

## \* 專題書目 \*

# 唐人小說研究論著簡目

蔣宜芳\*

## 體例說明

1. 本簡目收錄 1912-1995 年間台灣、日本、韓國及大陸等地區，研究唐代小說之論文（包含期刊論文、學位論文）及專書。
2. 英文論文及專書由於資料取得不易，所以暫時不收錄。
3. 本簡目分兩部分；一、概論類，二、專論類。專論類底下又依據篇名或書名分成四十七項，編排順序則依據篇數的多寡排列。
4. 本簡目所收之專書及單篇論文採混合排列。
5. 因部分資料未能獲知其頁數，為求體例統一，故而本簡目一律不註明頁數。
6. 由於輯錄時間和編者學力有限，定有不少闕漏，尚祈不吝予以指正。

### 一、概論類

|      |     |      |               |           |                    |
|------|-----|------|---------------|-----------|--------------------|
| 0001 | 周樹人 | 1927 | 唐宋傳奇集序例       | 大陸：北新半月刊  | 第 1 卷第 51-52 期     |
| 0002 | 汪辟疆 | 1931 | 唐人小說在文學上之地位   | 韋璠筆記      | 上海：讀書雜誌 第 1 卷第 3 號 |
| 0003 | 任美鏐 | 1931 | 讀「唐人小說」（汪辟疆編） | 大陸：中國新書月報 | 第 1 卷第 6-7 期       |
| 0004 | 姜亮夫 | 1933 | 唐代傳奇小說        | 上海：青年界    | 第 4 卷第 4 期         |
| 0005 | 方世琨 | 1934 | 小說在唐代的傾向      | 大陸：文藝戰線   | 第 3 卷第 12 期        |
| 0006 | 霍世休 | 1934 | 唐代傳奇文與印度故事    | 上海：文學     | 第 2 卷第 6 期         |
| 0007 | 錢卓升 | 1936 | 唐人小說的史學價值     | ？：遺族校刊    | 第 3 卷第 2 期         |

---

\* 本院專題計劃助理。

- |      |       |      |                                                   |
|------|-------|------|---------------------------------------------------|
| 0008 | 服部宇之吉 | 1939 | 支那の傳奇小説を通じて觀たる支那國民性 東京：文藝春秋<br>第 17 卷第 1 期        |
| 0009 | 周 潛   | 1947 | 論唐代傳奇 廣州：民鐘季刊 第 2 卷第 4 期                          |
| 0010 | 劉開榮   | 1957 | 唐代小説研究（增訂本） 上海：商務印書館                              |
| 0011 | 馮沅君   | 1948 | 唐傳奇作者身分的估計 上海：文訊月刊 第 9 卷第 4 期                     |
| 0012 | 李辰冬   | 1950 | 唐人小説與元劇明劇的比較 臺灣：中華日報 6 版 1950.12.3、<br>10         |
| 0013 | 目加田誠  | 1951 | 唐代小説について 日本：東方學 第 2 輯                             |
| 0014 | 張長弓   | 1951 | 唐宋傳奇作者暨其時代 大陸：商務印書館 1951.2                        |
| 0015 | 近藤春雄  | 1951 | 中國の龍宮譚—唐代小説を中心 名古屋：愛知縣立女子短期大<br>學紀要 第 2 號         |
| 0016 | 入矢義高  | 1952 | 傳奇 「世界歷史事典」XIII 日本：平凡社                            |
| 0017 | 根本誠   | 1954 | 唐代小説の社會性に就いて 日本：東洋文學研究 第 2 號                      |
| 0018 | 內山知也  | 1955 | 唐代小説の夢について—昔話から物語文學て— 日本：中國文<br>化研究會會報 第 5 卷第 1 號 |
| 0019 | 吳小如   | 1955 | 古小説和唐人傳奇—中國小説講話之一 大陸：文藝學習 第 4<br>期                |
| 0020 | 盧 凌   | 1956 | 漫談唐代傳奇小説 香港：海瀾 第 3 期                              |
| 0021 | 馮承基   | 1956 | 關於王無功的幾項考證 台北：幼獅學報 第 2 卷第 1 期                     |
| 0022 | 內山知也  | 1956 | 唐代小説に現われぬ庶民について 日本：中國文化研究會會報<br>第 6 號             |
| 0023 | 譚正璧   | 1956 | 唐代傳奇給予後代文學的影響 話本與古劇 上海：上海古典文<br>學出版社              |
| 0024 | 諸井耕二  | 1956 | 唐代の短篇小説について（其の一） 日本：中國文藝座談會ノ<br>ート 第 9 號          |
| 0025 | 祝秀俠   | 1957 | 唐代傳奇研究 臺北：中華文化出版委員會 1957.5                        |
| 0026 | 諸井耕二  | 1957 | 唐代の短篇小説について（其の二） 日本：中國文藝座談會ノ<br>ート 第 10 號         |
| 0027 | 內田道夫  | 1957 | 傳奇小説 中國文學史の問題點 東京：中央公論社                           |
| 0028 | 朱子範   | 1957 | 讀「唐代傳奇研究」評介 台北：學術季刊 第 6 卷第 2 期                    |
| 0029 | 程 弘   | 1957 | 唐傳奇簡述 大陸：語文學習（北平） 第 4 期                           |
| 0030 | 徐士年   | 1957 | 略談唐人小説的思想和藝術 大陸：教學與研究（北平人民大學）<br>第 5 期            |
| 0031 | 徐士年   | 1957 | 唐人小説的近代現實主義特徵 中國古典小説評論集 大陸：北<br>平出版社、奔流 第 4 期     |

- |      |        |      |                                                      |
|------|--------|------|------------------------------------------------------|
| 0032 | 大矢根文次郎 | 1957 | 史記列傳と唐の傳奇について 日本：早稻田大學學術研究 第6號                       |
| 0033 | 王運熙    | 1957 | 試論唐傳奇與古文運動的關係 北京：文學遺產 第182期、光明日報 1957.11.10          |
| 0034 | 陳文堅    | 1957 | 怎樣讀唐宋傳奇 大陸：讀書月報 第9期                                  |
| 0035 | 宋松筠    | 1957 | 傳奇小說與傳奇戲曲 大陸：語文教學通訊 第7期                              |
| 0036 | 朴魯胎    | 1958 | 唐代小說研究 漢城：成均館大學校論文集 人文、社會系 第15輯                      |
| 0037 | 內山知也   | 1958 | 唐代小說に含をれる詩の機能 日本：新潟大學高田分校紀要 第2號                      |
| 0038 | 張基樞    | 1959 | 傳奇小說과 그成長—說話文學의 展開와 小說로서의 完成 韓國：서울大學校論文集（人文社會科學） 第9期 |
| 0039 | 嚴南方    | 1959 | 我看唐代短篇小說 香港：文學世界 第23期                                |
| 0040 | 祝秀俠    | 1959 | 傳奇與佛經翻譯的影響 香港：人生月刊 第11卷第10期                          |
| 0041 | 牧尾良海   | 1959 | 唐代傳奇の世界構造 日本：智山學報 第7輯                                |
| 0042 | 內田道夫   | 1959 | 唐代小說における夢と幻設 日本：集刊東洋學 第1號                            |
| 0043 | 和田利男   | 1959 | 唐代に於ける詩と傳奇との結合 日本：群馬大學紀要10周年紀念號                      |
| 0044 | 船津富彦   | 1959 | 唐代傳奇作家の創作意圖の一側面 日本：漢文教室 第44號                         |
| 0045 | 李 騫    | 1959 | 唐《話本》初探 大陸：遼寧大學學報 第2期                                |
| 0046 | 王運熙    | 1960 | 試論唐傳奇與古文運動的關係 北京：文學遺產選集 第3輯                          |
| 0047 | 鄭冠英    | 1960 | 「唐代傳奇研究」評介 臺北：政論周刊 第148期                             |
| 0048 | 丁範鎮    | 1961 | 唐代傳奇及其影響 台北：臺灣師範大學國文研究所碩士論文                          |
| 0049 | 近藤春雄   | 1961 | 唐之愛情小說 名古屋：愛知縣立女子大學紀要 第12號                           |
| 0050 | 近藤春雄   | 1961 | 唐代小說の作者 題名の異同について 名古屋：愛知縣立女子大學紀要 第11號                |
| 0051 | 陳玉璞    | 1962 | 唐代傳奇的細節描寫 大陸：甘肅師大學報 第2期                              |
| 0052 | 大塚繁樹   | 1962 | 唐代小說考 日本：愛媛大學紀要 第8卷第1號                               |
| 0053 | 近藤春雄   | 1962 | 唐代小說と詩 日本：東洋文化 第8號                                   |
| 0054 | 近藤春雄   | 1962 | 唐代小說の發生 名古屋：愛知縣立女子大學說林 第9卷                           |
| 0055 | 一 粟    | 1962 | 論唐代的三國故事 北京：文學遺產增刊 第10輯                              |
| 0056 | 秦嶺雲    | 1962 | 唐宋短篇小說介評 香港：文學世界 第34期                                |
| 0057 | 尉天驄    | 1962 | 變文與唐人小說之研究 臺灣：國科會報告                                  |
| 0058 | 曹家琪    | 1962 | 唐傳奇與科舉、古文運動及其他 河北：河北北京師範學院論文選集 第2輯                   |
| 0059 | 上海書局   | 1963 | 唐人小說選析 上海：上海書局 1963.12                               |

