

※ 研究動態 ※

「清乾嘉揚州學派研究計畫」 赴大陸考察報告

黃智信*

本所研究員林慶彰、副研究員蔣秋華、助研究員楊晉龍、助理黃智信與近代史研究所副研究員張壽安、臺灣師範大學國文系副教授賴貴三等六人，為執行「清乾嘉揚州學派研究計畫」，於本年（八十八）一月二十六日至二月三日，赴南京與揚州，蒐集資料、訪查遺跡，並邀請當地學者共同舉行座談會。茲將此次考察訪問行程與所獲取成果，簡略說明如下。

一月二十六日

清晨四點三十分由臺北出發，在香港轉機，於下午一點三十分到達南京，南京大學中文系張宏生教授前來接機，隨即搭車前往南京大學我們所下榻的招待所——南苑。

下午至南京古籍書店蒐集資料，買到與本計畫相關書籍多種。

晚上，接受中文系莫礪鋒教授、張宏生教授之晚宴款待。

一月二十七日

上午參觀中央研究院舊址、雞鳴寺、中華門。

1. 中央研究院的舊址，現在是中國科學院古生物研究所。我們一一參觀了原先中研

* 本所約聘助理。

院的歷史語言研究所、社會研究所、地質研究所、總辦事處等。總辦事處另劃歸中國科學院的南京分院。

2. 我們一行人並參觀了座落於中央研究院舊址旁的雞鳴寺。此寺始建於南朝梁武帝時，原稱同泰寺，規模甚大，據云乃南朝四百八十寺之首。幾經興廢，現存為清同治年間所建。寺內還重建了一座八角形寶塔，名藥師佛塔，高約45公尺，仿明清風格。登塔遠望，視野極佳。我們同時也尋訪了寺東坡下的一口著名古井——胭脂井。
3. 南京城周長33.4公里，城高約14～21公尺，城基厚約14公尺，頂寬約4～9公尺。城牆上設有二千座碉堡，一萬三千六百一十六個垛口，有十三座城門，中華門即是南京十三座城門中規模最大、且保存最為完整的一座。此門是南京城的南門，約建於明洪武二～八年（西元1369～1375）。設有三道甕城、四道拱門，在最南一道城牆上設有二十七個藏兵洞，可容三千多名士兵駐守。城牆上千瘡百孔，據說，是抗戰時日軍砲火肆虐所遺留下來的痕跡。我們在此處停留的時間雖短，但仍懾於此城門之雄偉與戰火之無情。

中午，南京大學中文系系主任趙憲章教授宴請本團一行人。席間，就許多學術上的問題交換了意見。

下午參觀明孝陵、中山陵、靈谷公園、美齡宮。

1. 明孝陵位於紫金山南麓玩珠峰下，是明太祖朱元璋與馬皇后的陵墓，始建於明洪武十四年（1381），是明代十四個皇陵中規模最大的。可惜明朝以後屢遭戰火破壞，現存神道、陵園等建築多為清代所重修，僅寶城為明朝的遺蹟。由於皇陵的規模甚大，繞了一圈也花了不少時間。
2. 中山陵為國父孫中山先生的陵寢，始建於民國十五年，而完成於民國十八年。陵園廣達三千多公頃，陵墓佔地八萬餘平方公尺，規模宏偉而氣象莊嚴。
3. 謁陵後，由於時間已稍晚，一行人隨即驅車趕往靈谷公園，參觀無樑殿。此殿本名無量殿，建於明洪武十四年（1381），因全殿用大磚石砌成，未用樑柱，所以又被稱為無樑殿，是中國磚石建築少見之傑作。殿內供奉著國民革命烈士的靈位。
4. 在中山陵西南，有一原名小紅山官邸的三層樓建築——美齡宮，曾經是蔣中正先生與夫人宋美齡女士的別墅。由於距離靈谷公園不遠，我們也順道繞過去參觀了一下。

晚上，到秦淮河畔用餐，並參觀秦淮河畔的南京夫子廟。此廟原建於宋仁宗景祐元年（1034），是當時的學府，南宋高宗建炎年間燬於金兵，紹興九年（1139）重建，是為建康學府。元代改為集慶路學。明初為國子學，後改為應天學府。清初作為上元、江寧兩縣縣學，清末改行新制教育，於他處另設學堂，這裡就成為專祀孔子的地方。

一月二十八日

上午，在張宏生教授陪同下，前往拜訪程千帆教授。程教授對我們的來訪極為開心，抱出兩疊書——《程千帆沈祖棻學記》與《被開拓的詩世界》，分別送給本團每位成員，且不畏嚴寒，與我們於庭院中合影留念。

