

※書目文獻※

韓國文集叢刊解題(五)

疋田啓佑*著 陳瑋芬**譯

第十輯(續)

(60)《成謹甫先生集》 成三問 撰

本書為謹甫成三問的詩文集，共四卷，一冊，七十八丁。

底本為漢城大學奎章閣藏本。

本書是由死六臣的遺稿集《六先生遺稿》中抽取成三問的遺稿，經過重編後，於英祖三十四至四十四年間(1758-1768)以木板刊行，為三刊本。

卷一有賦(一)、詩(一〇五)。詩之最末收有絕筆詩。卷二有序(六)、跋(一)、引(一)、說(一)、頌(二)、銘(三)、箋(一)、策(一)。卷三為附錄：世系、實紀。卷四為附錄：碑文、記、跋。並收有宋時烈的遺墟碑文、神主記，以及金尙憲所撰〈六臣遺稿〉的跋文。最後收有尹裕地所撰跋文。

成三問(太宗十八年，1418—世祖二年，1456)，姓成，名三問，字謹甫，號梅竹軒。昌寧人。關於成三問的家世，其祖先始自高麗朝的成仁輔，繼以成仁輔之子成松國(乃成三問之七世祖)，以下有成公弼、成君美、成汝完(文科登第)、曾祖父成石瑢(號檜谷，文科登第)、祖父成達生(官至判中樞)、父親成勝乃武科登第，都摠府都摠官，因參與端宗復位的計畫，與成三問一起被判為死刑。按〈實紀〉所述，成三問誕生於洪州赤洞里外祖父家時，空中傳來三次詢問「誕生了嗎？」的聲音，故取名三問。

* 疋田啓佑，日本福岡女子大學教授。

** 陳瑋芬，本所助研究員。

成三問於宣德十年乙卯(1435)十八歲時通過生員之試，正統三年(1438)二十一歲時科舉試丁科及第，正統十二月丁卯(1447)重試時高中狀元，時年三十。

世宗設置集賢殿，選召二十名優秀學者於此參與朝政，委託其撰寫朝廷所需的各式文稿。其中朴仁叟(彭年)、成謹甫(三問)、柳太初(誠源)、李伯高(璫)、何仲章(緯地)等人皆富盛名，但後來卻因牽連謀反事件遭連坐，甚至被誅殺，因此其著述皆散佚不明。成三問於世宗朝出仕，參與朝政，極受世宗重用。世宗晚年因宿疾，屢至溫泉行幸，成三問、朴彭年、李璫、申叔舟、崔恆等人經常服侍在側，接受世宗的諮詢。文宗繼世宗之後即位，文宗亦相當重視他們，但文宗因體弱，即位後旋即去世。當時擁有權勢的是金宗瑞，他由右議政升為左議政，並輔佐端宗，後來他遭到首陽大君(即世祖)誅殺。政變後，世祖賜與集賢殿諸臣「靖難功臣」之名，成三問卻視之為恥辱。當世祖繼承端宗之位時(名為「受禪」，事實為篡奪)，三問懷抱國璽慟哭不已。丙子年(世祖二年，1457)，三問與父親勝及朴彭年等人共謀復位之事，計畫卻因失誤而暴露。南孝溫的〈六臣撰〉(《秋江集》卷八所收)中敘及成三問的部分，對此事有戲劇性的描述。簡言之，申叔舟原本蒙受世宗及文宗的恩惠，如今卻見風轉舵，服侍世祖，成三問因此試圖誅殺他，卻失敗而被捕入獄。世祖詢問道：「若等，何為反我乎？」三問以不服聲音說：「只欲復故王(端宗)之位。天下不愛其君有乎？吾心，國人皆知。若謂何反……天無二日，民無二王，故也。」世祖又道：「為何吾受禪時不阻止，於今反抗乎？又為何食我俸祿而背叛乎？」三問一一反駁。世祖大怒，以熾鐵在三問的腳上烙下疤痕、切下其胳膊，三問絲毫不改顏面，怒責當時在世祖跟前的申叔舟，以昔日世宗懷抱王孫在集賢殿散步時曾謂：「汝等忘記將護我兒(端宗)之事乎？」一事詰問之。據說當三問赴刑場時，環顧左右家臣，曰：「汝輩，助賢主致太平。而我地下見故王。」說畢便神色自若地赴死。人謂成三問的個性為「詼諧放浪，喜談謔，無坐臥節。外似無持守，然內操堅確，有無可奪之志」。有人於成三問逝後，在其家中發覺保存了乙亥世祖即位以來所得之俸祿，並於別室記錄所得之所有日期。由於三問完全沒有動用俸祿，因此家境十分貧困，寢室僅有苦薦(註：以草席所鋪之地)。