- |      |      |      |                                                  |
|------|------|------|--------------------------------------------------|
| 0060 | 尉天驄  | 1964 | 唐代小說的時代背景 台北：東方文化 第1卷第2期                         |
| 0061 | 臺靜農  | 1964 | 論碑傳文及傳奇文 台北：傳記文學 第4卷第3期                          |
| 0062 | 近藤春雄 | 1964 | 唐代傳奇の世界 目加田誠博士還曆記念中國學論集 東京：大安株式會社 1964.11        |
| 0063 | 吳庚舜  | 1964 | 關於唐代傳奇繁榮的原因 北平：文學研究集刊 第1輯                        |
| 0064 | 談鳳梁  | 1964 | 略論唐代愛情小說的階級局限與糟粕 南京：南京師院學報 第1輯                   |
| 0065 | 張基謹  | 1964 | 唐代傳奇에 나타난女性 韓國：亞細亞女性研究 第3-4輯                     |
| 0066 | 尉天驄  | 1965 | 略論唐代的小說作家 台北：文海 第7期                              |
| 0067 | 葉耐霜  | 1965 | 中國小說至唐才成立的因素 台北：建設 第14卷第3期                       |
| 0068 | 竹田晃  | 1966 | 六朝志怪から唐傳奇 一志怪に見られた“物語り化”の可能性<br>— 日本：人文科學紀要 第39號 |
| 0069 | 近藤春雄 | 1966 | 唐代小說の別世界 名古屋：愛知縣立大學文學部論集 第17集（語學・文學）             |
| 0070 | 馮承基  | 1967 | 論雲麓漫鈔所述傳奇與行卷之關係 台北：大陸雜誌 第35卷第8期                  |
| 0071 | 丁奎福  | 1967 | 唐代傳奇小說論序說 韓國：亞細亞學報 第3輯                           |
| 0072 | 內山知也 | 1967 | 唐代小說に現れたる庶民について 日本：中國文化研究會會報 第6卷第12號             |
| 0073 | 于兆莉  | 1968 | 唐代傳奇研究 台北：中國文化大學中文所碩士論文                          |
| 0074 | 西岡晴彥 | 1968 | 狐妖考—唐代小說における狐 東京：支那學 第14號                        |
| 0075 | 近藤春雄 | 1968 | 唐人小說と寓言 名古屋：愛知縣立女子大學說林 第17卷                      |
| 0076 | 曹愉生  | 1968 | 談唐代傳奇小說 台北：文海第13期、台北：中國文選 第20期                   |
| 0077 | 祝秀俠  | 1968 | 唐代傳奇與戀愛故事 台北：中國文選 第17期                           |
| 0078 | 盧威廉  | 1968 | 唐代傳奇小說中的社會思想 台北：社會導進 第1卷第6期                      |
| 0079 | 張基謹  | 1969 | 傳奇小說研究 韓國：서울大博士論文                                |
| 0080 | 內山知也 | 1969 | 唐代古文運動と傳奇 日本：高校通信 第70號                           |
| 0081 | 陳海蘭  | 1969 | 從唐代傳奇小說看當時的社會問題 台北：臺灣大學中文研究所碩士論文                 |
| 0082 | 李東鄉  | 1970 | 唐代傳奇小說叢考 台北：臺灣大學中文研究所碩士論文                        |
| 0083 | 內山知也 | 1970 | 唐代小說選註 東京大東文化大學東洋研究所 1970.4                      |
| 0084 | 盧錦堂  | 1970 | 略談唐代的俠義小說 台北：文海 第18期                             |
| 0085 | 近藤春雄 | 1970 | 唐の俠義小說 日本：說林 第19卷                                |
| 0086 | 黃正源  | 1970 | 唐代傳奇中的愛情小說 台北：興大法商 第9期                           |
| 0087 | 內山知也 | 1970 | 唐代小說選註 東京：大東文化大學東洋研究所 1970.4                     |

- |      |       |      |                                                |
|------|-------|------|------------------------------------------------|
| 0088 | 尉天驄   | 1971 | 唐代小說題材之演變與作家之派別 台北：中華文化復興月刊 第4卷第5期             |
| 0089 | 內野泉之助 | 1971 | 唐代傳奇 (乾一夫) 東京明治書院                              |
| 0090 | 李東鄉   | 1971 | 傳奇小說發生諸要素 韓國：車相轅博士頌壽論文集                        |
| 0091 | 內田道夫  | 1971 | 小說と文體—傳奇と話本を中心に 東京支那學報 第16號                    |
| 0092 | 王夢鷗   | 1971 | 唐人小說研究 一集 台北：藝文印書館 1971.12                     |
| 0093 | 李文彬   | 1972 | 從廿世紀看唐人傳奇 台北：大學雜誌 第51期                         |
| 0094 | 尉天驄   | 1972 | 王夢鷗著「唐人小說研究」 台北：華學月報 第8期                       |
| 0095 | 近藤春雄  | 1972 | 唐代小說の傳と記 名古屋：愛知縣立女子大學 說林 第21卷                  |
| 0096 | 華谷月   | 1972 | 中國古代短篇小說的性心理—唐傳奇、宋平話、明小說聊齋故事 台北：古今談 第81期       |
| 0097 | 葉慶炳   | 1972 | 裴鉞傳奇非溫卷之作—有關中國文學史的一些問題 台北：聯合報 第9版 1972.4.28-30 |
| 0098 | 丁範鎮   | 1973 | 唐代古文運動과 傳奇文과의關係 漢城：成均館大學校論文集 人文社會系 第15輯        |
| 0099 | 洪文珍   | 1973 | 唐代傳奇研究 台中：東海大學中文所碩士論文                          |
| 0100 | 王夢鷗   | 1973 | 唐人小說研究 二集 台北：藝文印書館 1973.3                      |
| 0101 | 宜 珊   | 1973 | 唐代以後中國小說名著舉隅 台北：今日中國 第22期                      |
| 0102 | 平野顯照  | 1974 | 唐代小說における佛教の様相 日本：印度學佛教學研究 第23卷第1期              |
| 0103 | 劉漫輕   | 1974 | 唐代之傳奇小說 台北：中華文化復興月刊 第7卷第6期                     |
| 0104 | 馮明惠   | 1974 | 唐傳奇中愛情故事之剖析 台北：幼獅月刊 第39卷第5-6期                  |
| 0105 | 馮明惠   | 1974 | 唐代傳奇題材研究 台北：輔仁大學中文所碩士論文                        |
| 0106 | 劉紹銘   | 1974 | 唐人小說中的愛情與友情 余素譯 臺北：幼獅文藝 第243期                  |
| 0107 | 馮國珍   | 1974 | 唐代傳奇小說淺探 宜蘭：復興工專                               |
| 0108 | 王夢鷗   | 1974 | 唐人小說研究 三集 台北：藝文印書館 1974.11                     |
| 0109 | 古添洪   | 1975 | 唐傳奇的結構分析—以契約為定位的結構主義的應用 台北：中外文學 第4卷第3期         |
| 0110 | 羅振民   | 1975 | 唐代傳奇提要 中國古典小說研究 臺北黎明文化公司 1975.10               |
| 0111 | 黃碧端   | 1975 | 張生的抉擇—談唐人小說裏的功利色彩 台北：中外文學 第4卷第5期               |
| 0112 | 吳堅立   | 1975 | 唐傳奇與戲曲 台北：東吳中文系刊 第1期                           |
| 0113 | 許素蘭   | 1975 | 唐代小說研究 台南：文心 第3期                               |
| 0114 | 莊昕昀   | 1975 | 唐代傳奇思想主題論析 新加坡大學中文系榮譽學位畢業論文                    |

- 0115 劉漫輕 1976 從傳奇看唐代婦女 台北：中華文化復興月刊 第9卷第5期
- 0116 王國良 1976 唐代小說敘錄 台北：政治大學中文所碩士論文
- 0117 馮明惠 1976 唐代傳奇中娼妓的悲劇性 中國古典小說中的愛情 台北：時報文化出版公司、中國時報 12版 1976.7.17
- 0118 陳月雲 1976 唐人小說中看婦女地位 台北：大學文藝 第19期
- 0119 內山知也 1976 初唐小說論 日本：大東文化大學紀要（人文科學） 第14號
- 0120 洪金花 1976 唐代小說與唐代社會 台北：大學文藝 第19期
- 0121 蔡惠舫 1976 從唐代傳奇看唐代婦女 高雄：正修工專學報 第5期
- 0122 林文月 1976 漂洋過海到東瀛的中國愛情典範 台北：中國時報 12版 1976.7.24
- 0123 廖玉蕙 1977 唐人小說中的悲劇情感 台北：幼獅學誌 第14卷第1期
- 0124 王義良 1977 唐人小說中之佛道思想 高雄師範學院國文所碩士論文
- 0125 蘇 樺 1977 怎樣才能讀得懂文言文—由唐人小說引起的問題 台北：中國語文 第40卷第1期
- 0126 內山知也 1977 隋唐小說研究 東京：木耳社 1977.1
- 0127 陸又新 1977 唐代傳奇小說研究 屏東：東益出版社
- 0128 黃競剛 1977 唐代小說研究 香港：珠海大學歷史所碩士論文
- 0129 劉漫輕 1978 論傳奇之源流 台北：中華文化復興月刊 第11卷第11期
- 0130 張漢良 1978 敘述文學之結構研究：以唐傳奇為例 台北：臺灣大學外文所博士論文
- 0131 近藤春雄 1978 唐代小說の研究 笠間叢書 111 東京：笠間書院
- 0132 沈淑芳 1978 論唐人傳奇與古文運動的關係 台北：東吳中文系刊 第4期
- 0133 王多芬 1978 由唐代小說探討俠的倫理觀 台中：文野 第1期
- 0134 陳昌明 1978 唐人傳奇裏的愛情癥結 台北：文心 第6期
- 0135 程毅中 1978 唐宋傳奇本事歌行拾零 大陸：文學評論 第3期
- 0136 王國安 1978 略談唐傳奇中的愛情主題 大陸：光明日報 1978.10.17
- 0137 文 益 1978 唐人愛情小說的意境 台北：青年戰士報 10版 1978.12.21、台北：文學思潮 1979年 第4期
- 0138 陸又新 1978 唐人傳奇名篇之藝術分析 屏東：省立屏東師專
- 0139 王夢鷗 1978 唐人小說研究 四集 台北：藝文印書館 1978.10
- 0140 丁範鎮 1978 唐代傳奇研究 漢城：成均館大學博士論文
- 0141 彭 湃 1979 唐代的豪俠傳奇—小說史話淺談 台北：中華文藝 第17卷第4期
- 0142 彭 湃 1979 唐代的歷史傳奇 台北：中華文藝 第17卷第5期
- 0143 彭 湃 1979 唐代的神怪傳奇 台北：中華文藝 第17卷第2期
- 0144 彭 湃 1979 唐代的豔情傳奇 台北：中華文藝 第17卷第3期

