

※ 本所紀事 ※

民國九十三年三月至九十三年五月

鄭秀卿*

三月

- 五日，本所圖書館主任劉春銀女士於本所召開之「中華圖書資訊館際合作協會大陸資料合作發展委員會93年第1次會議」擔任主持人。
- 十二日，本所於二樓會議室舉行「相互交織的光影——詩與禪的交涉」座談會，由所內「文學與宗教重點計畫」主辦，本所助研究員廖肇亨先生於會中擔任引言人，講題為：〈滄浪詩話在明代〉。
- 十三至十四日，本所研究員鍾彩鈞先生參加國立中山大學清代學術研究中心主辦之「第三屆國際暨第八屆全國清代學術研討會」，並宣讀論文〈李光地的易學思想〉。
- 十五日，本所研究員李明輝先生出席由臺灣大學東亞文明研究中心主辦之「東亞儒學中的經典詮釋傳統國際學術研討會」，發表論文〈「理」能否活動？——李退溪對朱子理氣論的詮釋〉。
- 十六日，本所助研究員陳璋芬女士於臺灣大學東亞文明研究中心主辦之「邊緣儒學與非漢儒學：東亞儒學的比較視野(17-20世紀)」擔任琉球大學上里賢一教授〈琉球地區對儒學的受容〉一文之口譯。
- 十八日，本所於二樓會議室舉行「明清文學經典的建構、傳播與轉化」計畫座談會，由武漢大學中文系教授陳文新先生、副教授陳水雲先生主講，講題為：〈大陸明清文學研究近況〉。
- 十八日至二十四日，美國華盛頓大學教授 Alan T. Wood 先生至本所研究訪問，Alan T. Wood 先生之研究領域為宋代儒學、文化史等。

* 鄭秀卿，本所約聘助理。

- 十九日，本所於二樓會議室舉行「詩與詩學研究群」座談會，由東京大學中文系戶倉英美教授主講，講題為：〈日本雅樂與中國文學〉。
- 二十二日，本所於二樓會議室舉行專題演講，由本所特約訪問學人 Alan T. Wood 教授主講，講題為：“Traditional Classicism and the Theory of World History”（〈傳統經學與世界史思維〉）。
- 二十二日，本所於三樓討論室舉行「文人自我形象的建立與轉化」讀書會，由國立交通大學社會與文化研究所邱德亮教授主講，講題為：〈品味的問題意識化（古典時期）〉（“Problématisation du goût à l'âge classique”）。
- 二十三日至四月五日，本所助研究員張季琳女士為執行國科會計畫前往日本東京等地蒐集研究資料。
- 二十三日至四月十日，本所助研究員廖肇亨先生為執行國科會「文字禪與明代佛教學術思想」計畫，赴美國密西根大學與哈佛大學蒐集研究資料，並順道赴伊利諾大學訪問。二十五日，應密西根大學中國研究中心與東亞系聯合邀請，發表“Chan Views on Theater in Chinese Literature”之專題演講；二十九日，應伊利諾大學亞太研究中心與東亞系聯合邀請，發表“Drama as a Cultural Metaphor in Chinese Buddhism”之專題演講。
- 二十五日，本所圖書館主任劉春銀女士參加於逢甲大學舉行之「中華圖書資訊館際合作協會會員大會」。
- 二十七日，本所副研究員王瓊玲女士出席由臺灣大學戲劇學系與「臺北市現代戲曲文教協會」主辦之「兩岸戲曲編劇學術研討會」，於會中擔任劉蕙芬女士〈臺灣戲曲（京劇）劇本編撰教學之檢討與展望〉一文之特約討論人。
- 二十七日，本所副所長華瑋女士於臺灣大學戲劇系主辦之「兩岸戲曲編劇學術研討會」上擔任討論會主持人。
- 三十日至四月五日，本所副研究員林月惠女士赴日本東京大學蒐集相關研究資料。
- 三十一日至四月二十六日，本所副研究員劉苑如女士為執行國科會計畫赴日本京都和東京蒐集研究資料並參加東京大學舉行之座談會。

