (Nicolai Volland) 先生主講，講題為：〈一九三〇年代文化場域與新藝術想像之形成——以傅雷及《藝術旬刊》為例〉。
- 十二日至十六日，美國哈佛大學東亞語言與文明系教授李惠儀女士受邀為本所特聘訪問學人，李女士之研究領域為明清文學。
- 十四日，本所舉行專題演講，由特聘訪問學人李惠儀女士主講，講題為：〈明清之際詩詞中的性別界線〉。
- 十五日，本所舉行學術座談會，由芝加哥大學比較文學研究所博士候選人韓若愚 (Rebecca Handler-Spitz) 女士主講，講題為：〈李贄、晚明與辨別、判斷的必要〉。
- 十五日，本所副所長楊晉龍先生於淡江大學通識與核心課程中心「2007年通識教育教學卓越座談會」中發表：〈通識教育：誰的通識？誰的教育？〉一文。
- 十五日，本所副研究員衣若芬女士於新加坡南洋理工大學中文學會主辦之中華文化營演講，講題為：〈心動神搖——詩之美力〉。
- 二十日，本所舉行學術討論會，由副研究員陳瑋芬女士主講，講題為：〈西學啟蒙——中村敬宇和嚴復的文化翻譯與會通東西的實踐〉。
- 二十一日，本所舉行學術討論會，由助研究員張季琳女士主講，近史所研究員黃自進先生擔任特約討論人，講題為：〈下村湖人的短歌研究〉。

- 二十一日，本所舉行學術座談會，由副研究員胡曉真女士主持，本所博士候選人、政治大學中文研究所博士生顏健富先生主講，講題為：〈如何論述晚清小說的「烏托邦」方案？〉。
- 二十一日至二十二日，本所副研究員廖肇亨先生參加淡江大學主辦之「第十屆文學與美學及第二屆中國古代文藝思想國際學術研討會」，發表〈從不見到洞見：明清詩禪論述的傳承與開新〉一文。
- 二十二日，本所舉行「儒家經典之形成」第十三次專題演講，由臺灣大學中國文學系鄭吉雄教授主持，山東大學易學與中國古代哲學研究中心李尚信副教授主講，講題為：〈觀象繫辭與《周易》古經之編纂〉；本所副所長楊晉龍先生主持第二場，美國普林斯頓大學東亞研究學系柯馬丁 (Martin Kern) 教授主講，講題為：〈作為表演的詩：以〈楚茨〉為例〉。
- 二十二日，中國藝術研究院副院長高顯莉女士，以及該院戲曲研究所研究員兼所長劉禎先生、北方崑曲劇院藝術室編劇王若皓先生，研究人員王旭先生、宋波先生、何玉人女士、李小菊女士、詹怡萍女士、謝擁軍女士，國家一級導演叢兆桓先生等一行人至本所參訪，並作一場學術交流座談會。
- 二十三日至二十四日，本所副研究員陳瑋芬女士出席由臺灣大學東亞經典與文化計畫主辦之「東西思想文化傳統中的『自我』與『他者』學術研討會」，發表論文〈西學啟蒙——中村敬宇和嚴復的譯學及東西文化論〉。
- 二十三日至七月一日，美國伊利諾州立大學歷史與東亞語言文化系兼 Spurlock 博物館長周啟榮先生受邀為本所特聘訪問學人，周先生之研究領域為明清學術思想史。
- 二十三日至七月十三日，本所副研究員李爽學先生赴拉脫維亞參加國科會主辦之臺灣、拉脫維亞、立陶宛三邊人文社會合作座談會，會後轉往法國巴黎、羅馬等地蒐集研究資料。
- 二十三日至八月二十九日，本所副研究員楊小濱先生為執行計畫赴大陸北京、上海、杭州等地訪談相關作者及學者，並蒐集資料。
- 二十五日，本所舉行學術座談會，由日本明治大學文學部講師志野好伸先生主講，講題為：〈禪與唐代狂草——略論唐代筆法傳授之中的幾個問題〉。
- 二十七日，本所舉行學術座談會，由研究員吳汝鈞先生主持，本所博士候選人、臺灣大學哲學系博士生陳平坤先生主講，講題為：〈闡析吉藏《中觀論