- |      |      |      |                                            |
|------|------|------|--------------------------------------------|
| 0145 | 澎湃   | 1979 | 隋唐時代的小說發展 台北：中華文藝 第17卷第1期                  |
| 0146 | 王慶菽  | 1979 | 唐代傳奇小說浪漫主義創作方法探討 吉林：吉林大學社會科學論叢 第1期         |
| 0147 | 張慎言  | 1980 | 唐人小說中透露出來的唐代文人生活 台中：中國文化月刊 第8期             |
| 0148 | 程毅中  | 1980 | 唐代小說瑣記 北京：文學遺產 第2期                         |
| 0149 | 吳志達  | 1980 | 史傳、志怪、傳奇—唐人傳奇溯源 武漢：武漢大學學報 第1期              |
| 0150 | 晉宇   | 1980 | 唐代傳奇 大陸：太原文藝 第3期                           |
| 0151 | 虞曄如  | 1980 | 唐傳奇愛情作品中的婦女形象 (王建新合撰) 廣西：廣西民族學院學報 第2期      |
| 0152 | 文林   | 1980 | 唐代傳奇小說 湖南：湖南日報 1980.6.22                   |
| 0153 | 唐翼明  | 1980 | 思想解放與唐傳奇的繁榮 武漢：武漢師院漢口分部校刊 第2期              |
| 0154 | 鄒啓茂  | 1980 | 唐宋傳奇校勘辨偽 大陸：溫州師專學報 第2期                     |
| 0155 | 林冠夫  | 1980 | 唐傳奇叢考 大陸：北方論叢 第1期                          |
| 0156 | 曾保泉  | 1981 | 唐宋傳奇 北京：北京日報 1981.2.12                     |
| 0157 | 樂衡軍  | 1981 | 唐傳奇的意志世界 「臺靜農先生八十壽慶論文集」 台北：聯經出版公司          |
| 0158 | 李神泉  | 1981 | 唐人傳奇興起及藝術特色 花蓮師範專學報 第12期                   |
| 0159 | 王夢鷗  | 1981 | 唐人小說概述 中國古典小說研究專集 第3輯 臺北：聯經出版事業公司          |
| 0160 | 龔鵬程  | 1981 | 唐傳奇的性情與結構 古典文學 第3集 台北：臺灣學生書局 1981.12       |
| 0161 | 廖玉蕙  | 1981 | 唐人傳奇 台北：時報文化公司                             |
| 0162 | 新谷雅樹 | 1981 | 唐代の豔情小説—才子と佳人 日本：藝文研究 第42號                 |
| 0163 | 劉開榮  | 1981 | 唐代小說研究(1) 西岡晴彥譯 日本：文學部論叢(熊本大學) 第3號         |
| 0164 | 林冠夫  | 1981 | 唐傳奇考 大陸：北方論叢 第1期                           |
| 0165 | 談鳳梁  | 1981 | 試論唐代傳奇小說的幾個特點 大陸：文藝論叢 第13期                 |
| 0166 | 徐士年  | 1981 | 試論唐人小說細節描寫的特色 大陸：鄭州大學學報 第3期                |
| 0167 | 王璞   | 1981 | 校勘古籍必須“惟從其是”—試論唐宋傳奇的校勘 (鄒啓茂合撰) 大陸：學術月刊 第5期 |
| 0168 | 吳志達  | 1981 | 現實主義在唐人傳奇中的表現 武漢：武漢大學學報 第2期                |
| 0169 | 富永一登 | 1981 | 唐代小説に見えるペルシア商人 日本：シルクロードの歴史と文學             |

- |      |      |      |                                                   |
|------|------|------|---------------------------------------------------|
| 0170 | 劉振鐸  | 1981 | 關於傳奇 大陸：語文教學之友 第6期                                |
| 0171 | 馬幼垣  | 1982 | 唐人小說中事實與幻設 姜台芬譯 國外學者看中國文學 台北：中央文物供應社              |
| 0172 | 柯錦彥  | 1982 | 唐人劍俠傳奇及其政治社會之關係 高雄師範大學國文所碩士論文                     |
| 0173 | 李相圭  | 1982 | 唐代傳奇小說與李朝短篇小說之比較研究 台北：文化大學中文所碩士論文                 |
| 0174 | 陳偉俊  | 1982 | 唐代傳奇簡介 大陸：語文輔導 第6期                                |
| 0175 | 應錦囊  | 1982 | 試談賦與唐人傳奇的關係—讀《美人賦》偶得 廈門：廈門大學學報 82 年增刊             |
| 0176 | 王夢鷗  | 1982 | 讀唐人小說隨筆 台北：東方雜誌 第16卷第1期                           |
| 0177 | 王夢鷗  | 1982 | 談搜神記中一篇唐人小說 台北：東方雜誌 第16卷第3期                       |
| 0178 | 劉 瑛  | 1982 | 唐代傳奇研究 臺北正中書局 1982.11                             |
| 0179 | 陳勤建  | 1982 | 論唐傳奇的繁榮與民間文學的關係 華東：華東師範大學學報 第43期                  |
| 0180 | 李為宗  | 1982 | 唐人傳奇研究 華東：華東師範大學中文系                               |
| 0181 | 張毓茂  | 1982 | 漫話唐傳奇 大陸：溪水 第1期                                   |
| 0182 | 韓黎範  | 1982 | 我國短篇小說的先河—唐傳奇 大陸：語文學習 第3期                         |
| 0183 | 嚴正廣  | 1982 | 淺論唐代愛情小說 大陸：求是學刊 第28期                             |
| 0184 | 王慶菽  | 1982 | 宋代「話本」和唐代「說話」、「俗講」、「變文」、「傳奇小說」的關係 蘭州：社會科學 第18期    |
| 0185 | 山崎純一 | 1982 | 兩唐書列女傳と唐代小説の女性たち—顯彰と勸誡の女性像 日本：中國文學の女性像            |
| 0186 | 林麗瑛  | 1982 | 唐小説背景探析 高雄海專                                      |
| 0187 | 王三慶  | 1982 | 就敦煌話本論「話本」一詞之本義 台北：自立晚報 10 版 1982.6.9             |
| 0188 | 劉瑞軒  | 1983 | 魯迅與唐代小説 大陸：臨沂師專學報 第1期                             |
| 0189 | 張慧琴  | 1983 | 唐代傳奇小説與日本文學 台北：中外文學 第12卷第4期                       |
| 0190 | 朱文艾  | 1983 | 唐人小說中的夢 臺灣大學中文所碩士論文                               |
| 0191 | 王夢鷗  | 1983 | 唐人小説校釋（上） 臺北正中書局                                  |
| 0192 | 王小虹  | 1983 | 滿文譯本《唐人小説》《聊齋志異》等序言及譯印《三國演義》論旨（黃潤華合譯輯） 大陸：文獻 第16期 |
| 0193 | 王運熙  | 1983 | 唐代詩歌與小説的關係（與楊明著） 北京：文學遺產 第2期                      |
| 0194 | 曹學偉  | 1983 | 唐傳奇的人物塑造技巧 四川：四川大學學報叢刊 第21期（唐宋文學論叢）               |
| 0195 | 鄭明娉  | 1983 | 唐代傳奇小説 台北：新文藝 第326期                               |

- |      |      |      |                                         |
|------|------|------|-----------------------------------------|
| 0196 | 程毅中  | 1983 | 試談唐代傳奇的演進 大陸：古典文學論叢 第2期                 |
| 0197 | 韓海民  | 1983 | 漫議唐傳奇人物塑造中的細節描寫 大陸：古典文學論叢 第2期           |
| 0198 | 古 川  | 1983 | 中國文學史談座第十五講：唐代傳奇小說（有光合撰） 大陸：百花園 第3期     |
| 0199 | 譚學羽  | 1983 | 試談“唐人傳奇” 大陸：語文月刊 第6期                    |
| 0200 | 譚正璧  | 1983 | 唐人傳奇與後代戲劇（譚尋合撰） 大陸：文獻 第13輯              |
| 0201 | 李 騫  | 1983 | 古典小說發展的新階段：談談唐代話本 大陸：春風 第3期             |
| 0202 | 劉開榮  | 1983 | 唐代小說研究(2) 西岡晴彥譯 日本：人文科學論集（信州大學人文部） 第17號 |
| 0203 | 內山知也 | 1983 | 中唐小說の二つの傾向について 日本：小尾博士古稀記念中國學論集         |
| 0204 | 伍 淦  | 1983 | 初唐傳奇兩篇評註（下） 大陸：韓山師專學報 第1期               |
| 0205 | 鄭明嫻  | 1983 | 唐代傳奇小說 台北：新文藝 第326期                     |
| 0206 | 徐小梅  | 1983 | 聊齋志異與唐人傳奇的比較研究 台北：黎明文化公司 1983.11        |
| 0207 | 劉開榮  | 1984 | 唐代小說研究(3) 西岡晴彥譯 日本：人文科學論集（信州大學人文部） 第18號 |
| 0208 | 李豐楙  | 1984 | 唐人創業小說與道教圖識傳說 台北：中華學苑 第29期              |
| 0209 | 黃景進  | 1984 | 志怪、史筆與詩才：唐代小說的特色 ？：師友 第206期             |
| 0210 | 袁維國  | 1984 | 唐傳奇行卷說質疑—兼談唐代傳奇創作繁榮之原因 大陸：唐代文學論叢 第5期    |
| 0211 | 李少雍  | 1984 | 《史記》紀傳體對唐傳奇的影響 大陸：文學評論叢刊 第十八輯           |
| 0212 | 內山知也 | 1984 | 「傳奇」の定義について 日本：筑波中國文化論叢 第3號             |
| 0213 | 林 辰  | 1984 | 魯迅與唐代傳奇作家沈亞之 大陸：魯迅研究 第2期                |
| 0214 | 張慧琴  | 1984 | 唐代傳奇小說與日本文學 廣州：文學比較研究通訓 第4期             |
| 0215 | 唐富齡  | 1984 | 文言小說肖像描寫淺議 武漢：武漢大學學報 第6期                |
| 0216 | 侯文正  | 1984 | 我國城市文學的第一顆碩果—唐人傳奇 大陸：城市文學 第12期          |
| 0217 | 李 騫  | 1984 | 中國古代小說發展的飛躍—談談唐代傳奇 大陸：春風 第1期            |
| 0218 | 勞玉靈  | 1984 | 門閥觀念在唐代小說中的反映 大陸：南寧師院學報 第2期             |
| 0219 | 姜 雲  | 1984 | 唐傳奇的藝術特色 天津：天津師範大學學報 第2期                |
| 0220 | 麼書儀  | 1984 | 元劇與唐傳奇中的愛情作品特徵比較 大陸：文學評論 第3期            |
| 0221 | 范翔林  | 1984 | 試談唐人小說中婦女形象的塑造 大陸：教學與進修 第4期             |
| 0222 | 廖 奔  | 1984 | “傳奇四變”說新探（劉彥君合撰） 大陸：光明日報 5.1            |
| 0223 | 費秉勛  | 1984 | 唐人愛情悲劇小說初探 大陸：唐代文學論叢 總第五輯               |