稍後，一行人又前往江蘇古籍出版社的編輯部與門市部蒐集相關資料。

中午，與南京大學卞孝萱、莫礪鋒、張宏生、滕志賢等教授餐敘。卞教授為揚州人，得知我們要作「揚州學派」的研究，非常興奮，提供了很多揚州學術及揚州學者遺跡之資料。席間，並討論到民初學者的生平事蹟與學術成就，卞教授對民初學者的熟悉程度，令人贊嘆。

下午，前往南京大學出版社蒐集資料，稍後即搭所租的中型巴士前往揚州。

將近下午五時，抵達揚州大學的虹橋賓館，揚大的田漢雲、張連生、王勛等三位教授，已等候我們許久。

晚餐後，與祁龍威、田漢雲兩位教授討論訪問揚州期間之行程安排。

一月二十九日

上午，先前往江蘇廣陵古籍刻印社。在六〇年代，中共國務院曾下達指示，要將古籍版片集中起來，加以整理。江蘇一帶的古籍版片多集中於此，據統計，共有四十二種叢書，一百四十種單行本，存版總數約有二十萬片。雖在文革期間遭到不少破壞，現在仍保存約有十六萬七千多塊版片，是大陸目前規模最大的版片收藏地。我們參觀了該社目前印刷、裝訂古籍的流程；且徵得同意，進入存放版片的庫房參觀，並取下版片拍照留念。在該社也蒐集到不少與揚州有關的資料。

揚州大學旁的大學城書店，有不少新書，一行又浩浩蕩蕩地前往採購。除了蒐

集到最新出版的文哲書籍外，也採購了揚州最新的方志。

下午，先到江蘇廣陵古籍刻印社刻書的地方——匏廬。該處位於市區甘泉路二二一號，為民初鎮揚汽車公司董事長盧殿虎所建，大陸惟一的雕版印刷專業博物館——揚州古籍雕版印刷博物館即設於此。博物館尚在籌備階段，目前最重要的任務，則是負責刻印社的雕版與印刷工作。在這裡，我們得以實地觀賞到雕版與印刷的流程，是極為難得的經驗。

之後，我們回到揚州大學，參觀學校圖書館的中文書庫與線裝書室、期刊室。接著拜訪了中文系，由王主任接待，蒙該系以所編之《揚州歷代詩詞》等書十餘種相贈，雙方並決定日後多加強學術交流。

晚上，揚州大學文學院院長佴榮本教授與祁龍威、田漢雲、張連生、王勛等文學院教授宴請本團。

一月三十日

與揚州大學共同舉辦座談會，揚州大學慎重其事，將此會定名為「清代揚州學派學術交流會」。

會議由揚州大學文學院院長佴榮本教授和本所林慶彰教授共同主持。

上午，由揚州大學四位教授先提出報告，討論主題是：

1. 祁龍威教授：對「揚州學派」研究的回顧與展望；
2. 田漢雲教授：略說揚州學派與歷代揚州文化之關係；
3. 趙葦航教授：揚州學派學者遺蹟概要；
4. 陳文和教授：關於清代揚州學派的文獻資料。

下午，則輪到我方四位先生作報告：

1. 蔣秋華教授：中研院文哲所經學組「清乾嘉學派經學之研究」、「清乾嘉揚州學派研究」兩計劃之內容與推動情況；
2. 楊晉龍教授：「臺灣大學中文系授課內容簡介」與「我的四庫學研究」；
3. 張壽安教授：乾嘉學派之義理學研究；
4. 賴貴三教授：焦循研究概況。

透過這次的會議，雙方對若干議題有了更深入的瞭解，對彼此的研究概況與研究方法，也有了更進一層的掌握。藉由這次的會議，不僅強化了雙方對「清代揚州

學派」這一領域須更深入研究的體認，並奠定了雙方互相交流與協助的基礎。

一月三十一日

結束了熱烈討論的會議之後，就是我們一連串的遺跡訪查之旅的開始。對於清揚州學派的學者，我們有點熟悉，卻總與他們有著時間與空間上的距離。就時間的距離言，我們只能努力研討，用心想像，以求盡量寬解此一必然存在的困窘；而就空間的距離言，我們正逐步逐一走入他們的世界。