成三問絕筆(《成謹甫先生集》卷一所收)如下：

食君食，衣君衣，
素志平生莫有違。

一死固知忠義在。

顯陵松柏夢依依。

成三問乃反抗世祖篡奪王位而遭誅殺的「死六臣」之一。有人謂此詩爲其父成勝（其父也因此事件遭誅殺）所作。然而，除了尹童土編《魯陵志》外，多數人皆認爲此作品乃三問之作，本集從此說。

又，「死六臣」於肅宗十七年辛未（1691），以重節義士之名復官。

(61) 《四佳集》 徐居正 撰

本集爲四佳亭徐居正的詩文集。詩集二十五卷、詩集補遺三卷、文集六卷、文集補遺二卷，合三十六卷。共二十七冊，全一千一百六十一丁。

底本方面，詩集、文集、文集補遺爲國立中央圖書館藏本。詩集補遺爲漢城大學奎章閣藏本。

本集爲著者依成宗之命自行編成。弘治元年（1488）任元濬的序中提及當時詩集有五十餘卷、文集有二十餘卷，書芸閣於弘治元年（徐居正辭世之年）以甲辰活字印行，乃初刊本。但此初刊本已散佚，肅宗三十一年（1705），後孫徐文裕遂以殘卷爲本，補足欠落部分，付上補遺，於文裕擔任府尹的全州，以木板刊行，爲重刊本。

內容有弘治元年戊申（1488）任元濬的序、同年仲秋任士洪所撰之序、目錄、〈四佳詩集〉全五十二卷、〈補遺〉三卷。卷一有賦（七）、辭（二十一）、操（七）、四言詩（一）。卷二有詩（一百四十九）。卷三有詩（一百八十四）。卷四有詩（二百一十五）。卷五有詩（二百五十七）。卷六（欠）。卷七有他人所作之序跋詩等。卷八有詩（一百五十七）。卷九有詩（二百三十六）。卷十有詩（一百九十六）。卷十一（欠）。卷十二有詩（二百五十五）。卷十三有詩（二百一十）。卷十四有詩（一百七十二）。卷十五一卷十九（欠）。卷二十有詩（一百九十三）。卷二十一有詩（三百零二）。卷二十二有詩（二百二十六）。卷二十三一二十七（欠）。卷二十八有詩（一百七十二）。卷二十九有詩（一百四十五）。卷三十有詩（一百七十一）。卷三十一有詩（一百五十八）。卷三十二一卷四十三（欠）。卷四十四有詩（一百七十四）。卷四十五有詩（一百九十四）。卷四十六有詩（一百六十四）。卷四十七一四十九（欠）。卷五十有詩（三百七十）。卷五十一有詩（二百五十六）。卷五十二有詩（二百四十七）。補遺一有選自《東文

選》的詩（四十七）、選自《丁未手藁》的詩（一百二十四）。補遺二有選自《皇華集》的詩（一百五十八），另有詩（四十二）乃拾遺。補遺品三有選自《輿地勝覽》的詩（一百五十）。現存作品有詩集二十六卷，約有四千八百餘首詩，補遺三卷所收之詩有五百二十一首，合計有五千三百餘首詩作。

〈四佳文集〉全六卷、補遺二卷。卷一有記（二十五）。卷二有記（二十）。卷三有記（十二）。卷四有序（二十三）。卷五有序（二十五）。卷六有序（二十三）。補遺一有碑誌（九）、補遺二有雜著（八）。共一百四十五篇。書末為族孫徐文裕的跋（上至三十一年乙酉，肅宗三十一年，1705）。文集卷四收有徐居正等人所編《經國大典》的序，以及《東文選》的序等。補遺二中收有〈進三國史節要箋〉、〈進東文選〉、〈進東國通鑑箋〉等。

徐居正（世宗二年，1420—成宗十九年，1488）。姓徐，名居正，字剛中，號四佳亭。大邱人。父為徐彌性，字子常，達城人。為定宗元年己卯（1399）狀元、補生員。母為當時重要的政治家兼學者權近之女。徐居正自幼被稱為神童。世宗二十年戊午（1438）高中進士生員試，時年十九。甲子文科之試以第三名登第，進入官界，擔任首陽大君（後來的世祖）赴北京時之隨員，頗受世祖信任。後入集賢殿，在政界中樞極為活躍，並累進至議政府左贊成，封達城君。卒於成宗十九年壬子（1488）。享年六十八。諡文忠。曾參與《東國輿地勝覽》、《東文選》、《東國通鑑》、《歷代年表》等編纂工作。