- |      |      |      |                                                |
|------|------|------|------------------------------------------------|
| 0224 | 王汝壽  | 1984 | 論唐代的豪俠小說 大陸：南開大學學報（哲學社會科學） 第5期                 |
| 0225 | 富永一登 | 1984 | 唐代たおける鬼の小説—「太平廣記」鬼類を中心として—日本：學大國文（大阪教育大學） 第27號 |
| 0226 | 王海林  | 1984 | “傳奇”釋名淺議 大陸：古今傳奇 第2期                           |
| 0227 | 劉彥釗  | 1985 | 唐代傳奇小說簡論 山西：山西師大學報 第1期                         |
| 0228 | 王枝忠  | 1985 | 說唐人”始有意爲小說” 大陸：社會科學研究 第6期                      |
| 0229 | 王夢鷗  | 1985 | 唐人小說校釋（下） 臺北正中書局                               |
| 0230 | 俞炳甲  | 1985 | 唐人小說的寫作技巧研究 台北：輔仁大學中文所碩士論文                     |
| 0231 | 王夢鷗  | 1985 | 關於「唐人小說校釋」 台北：國文天地 第1期                         |
| 0232 | 徐志平  | 1985 | 從比較觀點看李復言小說之寫作技巧 台北：中外文學 第14卷第5期               |
| 0233 | 劉開榮  | 1985 | 唐代小說研究(4) 西岡晴彥譯 日本：人文科學論集（信州大學人文學部） 第19號       |
| 0234 | 霍世休  | 1985 | 唐代傳奇文與印度故事 大陸：中國比較文學 第2期                       |
| 0235 | 華世欣  | 1985 | 唐代武俠小說之一瞥 雲南：雲南教育學院學報 第4期                      |
| 0236 | 卞孝萱  | 1985 | 唐代小說與政治 上海：中華文史論叢 第1期                          |
| 0237 | 李達武  | 1985 | 唐傳奇中的各類婦女形象及其意義 大陸：克山師專學報 第3期                  |
| 0238 | 王文才  | 1985 | 唐宋傳奇中有關蜀中故實雜述 四川：四川師院學報 第3期                    |
| 0239 | 程毅中  | 1985 | 漫談唐代小說研究 唐代文學年鑑 1985 陝西：陝西人民出版社                |
| 0240 | 王 瑛  | 1985 | 唐宋筆記校點辨誤 大陸：古籍整理研究學刊 第4期                       |
| 0241 | 胡大雷  | 1985 | 論唐人對小說本質的全面把握 廣西：廣西師大學報 第4期                    |
| 0242 | 羅德榮  | 1985 | “傳奇”一詞的含義與衍變 大陸：文史知識 第6期                       |
| 0243 | 李宗爲  | 1985 | 唐人傳奇 大陸：中華書局 1985.11                           |
| 0244 | 劉葉秋  | 1985 | 唐代傳奇小說概述 天津：南開大學出版社 1985.3                     |
| 0245 | 李豐楙  | 1986 | 六朝隋唐仙道類小說研究 台北：臺灣學生書局                          |
| 0246 | 富永一登 | 1986 | 狐說話の展開 一六朝志怪から唐人小説へ— 學大國文 第29號                 |
| 0247 | 劉開榮  | 1986 | 唐代小說研究(5) 西岡晴彥譯 日本：人文科學論集（信州大學人文學部） 第20號       |
| 0248 | 馬成生  | 1986 | 著文章之美，傳要妙之情 一略說唐代小說家的小說觀— 大陸：北方論叢 第1期          |
| 0249 | 楊玉峰  | 1986 | 傳奇小說反映的唐代婦女「貞節」及地位問題 香港：明報 第21卷第1期             |

- |      |      |      |                                                      |
|------|------|------|------------------------------------------------------|
| 0250 | 鄧仕樑  | 1986 | 唐人傳奇的駢文成分 古典文學 第8集 台北：臺灣學生書局                         |
| 0251 | 張曼娟  | 1986 | 唐傳奇之人物刻劃 台北：東吳大學中文所碩士論文                              |
| 0252 | 林志達  | 1986 | 唐人俠義小說研究 台北：輔仁大學中文所碩士論文                              |
| 0253 | 施大文  | 1986 | 唐代小說在蘇聯簡介 唐代文學研究年鑑 1986 陝西：陝西人民出版社                   |
| 0254 | 程毅中  | 1986 | 略述唐代小說的整理工作 唐代文學研究年鑑 1986 陝西：陝西人民出版社                 |
| 0255 | 卞孝萱  | 1986 | 中唐政治鬥爭在小說中的反映 上海：中華文史論叢 第2期                          |
| 0256 | 韓黎範  | 1986 | 唐傳奇“始有意爲小說”芻議 大陸：古代文學理論研究叢刊 11輯                      |
| 0257 | 船津富彥 | 1986 | 唐代の傳奇について 唐宋文學論 東京：汲古書院                              |
| 0258 | 湯積慶  | 1986 | 試論唐人傳奇的獨創性 四川：四川師大學報 第1期                             |
| 0259 | 葉慶炳  | 1987 | 唐代六大傳奇 台北：文學評論 第9期                                   |
| 0260 | 楊崇華  | 1987 | 唐代傳奇漫論 大陸：襄陽師專學報 第2期                                 |
| 0261 | 丁肇琴  | 1987 | 唐傳奇的寫作技巧 台北：臺灣大學中文所碩士論文                              |
| 0262 | 何丹尼  | 1987 | 論唐傳奇對唐代敘事詩的影響 (李海峰合撰) 上海：上海師範大學學報 第1期                |
| 0263 | 程毅中  | 1987 | 論唐代小說的演進之跡 北京：文學遺產 第5期                               |
| 0264 | 關天池  | 1987 | 唐代小說的發達與行卷無關涉 北京：文學遺產 第5期                            |
| 0265 | 羅立群  | 1987 | 論唐代武俠小說 大陸：臨沂師專學報 第4期                                |
| 0266 | 雨辰   | 1987 | 國內唐代散文與小說研究近況 北京：文學遺產 第2期                            |
| 0267 | 潘銘榮  | 1987 | 從比較角度看唐代小說特色—「太平廣記」與「三言」 唐代文學研討會論文集 台北：文史哲出版社 1987.4 |
| 0268 | 林隆盛  | 1988 | 敦煌話本研究 台北：東吳大學中文所碩士論文                                |
| 0269 | 王瓊玲  | 1988 | 辨唐人小說非古文運動之支流、附庸 台北：大陸雜誌 第77卷第1期                     |
| 0270 | 蘇其康  | 1988 | 唐傳奇之抒情成規 (未出版) 高雄：中山大學外文系(服務機關)                      |
| 0271 | 金鐘聲  | 1988 | 唐傳奇作品主題研究 台北：臺灣大學中文所碩士論文                             |
| 0272 | 李爲宗  | 1988 | 論唐代傳奇的素材來源及演變 大陸：唐代文學研究 第一輯                          |
| 0273 | 內山知也 | 1988 | 唐代小說研究雜談 台北：書目季刊 第22卷第4期                             |
| 0274 | 杜貴晨  | 1988 | 論隋唐佛教小說 大陸：曲靖師專學報 第1期                                |
| 0275 | 方力   | 1988 | 唐人小說和元雜劇題材 大陸：徽州師專學報 第1期                             |
| 0276 | 嘯馬   | 1988 | 悲劇性格的崇高與優美—試論唐代傳奇愛情王國裡的女性形象 江西：江西社會科學 第1期            |
| 0277 | 李爲宗  | 1988 | 論唐人傳奇的素材來源及演變 大陸：唐代文學研究 第一輯                          |

- 0278 吳新生 1988 由「輔教」到「示人」—唐人小說觀念的一個根本性轉變 大陸：呂梁教育學院學報 第1期
- 0279 徐素鳳 1988 「溫卷」說討論綜述 大陸：文教資料 第2期
- 0280 鍾小燕 1988 唐人傳奇今譯本出版 大陸：書林 第3期
- 0281 張 兵 1988 一條唐「話本」資料的探考 大陸：文學遺產 第3期
- 0282 張寶坤 1988 唐代傳奇的美學成就論略 大陸：人文雜誌 第4期
- 0283 劉智亭 1988 簡論中唐愛情小說 陝西：陝西師大學報 第4期
- 0284 黑田眞美子 1988 唐代における「小説」の變容について 日本：お茶の水女子大學中國文學會報 第7號
- 0285 許文惠 1989 唐代傳奇所反映的唐代社會 台北：東吳大學社研所碩士論文
- 0286 廖玉蕙 1989 唐代傳奇探源 台北：圓神出版社 1989.1
- 0287 黃南珊 1989 中國古代小說藝術虛構演變軌跡 (李力合撰) 天津：天津社會科學 第1期
- 0288 楊 隸 1989 簡論唐代狐精題材小說 大陸：齊魯學刊 第2期
- 0289 劉美菊 1989 唐人小說的結構—以行為規範為觀察角度 台北：臺灣師範大學國文所碩士論文
- 0290 鄭惠璟 1989 唐代志怪小說研究 台北：臺灣大學中文所碩士論文
- 0291 朱美蓮 1989 唐代小說中的女性角色研究 台北：政治大學中文所碩士論文
- 0292 胡萬川 1989 神仙與富貴之間的抉擇—唐代小說中一個常見的主題 小說戲曲研究 2 台北：聯經出版事業公司
- 0293 李子廣 1989 說唐人“有意為小說” 大陸：語文學刊 第6期
- 0294 王枝忠 1989 唐傳奇中的男主角 大陸：中州學刊 第4期
- 0295 任洪傑 1989 試論唐傳奇愛情故事的幾種結局 遼寧：遼寧大學學報 第4期
- 0296 鄧裕華 1989 略論神話傳說對唐傳奇的影響 大陸：民間文藝季刊 第4期
- 0297 趙振興 1989 《唐宋傳奇集》校記一則 大陸：文獻 第1期
- 0298 董國炎 1989 唐人小說史探疑 大陸：中州學刊 第6期
- 0299 郝在今 1989 唐人小說中的愛情文化信息 (郭又陵合撰) 未定稿 1989.9
- 0300 王大方 1989 唐人小說中的三對眷侶 台北：國文天地 第5卷第3期
- 0301 黃靜宜 1989 唐代之傳奇小說 (上)(下) 台北：東方雜誌 第23卷第1-2期
- 0302 葉慶炳 1989 六朝至唐代的他界結構小說 台北：臺大中文學報 第3期
- 0303 李豐楙 1989 道教謫仙傳說與唐人小說 台北：中央研究院第二屆國際漢學會議論文集
- 0304 李世珍 1990 唐宋傳奇的女俠形象 台中：僑光學報 第8期
- 0305 程 薈 1990 唐人傳奇與神話 大陸：民間論壇 第4期
- 0306 程毅中 1990 唐代小說史話 北京：文化藝術出版社 1990.8