疏》所開「實相」法門之義蘊)。

- 二十八日，本所舉行專題演講，由本所特聘訪問學人周啟榮先生主講，講題為：〈印刷、科舉、與經學：從四書注看清代經學的轉折〉。
- 二十八日，本所舉行「儒家經典之形成」第十四次專題演講，由副研究員蔣秋華先生主持，大連大學人文學院中文系副教授王瑩先生主講，講題為：〈帛書《易之義》鍵川、陰陽、剛柔、文武思想合論〉。
- 二十八日至七月五日，本所博士後研究人員，上田哲二先生赴日本大阪大學參加言語文化學會第三十一回大會。
- 二十八日至八月二十二日，本所副研究員胡曉真女士赴美國波士頓哈佛大學蒐集資料。
- 二十九日，北京大學比較文學與比較文化研究所所長嚴紹盪先生及該所教授孟華女士、劉東先生、張沛先生，北京大學外語學院英語系教授林慶新先生、韓加明先生，輔仁大學比較文學研究所教授康士林先生至本所參訪，並與研究人員舉行學術交流座談會。
- 二十九日至三十日，本所副研究員林月惠女士參加「東亞論語學」國際學術研討會，擔任韓國學者鄭培謨〈高麗時代金仁存的《論語新義》考〉一文評論人。
- 本所研究員彭小妍女士發表“A Traveling Text: *Souvenirs entomologiques*, Japanese Anarchism and Shanghai Neo-Sensationism”一文，刊於 *NTU Studies in Language and Literature* 17 (June 2007): 1-42。
- 本所副研究員衣若芬女士發表〈不繫之舟：吳鎮及其「漁父圖卷」題詞〉一文，刊載於《思與言》第45卷第2期(2007年6月)，頁1-70。

七月

- 一日，國立中央大學中國文學系教授康來新女士至本所短期研究訪問半年，康女士之研究領域為紅學、古典小說、現代小說、臺灣文學、宗教文學。
- 一日至八月三十日，西班牙 Universitat Pompeu Fabra 艾麗娜 (Helena CasasTos) 女士至本所研究訪問。
- 二日至八月二十四日，英國 Bristol University, CEAS of Language and Literature 雷伊娜 (Regina Llana) 女士至本所研究訪問。

- 三日至六日，本所副研究員衣若芬女士赴韓國首爾參加第五回東方詩話學會國際學術大會——「東亞詩學傳統與文化特性之再探」，發表〈自我的凝視——白居易的寫真詩與對鏡詩〉一文。
- 五日，本所舉辦學術討論會，由副研究員楊貞德女士主講，講題為〈自由與自治——近代中國政治思想中的「個人」和「歷史」〉。
- 六日，本所舉辦學術座談會，由廣州中山大學哲學系教授龔雋先生主講，講題為〈譯經中的政治——李提摩太與《大乘起信論》〉。
- 八日至二十二日，本所研究員兼副所長王璦玲女士赴北京國家圖書館、中國藝術研究院蒐集研究資料，執行國科會專題計畫：「晚明以迄清中葉文人劇作中所展現之主體意識與社會認同」。
- 九日，本所舉辦學術座談會，由本所訪問學人、韓國高麗大學中文系副教授張東天先生主講，講題為：〈老舍與朴泰遠世態小說的都是認識比較——以《四世同堂》與《川邊風景》為主〉。
- 十二日，由中華民國圖書館學會、國家圖書館主編，本所圖書館主任劉春銀女士編撰之 *Librarianship in Taiwan (2nd edition)* 一書，由國家圖書館出版。
- 十六日，本所舉辦學術討論會，由研究員兼所長鍾彩鈞先生主講，講題為〈聶雙江心體觀探究〉。
- 十九日，本所舉辦學術座談會，由本所訪問學人、日本東京大學東洋文化研究所教授大木康先生主講，講題為：〈日本近年明清文學研究述評〉。
- 十九日至二十三日，本所研究員李豐楙先生、副研究員劉苑如女士赴日本關西參加「東亞世界的文化與儀禮」，李先生發表論文〈巡狩：一種驅除儀式的模擬〉。
- 十九日至三十日，本所研究員林玫儀女士為執行國科會「全明詞訂補計畫」專題計畫，赴中國上海圖書館蒐集資料。
- 二十一日至三十一日，本所研究員林慶彰先生、副研究員蔣秋華先生、助研究員蔡長林先生為執行計畫，赴中國上海、北京蒐集研究資料，並參加「第二屆傳統中國研究國際學術研討會」。林先生發表〈陸深《詩微》研究〉、蔣先生發表〈吳汝綸刊行《尚書》定本的意義〉、蔡先生發表〈《公羊》學「三統說」及其相關問題〉。
- 二十六日至八月八日，本所副研究員嚴志雄先生赴香港、廣州蒐集研究資料。