《四佳集》所收〈水落寺〉一詩（見詩集〈補遺〉三）頗能表現徐居正少年時的文采。敘中描述道，居正年少時在山寺讀書，經常往來水落山，偶爾會在壁上題詩。三十餘年後，一庵寺的上人謄寫此詩，公諸於世，此詩內容如下：

水落山中水落寺，
水落石出山中暮。
黃鶴去邊青天近，
黑雲拖處白雨飛。
去年尋僧來此遊，
積雲滿壑山月白。
今年尋僧來此遊，
巖畔春花欲開落。
去年今年自來往，

山川歷歷如昨昔。
 杖藜一枝苔蹤滑，
 石泉激激生風腋。
 飯後聽鐘舊時聲，
 壁上有詩欲塵撲。
 紅袖古今豈獨寇萊公。
 我一笑王公豪氣少，
 三十年來使得碧紗籠。

居正作詩，經常即作即棄，箱篋中不留任何隻字片言。此詩遭謄寫後，居正驚訝述道：根本沒想到年少狂疏之詩作會流傳四方，三十二年前舊事恍如夢中，因此不但當時的題詠已不復記憶，其中也有誤字或押韻不佳之處，作品極其幼稚拙劣。因此再作六首近體詩（七詩律詩），以下為其第一首：

昔曾遊山中古寺，
 屈指如今三十秋。
 步履多時攜客去，
 愛閑長日為僧留。
 濃花細竹連幽境，
 古木回巖擁小樓，
 更攜師欲一歸去，
 少年往事夢悠悠。

居正的文采由前述朝廷之文多出其手可知。但李丙燾評述其品時，曾謂：「居正乃一時斯文之宗匠，然其器量狹小不容人，亦不推獎後進之士，因此世人皆言其器小。」（《韓國儒學史略》，頁 105-106）對其人品未予讚譽。

第十一輯

(62) 《漁溪先生集》 趙旅 撰

本書為漁溪趙旅的詩文集，原集二卷、續集一卷，共二冊，全九十九丁。

底本為漢城大學奎章閣藏本。

本集由著者之孫縣監趙績等人蒐集、編次，附上姜渾的序，於正德十一年丙子(1516)、中宗十一年刊行，為初刊本。初刊本佚失後，九代孫縣監趙榮裕與族人趙楚重新輯佚，附上後人的傳記和銘文等附錄，於崇禎紀元後百十有五年壬戌(乾隆七年，1742)，在安陰以木板刊行，為重刊本(原集)。又後孫趙錫奎、趙性昊、趙性恂等以《生六臣先生集》所收錄的《漁溪逸稿》為本，再度輯佚，採用原集第三卷、加以編次，一九〇二年於咸安的西安書院以木板刊行，為續集。

內容有朴弼周的序(重刊序，崇禎紀元後百十有五年壬戌，1742)、姜渾的序(原刊本的序，正德丙子，1516)、以及趙容裕的後識。目錄之後乃卷一：五絕(三)、七絕(二十六)、五律(五)、七律(九)、七言古詩(二)。卷二記載趙旅的事蹟，有附錄(十八)、傳(成文濬)、墓誌銘(李薇)等，最後有趙榮祐的跋(崇禎紀元後百十三年庚申，1740)、續集序文(莊秉璿)及目錄。卷三有摭遺(詩四首)、附錄(趙旅相關之作三十二篇)、李種杞的跋(辛丑，1901)、以及趙性家的跋。

趙旅(世宗二年，1420—成宗二十年，1489)。姓趙，名旅，字王翁，號漁溪。咸安人。高祖為高麗朝的趙丹碩(官至元尹)，曾祖父為趙天啓(版圖判閣)，祖父為趙悅(工曹典書)，父為趙安(典書生)，母為李澤之女。自幼勤勉力學，獲選為國子監。景泰四年癸酉(1453)高中成均進士，時年三十四。然翌年乙亥因端宗內禪(讓位)予世祖，廢科舉之業，返回鄉下，杜門不出，漁釣終生。相關記載可見其傳記或墓誌銘。簡言之，趙旅以消極抵抗的態度面對世祖竄奪王位一事，採取的行為和中國古代武王革命時，伯夷、叔齊拒食國粟餓死首陽山的人生態度類似。此事於後孫趙榮祐的〈采薇亭記〉，以及宗釋圭的〈采薇亭記重修記〉(原卷三所收)中皆有描述。