- |      |     |      |                                                      |
|------|-----|------|------------------------------------------------------|
| 0307 | 方 介 | 1990 | 從唐人小說看唐代士子的人生態度 (上)(下) 台北：中華文<br>文化復興月刊 第 23 卷 1-2 期 |
| 0308 | 吳志達 | 1990 | 唐人傳奇 台北：國文天地 1990.9                                  |
| 0309 | 成潤淑 | 1990 | 唐傳奇與朝鮮短篇小說之比較研究：以愛情類為主 台北：文化<br>大學中文所博士論文            |
| 0310 | 王汝壽 | 1990 | 論唐代小說中的荒誕派作品 大陸：曲靖師專學報 第 2 期                         |
| 0311 | 楊民蘇 | 1990 | 談談唐代軼事小說中抨擊科舉制度的作品 大陸：昆明師專學報<br>第 2 期                |
| 0312 | 陳平原 | 1990 | 江湖仗劍遠行游—唐宋傳奇中的俠 大陸：文藝評論 第 2 期                        |
| 0313 | 褚榮昌 | 1990 | 唐代游俠小說簡評 上海：上海範師大學學報 第 3 期                           |
| 0314 | 王春庭 | 1990 | 唐傳奇和宋話本 大陸：讀寫月報 第 3 期                                |
| 0315 | 李獻奇 | 1990 | 淺談唐代神仙小說 山東：山東教育學院學報 第 3 期                           |
| 0316 | 陳 節 | 1990 | 唐傳奇中人神戀現象的思考 福建：福建學刊 第 4 期                           |
| 0317 | 楊民蘇 | 1990 | 唐代小說中人和異類相愛的作品 昆明：昆明師專學報 第 4 期                       |
| 0318 | 陳文新 | 1990 | 論唐人傳奇的文體規範 大陸：中州學刊 第 4 期                             |
| 0319 | 胥洪泉 | 1990 | 論道教對唐代傳奇創作的影響 四川：四川師大學報 第 4 期                        |
| 0320 | 梁榆霞 | 1990 | 唐代小說與詩“并稱奇作”原因考—兼論小說發展中的重史傾向<br>大陸：唐都學刊 第 4 號        |
| 0321 | 董乃斌 | 1990 | 從史的政事紀要式到小說的生活細節化—論唐傳奇與小說文體的<br>獨立 大陸：文學評論 第 5 期     |
| 0322 | 劉蔭柏 | 1990 | 唐代武俠小說與社會生活、文化思想之關係 大陸：文史知識<br>第 9 期                 |
| 0323 | 劉開榮 | 1990 | 唐代小說研究(6) 西岡晴彥譯 日本：人文科學論集(信州大學<br>人文學部) 第 24 號       |
| 0324 | 陳文新 | 1990 | 論唐人傳奇之“奇” 大陸：江漢論壇 第 11 期                             |
| 0325 | 黃震雲 | 1990 | 《青瑣高議》有關唐代傳奇本考略 大陸：漢中師院學報 第 1 期                      |
| 0326 | 陳純禎 | 1990 | 唐代鬼小說試探 台北：東吳大學中國文學系系刊 第 16 期                        |
| 0327 | 鄭志明 | 1990 | 唐代傳奇的夢 晚唐的社會與文化 台北：學生書局(1991 鵝湖<br>月刊) 第 190 期       |
| 0328 | 丁肇琴 | 1991 | 唐傳奇佳作的主題呈現 台北：世界新聞傳播學院學報 第 1 期                       |
| 0329 | 陳玲碧 | 1991 | 唐人小說中的定命觀研究 台北：輔仁大學中文所碩士論文                           |
| 0330 | 高桂惠 | 1991 | 唐人小說中的辭賦風貌 唐代文化研討會論文集 台北：文史哲<br>出版社                  |
| 0331 | 劉漫輕 | 1991 | 唐傳奇源流 台北：天一出版社                                       |
| 0332 | 杜貴晨 | 1991 | 論隋唐佛教小說 唐代文學研究年鑑 1989.1990 合輯 大陸：<br>廣西師範大學出版社       |

- |      |      |      |                                                                          |
|------|------|------|--------------------------------------------------------------------------|
| 0333 | 孟祥榮  | 1991 | 唐人小說二題 北京：文學遺產 第1期                                                       |
| 0334 | 孫育華  | 1991 | 唐代傳奇愛情悲劇的美學意義 太原：教學與管理 第4期                                               |
| 0335 | 岳繼東  | 1991 | 從唐傳奇看中晚唐文學 南充：四川師範學院學報：哲社版 第2期                                           |
| 0336 | 楊民蘇  | 1991 | 唐代小說中人和異類相愛的作品 大陸：中國古代、近代文學研究 第5期                                        |
| 0337 | 瑜 鸞  | 1991 | 唐代傳奇與士子心態 武漢：湖北大學學報：哲社版 第1期                                              |
| 0338 | 陳文新  | 1991 | 論唐人傳奇之奇 大陸：中國古代、近代文學研究 第3期                                               |
| 0339 | 譚嘉定  | 1991 | 唐傳奇中的豪俠故事 台北：天一出版社                                                       |
| 0340 | 尉天驄  | 1991 | 唐傳奇主題研究 台北：天一出版社                                                         |
| 0341 | 祝秀俠  | 1991 | 唐傳奇作者作品與分類 台北：天一出版社                                                      |
| 0342 | 古添洪  | 1991 | 唐傳奇結構及人物刻劃研究 台北：天一出版社                                                    |
| 0343 | 劉開榮  | 1991 | 唐小說產生的背景 台北：天一出版社                                                        |
| 0344 | 李宗為  | 1992 | 唐人傳奇 西岡晴彥譯 日本：人文科學論集（信州大學人文學部） 第26號                                      |
| 0345 | 許淑慎  | 1992 | 唐代士人價值觀—以唐人小說為研究範圍 台北：臺灣師範大學國文所碩士論文                                      |
| 0346 | 張子樟  | 1992 | 真實與虛幻—儒釋道在唐人傳奇中扮演的角色 大陸：國際人刊文學 第1期                                       |
| 0347 | 小野純子 | 1992 | 唐代老虎小說結構形態研究：以替身改命、虎媒定命、人虎婚姻小說三類為主的考察 台北：政治大學中文所博士論文                     |
| 0348 | 陳昭吟  | 1992 | 唐小說中龍故事類型研究 台南：成功大學歷史語言研究所碩士論文                                           |
| 0349 | 楊日出  | 1992 | 試探唐傳奇小說中的詩歌 嘉義：嘉義師院學報 第6期                                                |
| 0350 | 陳 遼  | 1992 | 唐人小說中的夢 大陸：西北師大學報 第4期                                                    |
| 0351 | 楊 義  | 1992 | 唐人傳奇的詩韻樂趣 大陸：中國社會科學 第6期                                                  |
| 0352 | 詹 丹  | 1992 | 仙妓合流的文化意蘊—唐代愛情傳奇片論— 大陸：社會科學戰線 第3期                                        |
| 0353 | 程 遙  | 1992 | 論唐代愛情婚姻小說的道德理想 遼寧：遼寧大學學報（哲學社會科學） 第3期                                     |
| 0354 | 徐素鳳  | 1992 | 從愛情傳奇看中唐以後市民意識的萌發 大陸：揚州師院學報（社會科學） 第2期                                    |
| 0355 | 王枝忠  | 1992 | 唐人小說二札 古典小說考論 寧夏：寧夏人民出版社                                                 |
| 0356 | 王枝忠  | 1992 | 從崛起到繁榮—唐人傳奇小說成熟條件初探 古典小說考論 寧夏：寧夏人民出版社 （1986寧夏社會科學通訊第9期、1988雲南教育學院學報 第3期） |

- |      |     |      |                                                       |
|------|-----|------|-------------------------------------------------------|
| 0357 | 王枝忠 | 1992 | 繁盛期唐人傳奇“不甚講鬼怪”原因試探 古典小說考論 寧夏：寧夏人民出版社、1986 寧夏社會科學 第5期  |
| 0358 | 王枝忠 | 1992 | 試論唐代愛情小說中的男主角形象 古典小說考論 寧夏：寧夏人民出版社、1987 寧夏教育學院學報 第3期   |
| 0359 | 王枝忠 | 1992 | 關於唐代傳奇和話本的比較研究 古典小說考論 寧夏：寧夏人民出版社、1987 社會科學 第5期        |
| 0360 | 侯忠義 | 1992 | 唐代小說簡史 瀋陽：遼寧教育出版社                                     |
| 0361 | 楊民蘇 | 1992 | 唐代軼事小說中揭露和抨擊統治階級的作品 昆明：昆明師專學報：哲社版 第4期                 |
| 0362 | 陳 遼 | 1992 | 唐人小說中的性向型態 大陸：曲靖師專學報：社科版 第4期                          |
| 0363 | 徐素鳳 | 1992 | 從愛情傳奇看中唐以後市民意識的萌發 大陸：中國古代、近代文學研究 第10期                 |
| 0364 | 程 遙 | 1992 | 論唐代愛情婚姻小說的道德理想 大陸：中國古代、近代文學研究 第8期                     |
| 0365 | 王國良 | 1992 | 唐五代的仙境傳說 唐代文學研究 3輯 廣西：廣西師範大學出版社 1992.8                |
| 0366 | 葉素蓉 | 1993 | 唐人筆記小說中所記幻術之研究 台北：文化大學中文所碩士論文                         |
| 0367 | 陳葆文 | 1993 | 唐代小說中的「俠女」形象探析 台北：東吳文史學報 第11期                         |
| 0368 | 傅錫壬 | 1993 | 唐朝門第制度下的愛情悲劇—以三篇小說為例 中國古典小說賞析與研究 台北：中華文藝復興運動總會 1993.8 |
| 0369 | 康來新 | 1993 | 隋唐小說概論 中國古典小說賞析與研究 台北：中華文藝復興運動總會 1993.8               |
| 0370 | 俞炳甲 | 1993 | 唐人小說所表現之倫理思想研究：以儒家為中心 台北：政治大學中文所博士論文                  |
| 0371 | 許雪玲 | 1993 | 唐代遊歷仙境小說研究 台中：東海大學中文所碩士論文                             |
| 0372 | 李劍國 | 1993 | 唐五代志怪傳奇敘錄 天津：南開大學出版社 1993.12                          |
| 0373 | 李劍國 | 1993 | 怎樣讀唐傳奇 大陸：古典文學知識 第3期                                  |
| 0374 | 盧興基 | 1993 | 唐代小說的總體研究—讀程毅中《唐代小說史話》 北京：文學遺產 第1期                    |
| 0375 | 呂錫成 | 1993 | 唐代傳奇的藝術特色 大陸：徐州教育學院學報：哲社版 第3期                         |
| 0376 | 陳曉芸 | 1993 | 試析唐愛情傳奇中的悲劇女性 大陸：上饒師專學報 第4期                           |
| 0377 | 陸惠解 | 1993 | 從《太平廣記》看唐代短篇小說 大陸：漳州師院學報 第3期                          |
| 0378 | 宣恒萬 | 1993 | 唐代小說藝術三題 大陸：徐州師範學院學報：哲社版 第2期                          |
| 0379 | 孫永如 | 1993 | 唐代對外交流與小說 大陸：揚州師院學報：社科版 第2期                           |