- 二十七日，本所副研究員陳瑋芬女士為執行計畫赴沖繩參加小組討論，蒐集研究資料。
- 二十八日至三十日，本所研究員李明輝先生赴日本京都大學，出席由臺灣大學人文社會高等研究院與京都大學教育學研究科共同主辦之「東亞經典與文化研討會」，並參觀京都及奈良之古蹟。
- 三十日，本所舉辦學術座談會，由本所博士後研究人員、美國普林斯頓大學博士艾靜文女士主講，講題為：〈不被局限的宗教空間：藝術家一了如何找到自己的符號〉。
- 本所編印之《六經始末原流》一書出版，為明末吳繼仕所編纂之經學史專著，由江日新先生編校。此書對經學授受史及問題史的書寫來說，可說是一本先驅之作。

八月

- 五日至九月二日，本所研究員彭小妍女士執行教育部委託舉辦之「學術英文暨文學理論」研習營。邀請國內外九位研究者擔任講座及十位博士生擔任助教，學員共五十八名，包括中文所、臺文所碩、博士生及年輕教師。結訓時共五十一名學員獲得認證。
- 十六日，本所舉辦學術座談會，由鄭州大學歷史學院教授楊天宇先生主講，講題為：〈略論《儀禮》一書的形成〉。
- 十六日，本所舉辦學術座談會，由河南師範大學文學院教授呂友仁先生主講，講題為：〈《禮記》成書管窺〉。
- 十七日至十八日，本所副研究員廖肇亨先生赴中國上海，參加復旦大學古典文學中心主辦之「現代視野下的中國古代文學與文論國際學術研討會」，發表論文〈浪裡挑燈看劍：中國海戰詩學的價值信念與書寫特質〉。十八日至十九日，赴南京，參加南京大學域外漢籍研究所主辦之「域外漢籍研究國際學術研討會」，發表論文〈獨往性幽與《螿聲詩集》：兼探黃檗宗的復明運動〉。
- 二十日至二十五日，本所副研究員衣若芬女士赴中國湖南，參加由湖南科技大學人文學院承辦、吉首大學文學院協辦之「中國李白研究會第十三屆年會暨成立二十周年紀念大會」，發表〈宋代題畫詩詞中的李白形象〉一文。
- 二十日至二十六日，本所特約訪問學人北京大學哲學系教授張學智先生至本所

研究訪問，張先生之研究領域為中國哲學、儒家思想。

- 二十三日，本所舉行專題演講，由特約訪問學人張學智先生主講，講題為：〈江右王門王塘南的哲學思想〉。
- 二十五日至九月八日，本所副研究員陳瑋芬女士赴德國法蘭克福大學、慕尼黑大學、柏林大學等地蒐集研究資料。
- 二十七日，本所舉辦學術討論會，由研究員林慶彰先生主講，講題為：〈陸深《儼山集》中的《詩微》研究〉。
- 二十八日至三十日，本所研究員兼副所長王璦玲女士赴香港，出席由香港城市大學中國文化中心主辦之「崑曲與非實物文化傳承國際研討會」，發表〈論蔣士銓劇作中之性情、道德主體與史筆〉一文，並觀賞「以人傳戲」之名家崑曲匯演。
- 三十日至三十一日，本所舉辦「記傳、記遊與記事——明清敘事理論與敘事文學國際學術研討會」，共發表十八篇論文，本所林玫儀女士擔任主持人，副所長王璦玲女士發表〈「改崑調合絲竹天道人心」——論唐英之戲劇教化觀與其「經典性」思維之建構〉；廖肇亨先生發表〈浪裡挑燈看劍：中國海戰詩學的價值信念與書寫特質〉；李爽學先生發表〈金環之約——論高一志譯《聖母行實》〉；嚴志雄先生發表〈《水滸傳》開首王氏史氏之象徵與結構意義〉；胡曉真女士發表〈血債血償——女性彈詞小說中的戰爭暴力與愛情隱喻〉。
- 三十日至九月二日，本所助研究員黃冠閔先生赴美國芝加哥，出席二〇〇七年美國政治學會年會弗格林學會，發表論文“Westernization: concepts, discourses, and lifestyles”（〈西化：概念、論述與生活方式〉）。九月二日至八日，赴法國息亞克(Chilhac)出席「文化與政治」夏日大學研習會，發表論文“Politique avec multiplicité?”（〈政治與多樣性〉）。