上午，我們由張連生、趙葦航兩位教授陪同，分別訪查了隋煬帝陵、阮元墓與焦循墓。

1. 隋煬帝陵：位於邗江縣槐泗鄉槐二村。隋大業十四年（618），隋煬帝楊廣為宇文化及縊死於江都宮。初殯於宮內流珠堂，後改葬於吳公臺下。唐武德三年（620），唐高祖以帝禮遷葬於雷塘今址。陵墓年久逐漸荒蕪湮沒，直到清嘉慶十二年（1807），為阮元所尋獲，於是重修立碑，碑石上刻有隸書「隋煬帝陵」四大字，為書法家、揚州知府伊秉綏所題。1983～1985年間，此陵再次修葺過。
2. 阮元墓：墓在雷塘阮氏祖塋，位於邗江縣槐泗鄉永勝村，原佔地面積有三千多平方公尺。文化大革命期間，建築與地表遭破壞，1985年重新修葺，墓地面積約一千二百平方公尺。阮元墓居左，塋前有咸豐元年（1851）所立石刻墓表，刻兵部侍郎楊文定撰〈皇清誥授光祿大夫太傅體仁閣大學士阮文達公墓表〉。其繼側室夫人皆祔葬。另有兩座墓塋，中為阮元父母墓，右為其祖父母墓。墓前神道的盡頭，立有一神道碑，有龜趺，正面刻阮元所撰〈阮招勇將軍琢庵公暨光祿大夫湘圃公昭穆神道碑銘〉，碑陰刻〈雷塘阮氏墓園記〉，碑旁有石馬一座。
3. 焦循墓：墓原在甘泉縣黃王鎮南二里焦莊雕菰樓旁，建於嘉慶二十五年（1820），1966年遭毀壞，於1997年重建於邗江縣黃王鎮南首。墓碑正面刻有隸書「清焦循之墓」五字，為揚州著名書畫家李亞如所題；碑陰刻揚州大學李廷先教授所撰之〈重建焦循墓記〉。此墓不太容易找，我們一行人是在黃王鎮文化站站長楊文龍、副站長蔡濟瀛及研究人員閻牧謙等三位先生的帶領下，才得以尋著。

下午，也由張連生、趙葦航兩位教授陪同，走訪了汪中墓、阮氏祠堂、阮元故居、古運河、大運河。

1. 汪中墓：位於東北郊上方寺西北葉家橋。原墓毀於1958年，1984年於原墓址西

北角重建。墓前有磚鋪墓道，正中有粉牆黛瓦牌坊，上嵌隸書「汪中墓」三字石額，後為墓臺，臺前立一墓碑，刻伊秉綬所題隸書「大清儒林汪君之墓」八字。此處也頗不易尋，所幸有當地居民為之前導，方能找到。

2. 阮氏祠堂：位於揚州市區毓賢街八號，建於嘉慶年間。祠坐北朝南，臨街外牆正中嵌有石額一方，上鐫「太傅文達阮公家廟」八個楷體大字。祠內有頭門廳、二門廳與正殿三進。據阮元第七代孫女阮榮小姐告知，祠堂從五〇年代以後已不住阮家後人了。趙葦航教授也說，五〇年代初期，此處曾供揚州市職工學校使用，後來改成民居。
3. 阮元故居：祠堂的右側為「太傅東第」（今為毓賢街六號），阮元晚年居住於此。現存建築三進（第一進為二房居住，二、三進分別為大房、三房居住），原有的門廳多已改建，楠木大廳與宅第最後的奉恩樓均已毀（據說奉恩樓是在六十多年前燒燬，很多重要文物收藏於此，也同時付之一炬）。在這裡，我們拜訪了阮元七代大房外孫張鍾玉先生與七代三房孫女阮榮小姐，請教了一些問題（部份訪談內容做了錄音），並參觀了這座深具歷史意義的宅第。
4. 回程，我們經過了揚州的古運河與大運河。聽說，汪中的故居就在古運河畔，今東光街與泰州街交叉口附近。這故居因最近運河整治，已經拆毀。

二月一日

今天的行程是：高郵王氏紀念館、文游臺、孟城驛，由田漢雲、張連生、趙葦航三位教授陪同。

1. 高郵王氏紀念館：本館由高郵縣人民政府與中共高郵縣委於 1983 年 7 月 8 日決定著手興建籌辦，就王氏故居的基礎加以擴建修葺而成。自 8 月 2 日開始動工，至 10 月 26 日竣工揭幕，歷時八十餘日。館內陳列有部份王氏父子的著作、王氏父子生前所藏書籍與字畫、後人研究王氏父子學術之論著，以及多位學者為紀念館所作的題詞、題字等。資料雖未稱豐富與完備，也有可觀之處。館內有王氏父子的塑像，栩栩如生。
2. 文游臺：位於高郵縣城東北角泰山廟後，舊說蘇東坡與秦少游、孫莘老、王定國載酒論文於此，時守以群賢畢至，扁曰文游，因而得名。此臺始建於太平興國年間，此後迭經興廢，現存建築，據說大部份是嘉慶十九年（1814）重建的。文游