- |      |     |      |                                           |
|------|-----|------|-------------------------------------------|
| 0380 | 戰化軍 | 1993 | 唐人傳奇源於傳記文學 包頭：職大學刊 第1期                    |
| 0381 | 廖玉蕙 | 1993 | 佛經中入海求寶故事對我國傳奇之影響 臺灣：中正嶺學術研究集刊 第12期       |
| 0382 | 卞孝萱 | 1993 | 從《唐代小說與政治》說文史兼治一答《古典文學知識》記者問大陸：古典文學知識 第5期 |
| 0383 | 林保淳 | 1993 | 唐代小說選讀一豪俠類 台北：中華文藝復興運動總會 1993.8           |
| 0384 | 王文進 | 1993 | 唐代小說選讀一述史類 台北：中華文藝復興運動總會 1993.8           |
| 0385 | 鄭志明 | 1993 | 唐代小說選讀一佛道類 台北：中華文藝復興運動總會 1993.8           |
| 0386 | 周志文 | 1993 | 唐代小說選讀一雜俎 台北：中華文藝復興運動總會 1993.8            |
| 0387 | 侯忠義 | 1993 | 漢唐時代的小說系要 台北：中華文藝復興運動總會 1993.8            |
| 0388 | 翁成龍 | 1994 | 唐傳奇的宿命觀初探 台中商專學報（文史・社會篇） 26               |
| 0389 | 陳盈妃 | 1994 | 「太平廣記」中唐人虎類小說探究 台北：輔大中研所學刊 第3期            |
| 0390 | 康韻梅 | 1994 | 唐人小說中「智慧老人」之探析 台北：中外文學 第23卷第4期            |
| 0391 | 路雲亭 | 1994 | 道教與唐代豪俠小說 大陸：晉陽學刊 第4期                     |
| 0392 | 劉鶴岩 | 1994 | 唐傳奇與“三言”悲劇情節結構之比較 大陸：錦州師院學報：哲社版 第3期       |
| 0393 | 孫永如 | 1994 | 唐代文士的史學意識與小說的歷史化 大陸：揚州師院學報：社科版 第3期        |
| 0394 | 陳廷攢 | 1994 | 佛道文化與唐代武俠小說 大陸：上饒師專學報 第14期                |
| 0395 | 賈劍秋 | 1994 | 論唐人小說的審美特徵 大陸：西南民族學院學報 第4期                |
| 0396 | 雷威安 | 1994 | 唐人“小說”北京：文學遺產 第1期                         |
| 0397 | 王晶波 | 1994 | 隴土生活與唐小說的繁榮 蘭州：社科縱橫 第6期                   |
| 0398 | 程國賦 | 1994 | 從唐傳奇到三言兩拍之嬗變 大陸：中國古代、近代文學研究 第9期           |
| 0399 | 羅南超 | 1994 | 唐傳奇在中國小說發展中的地位與作用 大陸：中國古代、近代文學研究 第7期      |
| 0400 | 徐志平 | 1994 | 「人化異類」故事從先秦神話到唐代傳奇之間的流轉 台北：台大中文學報 第6期     |
| 0401 | 陳橋生 | 1995 | 唐傳奇敘事模式的演進 寧夏：寧夏大學學報：社科版 第1期              |
| 0402 | 程國賦 | 1995 | 唐代小說嬗變的成因探討 大陸：社會科學研究 第1期                 |
| 0403 | 程國賦 | 1995 | 論唐代俠義小說的成因及其嬗變 大陸：暨南學報：哲社版 第2期            |
| 0404 | 程國賦 | 1995 | 從唐傳奇到話本小說之嬗變研究 南京：江蘇社會科學 第1期              |

- |      |      |      |                                       |
|------|------|------|---------------------------------------|
| 0405 | 鄧裕華  | 1995 | 唐傳奇與魏晉南北朝志人小說關係淺說 廣州：華南師範大學學報：社科版 第2期 |
| 0406 | 王晶波  | 1995 | 晉唐隴右小說 大陸：中國典籍與文化 第1期                 |
| 0407 | 丁肇琴  | 1995 | 唐代再生類小說初探 台北：輔大中研所學刊 第4期              |
| 0408 | 陳文新  | 1995 | 唐人傳奇中豪俠形象的演變 大陸：古典文學知識 第2期            |
| 0409 | 劉英魁  | 1995 | 說唐人小說的人物描寫 瀋陽：瀋陽師範學院學報 第4期            |
| 0410 | 平田昌司 | 1995 | 唐代小說史における根本說一切有部 日本：中國文學報 第50冊        |
| 0411 | 詹丹   | 1995 | 仙妓合流現象探因—唐代愛情傳奇片論之二 上海：上海教育學院學報 第3期   |
| 0412 | 紀德君  | 1995 | 從神仙小說看唐代文人的精神世界 大陸：中國古代、近代文學研究 第3期    |
| 0413 | 王欲祥  | 1995 | 談唐人小說中詩歌的真偽 大陸：文教資料 第1期               |
| 0414 | 趙維江  | 1995 | 論唐代商賈題材小說的道德意識 大陸：西北師大學報（社會科學版） 第3期   |
| 0415 | 趙維江  | 1995 | 論唐代小說中商賈描寫的文化意蘊 河北：河北師範大學 第2期         |
| 0416 | 王小琳  | 1995 | 唐代「傳奇」名稱問題辨析 高雄：中山人文學報 第3期            |
| 0417 | 黃濤鈞  | 1995 | 唐傳奇女俠內容探析與男女俠之比較 台北：輔大中研所學刊 第5期       |
| 0418 | 潘麗珠  | 1995 | 唐傳奇中的變形故事析探 台北：國文學報 第24期              |
| 0419 | 程毅中  | 1995 | 研究唐代小說的遺憾及其他 大陸：古典文學知識 第6期            |
| 0420 | 程國賦  | 1995 | 唐代小說嬗變研究 大陸：古典文學知識 第5期                |
| 0421 | 桐島薰子 | 1995 | 唐代の婚姻と文學—傳奇を中心としへ 日本：福岡大學人文論叢 第27號    |

## 二、專論類

### (一) 遊仙窟

- |      |       |      |                             |
|------|-------|------|-----------------------------|
| 0001 | 岩井松風軒 | 1912 | 遊仙窟評釋 東京：東京大學館              |
| 0002 | 神田喜一郎 | 1915 | 醍醐寺本遊仙窟解題 日本：考古學雜誌 第5卷第9期   |
| 0003 | 岸春風樓  | 1916 | 新譯遊仙窟 日本：文教社 1916.6         |
| 0004 | 西村紫明  | 1927 | 遊仙窟と大江山 日本：謠曲界 第28卷第5號      |
| 0005 | 山田孝雄  | 1929 | 「遊仙窟」解題 謝六逸譯 日本：文學周報 第8卷第2號 |
| 0006 | 神田喜一郎 | 1930 | 遊仙窟について 日本：言語と文學 第2號        |