除了趙旅之外，因世祖篡奪王位而下野不仕，守護節義的人，尚有金時習、南孝溫、元昊、李孟專、成冉壽等六人，稱「生六臣」。

趙旅的詩中最有名的是〈九日登高〉(《漁溪集》卷一所收)，五代孫趙任道的跋(萬曆丁巳，1617)也收錄於卷二。

(63) 《三灘先生集》 李承召 撰

本書為三灘李承召的詩文集，共十四卷，五冊，全三百〇一丁。

底本方面，卷首、卷一—卷六為誠菴古書博物館藏本。卷七—卷九、卷十三、

卷十四爲宗孫李庸信之藏本。卷十一卷十二爲西江大學中央圖書館藏本。卷十一的第四丁爲落丁，以重刊本（國立中央圖書館藏本）補寫之。

本集爲著者長子李熙及外孫都事李壽童以家藏草稿爲本，經蒐集、編次後，在咸鏡道觀察使尹金孫的協助下，於正德九年（1514）在咸興以木板刊行，爲初刊本。

內容方面，在申用漑的序（正德癸酉，1513）和南袞的序後，有李承召的行狀、墓誌（金紐撰，成於承召去世約兩個月後的成化二十年申辰（1484）三月二十七日）。卷一有賦（一）、辭（二）、詩（七十一）。卷二有詩（八十六）。卷三有詩（七十四）。卷四有詩（一百一十三）。卷五有詩（七十七）。卷六有詩（七十）。卷七有詩（八十）。卷八有詩（一百零二）。卷九有詩（七十九）。卷十有記（四）、序（十三）。卷十一有序（八）、跋（二）、解（一）。卷十二有論（一）、議（一）、狀（一）、書（一）、祭文（三）。卷十三有碑碣（八）。卷十四有墓誌（八）、行狀（一）。合計有詩七百五十二首，序跋等文有五十二篇。

李承召（世宗四年，1422—成宗十五年，1484）。姓李，名承召，字胤保。陽城人。曾祖父李沃於顯宗朝庚子文科登第。祖父李思謹爲海州牧使通政大夫。父李蒞未仕官，號花山處士，隱棲於海州花山，母爲寶文閣直提學李薺之女。其母懷孕時，曾夢見龍跨屋樑，五色光和朝日相互輝映，光芒似墻。承召誕生於永樂二十年，即世宗四年（1422）十二月。原本由其父之從弟李篔撫養，九歲時雙親將之接回家中，接受庭訓，讀書暗誦。未及成童（十五歲）便已博覽群書，作文能力令人驚嘆。正統三年戊午（1438）以十七歲之資進士及第。十二年丁卯（1447）殿試高中狀元，時年二十六。世宗對其才給予很高的評價，授與集賢殿官職。任職集賢殿八年後，於甲戌年（1454）改任司憲掌令兼春秋館記注官，進入中央政界。並於戊寅年（1458）升爲成均的大司成，庚辰年（1460）升至二品藝文提學，乙酉年（1465）出任地方官之忠清道觀察使。丙戌年（1466）母親辭世，翌年再遭父喪，遂臥病不起。世祖憂心其病情，提供醫藥，但也對侍臣道：「其人精神若此，必不死矣。」果然如世祖所言，李承召最後終於病癒。世祖駕崩後，仕於成宗，累官至禮曹參判兼春秋館同知事，又受賜純誠佐理功臣之號，封陽成君。最後進入議政府，升至一品之吏曹判書。卒於成宗十五年甲辰一月十四日，享年六十三。

據〈行狀〉所述，承召的日常起居爲「恭簡淡素，不留一念。庭除之間，不剪積草。窗牖之下，不拂凝塵」。有如北宋周濂溪或程明道之作風。另外，也有人謂

「公之風姿溫粹」，「美鬚髯中，言語鮮」，「居官處私如端嚴神，此即如沐春風矣」。皆可窺知其性情。

第十二輯

(64) 《私淑齋集》 姜希孟 撰

本書為私淑齋姜希孟的詩文集，共十二卷，五冊，全三百二十九丁。

底本為韓國精神文化研究院藏書閣藏本。

本集由著者之子姜龜孫奉成宗之命於成化十九年，即成宗十四年（1483），將家藏之草稿編次，附上徐居正的序，並以甲辰活字印行，為初刊本。十代孫姜柱善於初刊本佚失後，再由家傳之寫本為本，附上農家指南書〈衿陽雜錄〉及附錄，崇禎紀元後三乙丑（1805）於茂長禪雲寺以活字刊行，為重刊本。