臺門口有賣書的專櫃，在這裡我們買到了《揚州學派新論》與《高郵王氏紀念館》等書。

3. 孟城驛：關於「高郵」的地名，又有許多說法。高郵又稱秦郵，因秦代在這裡設郵亭。因為是水網地區，需築高臺，中間高起，故稱高郵。因地勢高，而四面皆低，形如覆孟，也有孟城之名。姑不論對這些名稱的解釋是否正確，高郵確實是以「郵」為名的惟一縣鎮。今天此處所見的驛館是明代遺留下來的，在許多地方所發現的驛站遺跡中，孟城驛是保存較好而規模最大的一座。

二月二日

今天是待在揚州可利用的最後一天，明天一早就將告別這裡返家。於是我們接受幾位教授的建議，上午時，在張連生、趙葦航兩位教授陪同下，輕鬆地遊覽了揚州大學旁風光秀麗的瘦西湖。

1. 瘦西湖原名保障河，又名長春湖。清代詩人汪沆將之與杭州西湖相比擬，有詩曰：「也是銷金一鍋子，故應喚作瘦西湖。」從此也就以「瘦西湖」稱之了。但也許是上回遊西湖時未曾仔細欣賞，又或許是此處風光確實甚美，我總覺得這裡除了小一些之外，比起西湖實有過之而無不及。
2. 遊完湖，一行人又驅車前往位於揚州西北郊蜀岡上，有「淮東第一觀」之稱的大明寺參觀。此處以大明寺為主體，寺建於南朝宋孝武帝大明年間，唐代名僧鑒真東渡日本前，曾任此寺住持多年。中間幾經修建易名，於1980年為迎接鑒真大師像回揚州展出，再次復名「大明寺」。大雄寶殿東側為鑒真紀念堂；西南面為平山堂，是歐陽修於宋仁宗康定八年（1048）任揚州太守時所建，堂後有谷林堂、歐陽祠。大明寺西側有建於乾隆十六年（1751）的西花園，內有著名的天下第五泉。

下午，仍由張連生、趙葦航兩位教授陪同，參觀揚州博物館。天寧寺位於城北樂豐上街三號，在史公祠西側，相傳是東晉謝安的別墅，後因尼泊爾高僧譯經於此，舍宅為寺，名謝司空寺。唐武則天證聖元年（695）改為證聖寺，北宋政和年間賜名「天寧禪寺」。歷經興廢，今存主體建築多為清末所建。1984年夏天曾進行大修，於1987年竣工。揚州博物館成立於1958年，原設址於史公祠內，與市文物管理委員會合署辦公。1983年館、會分署；1987年10月，於天寧寺修復完成後

遷入寺內。館藏品約一萬六千多件，半數為考古調查與發掘所得，以漢、唐文物為最多，價值也最高。

在這最後一天的晚上，我們邀請了揚州大學的十多位教授共進晚餐，感謝停留期間為我們所做的安排與接待。

二月三日

一早，將沉重的行囊提上車。於虹橋賓館門口與前來送行的揚州大學教授十餘人合影，並一一話別後，踏上歸途。

綜觀這次的考察訪問，在蒐集資料方面，購得了許多相關書籍（其中不乏極少見的珍貴資料與內部發行或地方上自行印製的書），並掌握了許多第一手的材料。在訪查遺跡方面，除實地考察了揚州學派學者的相關遺跡，拍回許多珍貴照片，並訪問到了阮家的後人，釐清了許多疑問。在學術交流方面，我們帶去了文哲所出版的《清代經學國際研討會論文集》、《乾嘉學術研究論著目錄》、《日本研究經學論著目錄》與賴貴三教授所撰《焦循雕菰樓易學研究》、《焦循年譜新編》等書，也獲贈如《程千帆沈祖棻學記》、《被開拓的詩世界》、《清代詞學的建構》、《太平天國經籍志》、《漏網隅魚集、海角續編》、《唐代揚州史考》、《中國近代經學史》、《江蘇藝文志——揚州卷》、《揚州地方志研究》、《揚州歷代詩詞》、《揚州師範學院學報》（全套）、《揚州大學中國文化研究所集刊——第一輯》、《唐代使府與文學研究》、《清代揚州畫派研究集》……等（因數量極多，無法一一具列），共同舉辦了一場座談會，並結識南京與揚州兩地的學者。成果可說相當豐碩。