- |      |       |      |                                                 |
|------|-------|------|-------------------------------------------------|
| 0007 | 神田喜一郎 | 1933 | 遊仙窟に關する一二の私見 日本：歴史と地理 第31卷第1號                   |
| 0008 | 神田喜一郎 | 1933 | 遊仙窟、張文成の事歴考證 日本：歴史と地理 第31卷第1號                   |
| 0009 | 高慶豐   | 1934 | 遊仙窟引 大陸：文藝戰線 第3卷第3期                             |
| 0010 | 水野平次  | 1934 | 古佚小説遊仙窟た就て 京都：立命館文學 第1卷第12號                     |
| 0011 | 樋口澗標  | 1935 | 譯術遊仙窟 日本：春潮社 1935.2                             |
| 0012 | 吉田幸一  | 1935 | 遊仙窟と日本文學 日本：文學 第3卷第1號                           |
| 0013 | 吉田幸一  | 1935 | 遊仙窟傳本考 日本：國語と國文學 第12卷第7-8號                      |
| 0014 | 藤井眞一  | 1935 | 佳人之奇遇と遊仙窟 日本：國語と國文學 第12卷第8號                     |
| 0015 | 奥野信太郎 | 1936 | 眞福寺本遊仙窟考勘記 日本：史學 第14卷第4號                        |
| 0016 | 近藤春雄  | 1936 | 遊仙窟と萬葉集卷五遊松浦河序 日本：學苑 第2卷第7號                     |
| 0017 | 近藤杲   | 1936 | 遊仙窟について 日本：學苑 第2卷第8號                            |
| 0018 | 三ウ尻浩  | 1936 | 醍醐寺本遊仙窟解説・釋文・漢字索引 京都三光社 1936.8                  |
| 0019 | 平田秀文  | 1938 | 眞福寺本遊仙窟考 日本：國語と國文學 第15卷第4號                      |
| 0020 | 池田毅   | 1938 | 遊仙窟雜考—特たその注を通じて觀たる 東京（國學院大學）<br>國學院雜誌 第44卷第4-5號 |
| 0021 | 吉田幸一  | 1940 | 遊仙窟注の制作・注者・渡來の年代について 日本：書誌學<br>第15卷第1號          |
| 0022 | 池田禎造  | 1941 | 遊仙窟の一古鈔本について 日本：國語國文 第11卷第2號                    |
| 0023 | 魚返善雄  | 1948 | 「遊仙窟」 譯 日本：東書房                                  |
| 0024 | 漆山又四郎 | 1949 | 遊仙窟譯注 日本：岩波文庫 1949.11                           |
| 0025 | 白木直也  | 1949 | 醍醐寺本遊仙窟之研究—平古止點について 日本：漢文學紀要<br>第4期             |
| 0026 | 白木直也  | 1950 | 遊仙窟注引書考—佚書佚文について 日本：支那學研究 第6<br>號               |
| 0027 | 白木直也  | 1950 | 遊仙窟の注について 日本：支那學研究 第6號                          |
| 0028 | 白木直也  | 1951 | 遊仙窟注引考—文選との關係 日本：說林 III-7                       |
| 0029 | 魚返善雄  | 1951 | 詩歌と小説のみぎわ—「遊仙窟」研究に寄せて 日本：短歌研究<br>VIII—8         |
| 0030 | 築島裕   | 1952 | 遊仙窟 「日本文學大辭典」別卷 日本：新潮社                          |
| 0031 | 香 順一  | 1953 | 「遊仙窟」俗語と現代中國語 日本：むらさきづか 6                       |
| 0032 | 奥野信太郎 | 1954 | 遊仙窟訓讀の傳統について 日本：歴史教育 219                        |
| 0033 | 長田夏樹  | 1954 | 遊仙窟雜驗 日本：東洋文學研究 第2號                             |
| 0034 | 長田夏樹  | 1954 | 「遊仙窟」の成立に關する一考察—遊仙窟研究その一 日本：神<br>戸外大論叢 第5卷第2號   |
| 0035 | 水田紀久  | 1954 | 遊仙窟四本頁數行數對較表 日本：訓點語と訓點資料 第2輯                    |

- |      |       |      |                                           |
|------|-------|------|-------------------------------------------|
| 0036 | 近藤春雄  | 1954 | 遊仙窟について 名古屋：愛知縣立女子短期大學紀要 第5號              |
| 0037 | 平井秀夫  | 1954 | 陽明文庫本遊仙窟譯文稿 日本：福岡學藝大學紀要 第3號               |
| 0038 | 方詩銘   | 1955 | 漫談《遊仙窟》 大陸：文學月刊 第5期                       |
| 0039 | 波多野太郎 | 1956 | 遊仙窟新考（上、下） 日本：東方宗教 第8卷第9號                 |
| 0040 | 小島憲之  | 1956 | 遊仙窟の傍訓をめぐって 日本：訓點語と訓點資料 第6輯               |
| 0041 | 川 島   | 1957 | 記重印遊仙窟 日本：人民文學 第8號                        |
| 0042 | 長田夏樹  | 1957 | 遊仙窟法稿(上)－遊仙窟研究その二 日本：神戶外大論叢 第7卷第5號        |
| 0043 | 大野實之助 | 1957 | 遊仙窟小見 日本：國文學研究 第37號                       |
| 0044 | 鄭振鐸   | 1957 | 關於遊仙窟 中國文學研究 北京：作家出版社                     |
| 0045 | 吉田金彦  | 1958 | 遊仙窟和訓の一特質 日本：國語國文 第27卷第2號                 |
| 0046 | 平泉澄   | 1960 | 倉橋本遊仙窟の出現 日本上古史研究 第4卷第9號                  |
| 0047 | 竹田復   | 1960 | 遊仙窟の性格 日本大學創立七十年紀念論文集                     |
| 0048 | 丸山キヨ子 | 1961 | 源氏物語・伊勢物語・遊仙窟 日本文學 第16號                   |
| 0049 | 劉開榮   | 1961 | 從《遊仙窟》談唐代民間說唱文學的形成和發展 大陸：江海學刊 第9期         |
| 0050 | 平井秀文  | 1963 | 松平文庫本「遊仙窟」の訓點 日本：訓點語と訓點資料 第25輯            |
| 0051 | 池田毅   | 1964 | 日本文學の遊仙窟 日本：國文學ペン 第1號                     |
| 0052 | 藏中進   | 1965 | 色葉字類抄と遊仙窟 日本：神戶外大論叢 第16卷第1號               |
| 0053 | 藏中進   | 1967 | 和名類聚抄と遊仙窟 日本：神戶外大論叢 第18卷第4號               |
| 0054 | 八木澤元  | 1967 | 遊仙窟全講 日本：明治書院 1967.10                     |
| 0055 | 小島憲之  | 1967 | 漢籍の享受 一唐代小說「遊仙窟」の場合一 日本：國語國文 第36卷第9號      |
| 0056 | 八木澤元  | 1967 | 「游仙窟」全講 東京：明治書院                           |
| 0057 | 池田武雄  | 1968 | 遊仙窟の文體について 日本：吉川博士退休記念中國文學論集              |
| 0058 | 足立雍子  | 1969 | 遊仙窟之翻譯について 日本：書誌學復刊新 第14號                 |
| 0059 | 平井秀文  | 1970 | 醍醐寺本遊仙窟・譯文稿（訓譯） 日本：福岡教育大學紀要（人文編） 第19號     |
| 0060 | 鄭西諦   | 1970 | 關於遊仙窟 中國文學論集 臺北：明倫出版社                     |
| 0061 | 林政華   | 1970 | 有關遊仙窟諸問題 台北：新潮 第21期                       |
| 0062 | 宇都宮睦男 | 1971 | 醍醐寺本遊仙窟の和訓について 日本：鈴峰女子短期大學人文社會科學研究集報 第18集 |
| 0063 | 宇都宮睦男 | 1973 | 成實堂文庫本遊仙窟の本文と訓點 日本：訓點語と訓點資料 第53輯          |
| 0064 | 周 全   | 1975 | 遊仙窟試探 台北：東吳大學中國文學系系刊 第1期                  |

- |      |            |      |                                                       |
|------|------------|------|-------------------------------------------------------|
| 0065 | 林文月        | 1976 | 漂洋過海到東瀛的中國愛情典範—遊仙窟・長恨歌傳 台北：中國時報 65.7.24 12 版          |
| 0066 | 平井秀文       | 1976 | 中世辭書の「遊仙窟」訓（二） 梅光女學院大學 日本：文學研究 第 11 輯                 |
| 0067 | 蒿科勝之       | 1976 | 「遊仙窟」の訓讀に關する一考察—有注本の評價をめぐって 日本：早稻田大學 大學院文學研究科紀要 第 3 集 |
| 0068 | 志村良志       | 1986 | 遊仙窟 中國小說論集 日本：評論社 1976.4                              |
| 0069 | 西岡弘        | 1978 | 遊仙窟索引 —漢字並古訓— 東京：國學院大學漢文學研究室 第 11 集                   |
| 0070 | 一指         | 1981 | 「游仙窟鈔」日本：勉誠社                                          |
| 0071 | 郭在貽        | 1981 | 《遊仙窟》釋詞 杭州：杭州大學學報（哲學社會科學） 第 4 期                       |
| 0072 | 費海璣        | 1983 | 「遊仙窟」與「源氏物語」 台北：文訊月刊 第 5 期                            |
| 0073 | 高本宣        | 1984 | 詩話小說遊仙窟の詩律 日本：大東文化大學創立六十周年紀念中國學論集                     |
| 0074 | 何滿子        | 1984 | 世界最早的散文體小說出現於中國—兼談《游仙窟》的影響 大陸：解放日報 1984.10.2          |
| 0075 | Vos. Frits | 1986 | 「游仙窟」と「崔致遠傳」 日本：朝鮮學報 119.120 輯（天理教教祖百年祭記念號）           |
| 0076 | 馬興國        | 1987 | 《遊仙窟》在日本的流傳及影響 大陸：日本研究 第 4 期                          |
| 0077 | 柳瀨喜代志      | 1988 | 「神仙の窟」考—「遊仙窟」研究序說(1) 日本：中國詩文論叢 第 7 集                  |
| 0078 | 張虎昇        | 1989 | 由《遊仙窟》說到唐傳奇的衰亡 大陸：江漢論壇 第 3 輯                          |
| 0079 | 高桂惠        | 1991 | 唐人小說中的辭賦風貌—以「牛肅女」及「遊仙窟」為中心的討論 唐代文化研究會論文集 台北：文史哲出版社    |
| 0080 | 張世同        | 1991 | 從《遊仙窟》看小說由志怪而傳奇的演進之跡 南京：古典文學知識 第 4 期                  |
| 0081 | 張美蘭        | 1991 | 《遊仙窟》釋詞補 南京：南京師大學報 第 1 期                              |
| 0082 | 王枝忠        | 1992 | 從志怪到傳奇—《游仙窟》平議 古典小說考論 寧夏：寧夏人民出版社                      |
| 0083 | 宋再新        | 1992 | 遊仙窟與萬葉集 北京：讀書 第 7 期                                   |
| 0084 | 馬振方        | 1992 | 《遊仙窟》的小說形態和藝術價值 日本：中國文學論集 第 21 集（秋吉久紀夫教授退官記念號）        |
| 0085 | 關天池        | 1992 | 影印《遊仙窟鈔》題記 北京：北京師範大學學報（社會科學） 第 6 期                    |
| 0086 | 張吳蘭        | 1994 | 《遊仙窟》釋詞補 南京：南京師大學報：社科版 第 1 期                          |