四月

- 一日，本所圖書館主任劉春銀女士以〈圖書資訊服務理念與開創：一位資深圖

資人員的實踐歷程〉為題，於師大社教系作專題演講。

- 一日起，美國哈佛大學東亞系博士候選人宋家復先生至本所訪問研究一年，其研究領域為宋代思想文化、史學。
- 二日至七日，本所客座講座劉述先先生應邀出席「當代儒學國際學術研討會」，並於會中作主題報告，題目為：〈現代新儒學在英語世界〉。
- 三日，本所助研究員李奭學先生赴永和世界宗教博物館演講，講題為：〈白先勇與中西文學傳統的關係〉。
- 八日，本所副研究員楊晉龍先生參加嘉義縣吳鳳技術學院舉辦之「中山思想與人文社會科學學術研討會」，發表論文〈中山學說與學術研究的主體性：以《三民主義》為例的試探〉。
- 十日，本所助研究員李奭學先生赴幼獅文藝營演講，講題為：〈文體與小說創作〉。
- 十一日至二十八日，本所助研究員何乏筆先生赴中國大陸上海復旦大學哲學系參訪，應邀發表演講；後至蘇州考察蘇州園林二週，並於蘇州大學文學院發表演講。
- 十二日，本所助研究員何乏筆先生於上海復旦大學哲學系發表論文〈從福柯研究到跨文化哲學〉。
- 十二日，本所於三樓討論室舉辦「詩與詩學研究群」座談會，由臺灣大學日文系助理教授朱秋而女士主講，講題為：〈日本平安時代的漢詩〉。
- 十四日至二十五日，本所研究員彭小妍女士，前往美國密西根大學參加「美國比較文學會二〇〇四年年會：全球族群網路，新與舊」，發表論文“Dandyism and Cosmopolitanism: Paris, Tokyo, Taiwan, and 1930s Shanghai”。
- 十五日至二十六日，本所研究員李豐楙先生前往日本東京和京都，於東京大學圖書館、京都大學人文研究所圖書館等地蒐集相關研究資料。
- 二十日至七月十五日，日本東京大學東洋文化研究所教授大木康先生至本所研究訪問，其研究領域為古典戲曲、明清俗文學、出版文化。
- 二十一日，本所助研究員李奭學先生應行政院新聞局之聘，擔任本年度金鼎獎評審委員。
- 二十一日，本所助研究員何乏筆先生於蘇州大學文學院發表論文〈福柯的美學修養〉。

- 二十二日至五月四日，本所助研究員嚴志雄先生赴加拿大Montreal 市McGill University 參加國際學術會議：“Of Trauma, Agency, and Texts: Discourses on Disorder in Sixteenth- and Seventeenth-Century China”，發表論文：“Mending the World the Poetic Way—Qian Qianyi’s Politics and Poetics during the Ming-Qing Dynastic Changeover”。
- 二十四日至二十五日，本所研究員兼副所長華瑋女士前往新加坡參加由南洋理工大學中華語言文化中心主辦之「國家疆界與文化圖像」國際研討會，發表論文〈才子・佳人・變——《換身榮》、《繁華夢》與清代戲曲中的性別反思〉，並擔任討論會主持人。
- 二十五日至五月十日，本所副研究員衣若芬女士為執行國科會研究計畫前往漢城及東京等地蒐集相關研究資料。
- 二十七日至二十八日，由本所與臺灣大學文學院、中文系、戲劇系、文建會國立傳統藝術中心、美國加州大學聖塔芭芭拉分校東亞語言與文化研究系主辦，漢學研究中心、國立中正文化中心合辦，蔣經國國際學術交流基金會贊助，於國家圖書館國際會議廳舉辦「湯顯祖與牡丹亭國際學術研討會」，本所所長王靖獻先生主持開幕式，本院院長李遠哲先生、臺灣大學校長陳維昭先生到場致辭，共發表三十篇論文，本所副所長華瑋女士發表論文〈從《續牡丹亭》看清初對《牡丹亭》的接受〉、本所副研究員王瓊玲女士發表〈論湯顯祖劇作與劇論中之情、理、勢〉。華副所長並擔任此次會議籌備委員會之執行長，以及白先勇製作之青春版崑劇《牡丹亭》的編劇之一。