內容方面，有舊序（記有徐居正蒼龍癸卯的日期。此序並未收入徐居正《四佳集》中）。卷一有五絕（四十一）、七絕（一百六十六）。卷二有五律（四十八）、七律（七十五）。卷三有五言古詩（三十三）。卷四有七言古詩（五十四）。卷五有辭（六）、賦（二）、雜著（十八）、讚（三）。卷六有疏（三）、教書（一）、祭文（五）、契文（三）。卷七有書（四）、行狀（四）、碑銘等（四）、傳（一）。卷九有說（十二）。卷十有跋（六）。卷十一有曹偉的〈衿陽雜錄序〉（龍集辛亥仲春，1491）、姜龜孫的跋（壬子季夏，1492）、附錄、門人蔡壽所撰行狀、徐居正的神通碑銘（亦未收入《四佳集》）。卷十二有附錄、姜柱善的跋（崇禎紀元後三乙丑，1805）。

姜希孟（世宗六年，1424—成宗十四年，1483）。姓姜，名希孟，字景醇，號私淑齋。晉州人。高祖為高麗朝之姜君寶，曾祖為門下贊成事姜箸。祖父為姜准伯（號通亭），父為知敦寧府事姜碩德（號玩易齋），母為領議政沈溫之女。有兄姜希顏（字景遇，號仁齋）一人。生於永樂甲辰，世宗六年（1424）正月。自幼即專心向學，不事他技，聰明強記，過目不忘。十三歲時，在山房拜見當時的高官學者金禮蒙，金禮蒙視之為奇才。由於山房前有古木一株，便指定韻腳令其作詩，姜希孟即以〈古木〉（《私淑齋集》卷一所收）為題，詠七絕一首：

一株古木帶春風，

獨立空山杏靄中。
想得年年花雨後，
幾枝零落幾枝紅。

詠畢，金禮蒙大為讚賞。辛酉年(1441)姜希孟高中司馬試，補生員。世宗二十八年丁卯(1447)擢為文科試第一，並授之為宗簿主簿，時年二十四。以後經監察佐郎並陞至禮曹正郎，乙亥年(1455)入集賢殿，再由兵曹郎累進至禮曹參議，最後升為禮曹判書兼知成均館事。當時世祖設置拔英登俊科，召試文臣，希孟為拔英第三，中登俊第二，益得世祖重視。世祖曾品題諸臣，謂家臣中三位極為出眾者，乃韓繼禧、盧思慎、姜希孟三人，希孟為剛明第一。希孟晚年受封為純誠明亮佐理功臣，陞至左贊成，病歿於成化十九年(成宗十四年)二月。享年六十，諡文良公。

希孟之兄姜希顏長於詩文書畫，但因世祖懷疑其與成三問謀反，遂接受拷問，最後因為成三問自承其咎而得救。不過其後半生因此不再如此活躍。弟姜希孟博覽強記的才能不遜其兄，文章亦精深雅古，但因為較為逢迎王室而遭受非議。

(附記) 漢城大學奎章閣簡介

《韓國文集叢刊》中採用最多的底本為漢城大學奎章閣所藏本。

前年，我有幸造訪漢城大學奎章閣，並閱覽該處館藏。原本預定在去年執筆介紹奎章閣的樣貌，卻未能如期完成，於是決定在本稿之末對奎章閣作一描述。

世祖九年(1464)，梁誠之建言設置弘文館，此為奎章閣的發端。成宗戊戌年(1478)設立弘文館，命梁誠之為弘文館大提學，蒐集朝廷書籍於此，進行校正考訂。誠之建言：將典藏御製書處命名為「奎章閣」，稱收藏諸書處為「秘書閣」，建立不同的書庫。但此建議當時未能付諸實行，直到二百餘年後，第十九世肅宗二十年(1694)，才於宗正寺城內建造十閣，命名奎章閣。正祖六年(1776)，繼於昌德宮內設立本閣。正祖六年，除了奎章本閣(內閣)外，又於江華島設奎章外閣的第二別庫，作為國立出版社的校書館，亦歸屬奎章閣。李太王四年(1867)由於重建景福宮，暫時遷移奎章閣之內外閣。李太王高宗三十二年(1895)，交由新設的宮內府管轄，更名奎章院。二年後，復回歸舊名奎章閣。一九〇八年，改為新設圖書館，將四座史庫、弘文館、集玉齋、侍講院等皆納入管理。一九一〇年日、韓合併，奎章閣隨韓國喪失國權遭到廢止，其圖書由朝鮮總督府的李王職、調查局、參事官分室、學務局等共同管理。一九二八年至一九三〇年間創設京城帝國大學，此