五月

- 一日，本所助研究員李奭學先生赴靜宜大學參加第廿八屆全國比較文學會議，並擔任張曉風〈比較聖經語文與中國語文中臟腑及肢體的象徵意義〉一文之講評人。
- 三日，本所於三樓討論室舉辦「明清文學經典的建構、傳播與轉化」計畫座談會，由美國芝加哥大學Judith T. Zeitlin 教授主講，講題為：“‘Notes of Flesh’: The Value of the Courtesan’s Song in Seventeenth-Century China”（〈明末清初名妓之「度曲」〉）。
- 三日至十八日，本所助研究員李奭學先生赴美國研究訪問。五日，於耶魯大學

東亞研究中心演講，講題為：“Rethinking the Problems of Translation in Sinology”。

- 五日，本所副研究員楊晉龍先生於臺北縣八里十三行紀念博物館舉辦之板橋區中小學校長會議，發表專題演講，講題為：〈國中小學校長與學校快樂閱讀風氣：協助引發中小學生閱讀興趣的原則性分析〉。
- 六日至二十七日，本所客座研究講座王德威先生前往哈佛大學參加李歐梵教授退休討論會並發表論文。
- 十日，本所助研究員李奭學先生出版《書話臺灣——1991-2003 文學印象》（臺北：九歌出版社）一書。
- 十日，本所副研究員王瓊玲女士審核通過成為研究員。
- 十四日，本所研究員李明輝先生出席由南華大學哲學系主辦之第五屆比較哲學學術研討會，宣讀論文〈康德的「道德情感」理論與席勒對康德倫理學的批判〉。
- 十四日，本所副研究員楊晉龍先生參加國立高雄師範大學「慶祝經學研究所成立茶會暨專題演講座談會」，並擔任「談經典教育的紮根與推廣論題」的引言人。
- 十七日，本所與臺灣大學東亞文明研究中心東亞文獻研究室於本所二樓會議室舉行「韓國儒學研究動態座談會」，由本所客座講座劉述先生主持，本所研究員林慶彰先生、李明輝先生、副所長蔣秋華先生、副研究員楊晉龍先生、助理研究員蔡長林先生、博士後研究學者馮曉庭先生、吳銘能先生等人參與討論。
- 二十一日，本所圖書館主任劉春銀女士擔任本院亞太區域研究中心之「越南田野探採系列二」活動主講人，講題為：〈河內越南國家圖書館介紹及其田野調查經驗〉。
- 二十四日，本所於三樓討論室舉辦「敘事理論與敘事文學」研究群座談會，由京都大學大學院文學研究科川合康三教授主講，講題為：〈人生識字憂患始——中國讀書人的憂與愁〉。
- 二十五日，本所助研究員何乏筆先生於臺北紫藤廬茶館發表〈儒門工夫的現代批判〉一文。
- 二十六日，本所於三樓討論室舉辦「中國文學與宗教」所內重點計畫座談會，由美國Hobart and William Smith Colleges 黃啓江教授主講，講題為：〈僧

伽傳奇新論——宋代的佛教居士與僧伽崇拜〉。

- 二十七日，本所於二樓會議室舉行「王士禛及其文學群體學術研討會」，由本所副所長華瑋女士主持開幕式，共發表七篇論文，本所研究員林玫儀女士發表〈評點資料中所見之王士禛詞人群體〉；本所助研究員嚴志雄先生、廖肇亨先生擔任特約討論人。
- 二十九日，本所副研究員楊晉龍先生參加世新大學中文系所舉辦之「九十二學年度研究生學術論文研討會」，並擔任羅旻琦〈論詩經與楚辭中的神話特色〉一文之講評人。
- 三十日，本所副研究員楊晉龍先生參加國立成功大學中文系所舉辦之「實用中文與寫作策略學術研討會」，發表論文〈摘要寫作析論〉。本所圖書館主任劉春銀女士以「學術報告寫作」為題作報告。
- 本所副研究員衣若芬女士於《中國詩學》第九輯發表〈李齊賢八景詩詞與韓國地方八景之開創〉一文。
- 本所編印之《當代儒學與西方文化：哲學篇》出版，由本所研究員李明輝先生、助研究員陳瑋芬女士主編，本書為「當代儒學研究計畫」第三期第一次小型研討會論文集，由李明輝先生撰寫〈導言〉、本所助研究員何乏筆先生發表〈當代西方漢學家對「儒學」之哲學詮釋初探〉一文等，共收錄六篇文章。
- 本所客座講座劉述先生著，本所編印之《現代新儒學之省察論集》出版，書中共收錄十四篇文章與一篇訪談錄。