後奎章閣的圖書便交由其附設圖書館接管。

一九四五年二次大戰結束後，由京城大學負責管理奎章閣的圖書。後來京城大學更名為漢城大學，一九九〇年漢城大學遷校至目前校區時，建造了奎章閣新館，沿襲迄今。

最後將現今奎章閣的藏書及相關圖書介紹如下：

國寶：5種 3,833冊

指定日	指定番號	圖書名	冊數
1973. 7.10	國寶第 148 號	十七史纂古今通要 (卷 16)	1 冊
1973. 7.10	國寶第 150 號	宋朝表牋總類	1 冊
1973.12.31	國寶第 151-1,3 號	朝鮮王朝實錄 鼎足山本 1,181 冊 五臺山本 27 冊 附 其他散葉本 21 冊	1,229 冊
1973.12.31	國寶第 152 號	備邊司謄錄 250 冊 附 政府謄錄 23 冊	237 冊
1973.12.31	國寶第 153 號	日省錄	2,329 冊

國寶：8種 28冊

指定日	指定番號	圖書名	冊數
1984.5.30	寶物第 761 號	大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴紀 (卷 2,5)	2 卷 2 冊
1984.5.30	寶物第 765 號	大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴紀 (1)卷 5,8,9 (2)卷 1,4,4 (3)卷 2,3,6,7,10	11 卷 11 冊
1984.5.30	寶物第 770 號	牧牛子修心訣	1 冊
1984.5.30	寶物第 771 號	般若波羅密多心經略疏	1 冊
1984.5.30	寶物第 773 號	金剛般若波羅密經 (卷 2-5)	4 卷 4 冊
1986.11.29	寶物第 882 號	坤輿全圖 木板	3 點
1991.9.30	寶物第 1086 號	辟疫神方	3 冊
1991.9.30	寶物第 1087 號	新纂辟瘟方	3 冊

藏書：264,992 冊

資 料	數 量		
	奎章閣圖書	韓國本 中國本	81,034 冊 67,785 冊
一般古圖書	1945 年以前寄贈 1945 年以後寄贈	14,257 冊 5,377 冊	19,634 冊
文庫本古圖書	一蓑 (方鍾鉉 寄贈) 伽藍 (李秉岐 寄贈) 想白 (李相佰 寄贈) 經濟 (舊 經濟研究所本)	2,502 冊 1,621 冊 1,669 冊 599 冊	6,382 冊
其 他	古 文 書 冊 板 懸板及其他 韓國學資料 一溪文庫 (金哲峻遺贈) 微 卷	50,690 枚 17,821 組 79 點 7,117 冊 6,244 冊 8,206 卷	90,157 點
計			264,992

奎章閣刊行之圖書

刊行圖書

奎章閣圖書韓國本綜合目錄 (1981)

奎章閣圖書中國本綜合目錄 (1982) 外 圖書目錄 5 種

古文書集真 (1972)

奎章閣韓國本圖書解題 8 冊 (1978-1987) , (1993 年 8 冊 重刊)

學術誌 奎章閣 1-18(1977-1995)

日省錄 1-75(1982-1995)

古文書 1-11(1986-1995)

奎章閣資料叢書 錦湖系列（錦湖集團發行）

通信使謄錄、典客司別謄錄、倭人求請謄錄、漂人領來謄錄、王室儀軌篇

全 27 冊 (1991-1994)

敕令、詔敕、法律、議案、宮內府案、訓令照會存案、議奏、奏本等

全 18 冊 (1991-1994)

濟州河源里戶籍中草 2 冊 (1992)

Règles Protocolaires de la Cour Royale de la Core'e des Li（法語

版、朝鮮之儀軌）(1992)

奎章閣古地圖解題 (I) (1993)，奎章閣古地圖目錄 (1993)

寶印符信總數 1 冊 (1994)、華城城役儀軌 2 冊 (1994)

奎章閣韓國本圖書解題續集 1 冊 (1994)

奎章閣所藏文集解說 1 冊 (1995)，海東地圖 3 冊 (1995)

正祖嘉禮都監儀軌 2 冊 (1995)，正祖國葬都監儀軌 4 冊 (1995)