## (二) 鶯鶯傳

- |      |       |      |                                                                       |
|------|-------|------|-----------------------------------------------------------------------|
| 0001 | 王桐齡   | 1930 | 「會真記」事蹟真偽考 北平：史學年報 第1卷第2期                                             |
| 0002 | 飯塚朗   | 1946 | 鶯鶯 日本：桃源 第1號                                                          |
| 0003 | 陳寅恪   | 1948 | 讀鶯鶯傳 南京：歷史語言研究所集刊 第10期、元白詩箋證稿<br>陳寅恪先生文集之 6                           |
| 0004 | 辛島驍   | 1948 | 理想の女（元稹：會真記） 日本：世界文學 第22號                                             |
| 0005 | 曹家琪   | 1954 | 崔鶯鶯、元稹、《鶯鶯傳》 北京：文學遺產 第20期、光明日報<br>1954.9.14                           |
| 0006 | 王季思   | 1955 | 從鶯鶯傳到西廂記 上海：上海古典文學出版社                                                 |
| 0007 | 霍松林   | 1956 | 略談《鶯鶯傳》 北京：文學遺產 第105期、光明日報 1956.5.<br>20                              |
| 0008 | 戶田浩曉  | 1956 | 會真記講餘 日本：立正大學文學部論叢 第10號                                               |
| 0009 | 周祖譔   | 1957 | 《鶯鶯傳》的生活素材、主題及其他 大陸：學術論壇 第3期                                          |
| 0010 | 彭國棟   | 1958 | 元微之和崔鶯鶯 文藝掌故續談 台北：正中書局 1958.4                                         |
| 0011 | 芝田和臣  | 1959 | 鶯鶯傳—唐代小説の一斷面— 日本：中國の歴史と文化 第1<br>號                                     |
| 0012 | 黃祖良   | 1959 | 評〈「鶯鶯傳」的生活素材、主題及其他〉 大陸：論壇 第1期                                         |
| 0013 | 戴不凡   | 1963 | 論崔鶯鶯 上海：文藝出版社 1963.10                                                 |
| 0014 | 南 熏   | 1964 | 論崔鶯鶯 大陸：文學評論 第4期                                                      |
| 0015 | 廖仲安   | 1965 | 重讀三篇唐人傳奇（《鶯鶯傳》、《李娃傳》、《霍小玉傳》 大陸：<br>光明日報 5月2日、北京：文學遺產 第507期            |
| 0016 | 黃立懋   | 1966 | 西廂記與會真記考證 台北：藝文誌 第9期                                                  |
| 0017 | 徐泉聲   | 1967 | 鶯鶯傳與西廂記 台北：東吳季刊 第9卷第4期                                                |
| 0018 | 金學主   | 1967 | 鶯鶯傳 으로부터 西廂記 에 이르기까지 韓國：東亞文化<br>7                                     |
| 0019 | 樸 人   | 1969 | 林語堂英譯鶯鶯傳讀後 台北：自由談 第20卷第9期                                             |
| 0020 | 簷 雨   | 1970 | 談鶯鶯傳的矛盾中心 新加坡：星島日報 59.8.17 第17版                                       |
| 0021 | 杜 若   | 1974 | 元微之和鶯鶯傳 臺北：臺肥月刊 第15卷第1期                                               |
| 0022 | 柳瀨喜代志 | 1974 | 「復古」の詩と長恨歌傳・鶯鶯傳に見える楊貴妃の像 日本：學<br>術研究 第23號                             |
| 0023 | 鄭經生   | 1975 | 「會真記」與「夢遊春詞」 臺灣：臺灣新生報 10版 1975.8.3                                    |
| 0024 | 葉慶炳   | 1976 | 崔鶯鶯的愛情歷程 台北：中國時報 12版 1976.7.20                                        |
| 0025 | 王德箴   | 1976 | 元稹「鶯鶯傳」與「托洛業勒思和克瑞瑟德」的比較—中西戀愛<br>觀的差異（上、中、下） 臺灣：中華日報 11版 1976.12.17-19 |

- |      |      |      |                                                   |
|------|------|------|---------------------------------------------------|
| 0026 | 呂欽揚  | 1977 | 元稹「鶯鶯傳」與馮夢龍「宿香亭」(上、下) 台北：自立晚報 9版 1977.1.16-17     |
| 0027 | 許心怡  | 1978 | 由會真記到孫飛虎搶親 台北：中國戲劇集刊 第1期                          |
| 0028 | 許 韶  | 1978 | 鶯鶯傳與元微之 台北：民族晚報 9版 1978.9.21                      |
| 0029 | 禹學文  | 1979 | 《鶯鶯傳》新解 (呂有寬合輯) 大陸：鄭州大學學報 第2期                     |
| 0030 | 黃薇光  | 1979 | 「鶯鶯傳」與「春香傳」之比較研究 台北：臺灣師範大學國國文所碩士論文                |
| 0031 | 葵 生  | 1979 | 叛逆的貴族少女—試談唐傳奇《鶯鶯傳》中崔鶯鶯的形象 邵陽：教與學 第3期              |
| 0032 | 卞孝萱  | 1980 | 元稹與小說 大陸：徐州師範學院學報 第3期                             |
| 0033 | 王季思  | 1980 | 關於《鶯鶯傳》新解的討論致《鶯鶯傳》新解的作者 大陸：鄭州大學學報 第1期             |
| 0034 | 簡茂森  | 1980 | 兩點質疑〈關於《鶯鶯傳》〉新解的討論 大陸：鄭州大學學報 第1期                  |
| 0035 | 光 宇  | 1980 | 也談《鶯鶯傳》中的遺棄問題 (力建合撰) 大陸：鄭州大學學報 第1期                |
| 0036 | 王世聲  | 1980 | 應當公允評價《鶯鶯傳》 大陸：鄭州大學學報 第1期                         |
| 0037 | 張清華  | 1980 | 是性格悲劇還是社會悲劇(關於《鶯鶯傳》新解的討論) 大陸：鄭州大學學報 第1期           |
| 0038 | 王 起  | 1980 | 至《鶯鶯傳》新解作者 大陸：鄭州大學學報 第1期                          |
| 0039 | 段啓明  | 1980 | 論西廂“三幻”—《鶯鶯傳》—《董西廂》—《王西廂》 大陸：西南師範學院學報 第2期         |
| 0040 | 鄭州大學 | 1980 | 關於《鶯鶯傳》愛情悲劇的討論 大陸：光明日報 1980.6.8                   |
| 0041 | 牛維鼎  | 1981 | 《辯傳奇鶯鶯事》補證 大陸：淮北煤炭師院學報 第2期                        |
| 0042 | 西岡晴彦 | 1981 | 鶯鶯傳 中國戀愛小說的原型 中國的古典文學 東京：東京大學出版會 1981.4           |
| 0043 | 傅治同  | 1981 | 論崔鶯鶯 大陸：邵陽師專教與學 第1-2期                             |
| 0044 | 王達津  | 1984 | 論《會真記》 大陸：社會科學戰線 第4期                              |
| 0045 | 石 星  | 1984 | 讀《鶯鶯傳》札記 大陸：固原師專學報 第1期                            |
| 0046 | 松崎浩之 | 1984 | 唐代傳奇にみられる愛の世界—「鶯鶯傳」についての一考察— 日本：筑紫女學園短期大學紀要 第19期  |
| 0047 | 湯璧如  | 1985 | 西廂記故事的演變—以鶯鶯傳、董西廂、王西廂為例 台北：輔仁中文所碩士論文              |
| 0048 | 魏子雲  | 1985 | 張生、鶯鶯、紅娘—論「會真記」與董、王「西廂」人物塑造寫作與品鑑 台北：黎明文化公司 1985.1 |

- |      |      |      |                                                     |
|------|------|------|-----------------------------------------------------|
| 0049 | 郭豫適  | 1985 | 一支淒婉動人的戀歌—評唐人小說《鶯鶯傳》中國古代小說論集<br>上海：華東師範大學出版社 1985.1 |
| 0050 | 劉紹銘  | 1986 | 尤物賈禍，張生忍情—批評與考証：再讀「鶯鶯傳」 台北：聯合報 8 版 1986.12.9        |
| 0051 | 吳偉斌  | 1987 | 《鶯鶯傳》寫作時間淺探 南京：南京師大學報 第 1 期                         |
| 0052 | 李殷模  | 1987 | 唐代言情傳奇鶯鶯傳霍小玉傳李娃傳之研究 台中：東海大學中文所碩士論文                  |
| 0053 | 王夢鷗  | 1987 | 崔鶯鶯的身世—並談其故事的構成年代 台北：東方雜誌 第 20 卷第 8 期               |
| 0054 | 姚 瑾  | 1988 | 試論《鶯鶯傳》崔張離異的原因與性質 大陸：西南師大學報 第 1 期                   |
| 0055 | 吳偉斌  | 1988 | “張生即元稹自寓說” 質疑 大陸：中州學刊 第 2 期                         |
| 0056 | 秦嶺梅  | 1988 | 《鶯鶯傳》的得失 四川：成都師專學報 第 1 期                            |
| 0057 | 陳良海  | 1988 | 試論《鶯鶯傳》、《董西廂》、《王西廂》中的婚宦矛盾 大陸：貴州文史叢刊 第 1 期           |
| 0058 | 曾祥麟  | 1989 | 張生不是無情種—關於元稹的《鶯鶯傳》大陸：貴州民院學報 第 3 期                   |
| 0059 | 羅弘基  | 1989 | 張生與元稹—兼論《鶯鶯傳》的主題 大陸：學術交流 第 5 期                      |
| 0060 | 黃忠晶  | 1989 | 對陳寅恪先生〈讀《鶯鶯傳》傳〉的質疑 大陸：江漢論壇 第 8 期                    |
| 0061 | 李文彬  | 1989 | 從抒情小說觀點論唐傳奇「鶯鶯傳」 朱立民教授七十壽慶論文集 台北：書林出版有限公司           |
| 0062 | 朱昆槐  | 1990 | 從鶯鶯傳到《西廂記》看“才子佳人”戲劇模式的形成 大陸：河北師院學報專刊                |
| 0063 | 西岡晴彥 | 1990 | 在日本的唐代傳奇小說—《鶯鶯傳》關於鶯鶯訣別詩的解釋 大陸：山西大學師範學院學報 第 1 期      |
| 0064 | 朱昆槐  | 1991 | 從鶯鶯傳到《西廂記》論中國悲喜劇的發展 台北：中國書目季刊 第 25 卷第 1 期           |
| 0065 | 張 競  | 1991 | 唐代小說と戀の成立—「鶯鶯傳」の「戀」をめぐる— 日本：竹田晃先生退官記念東アジア文化論叢 第 6 集 |
| 0066 | 吳偉斌  | 1991 | 再論張生非元稹自寓 大陸：中國古代、近代文學研究 第 1 期                      |
| 0067 | 吳偉斌  | 1991 | 論《鶯鶯傳》 大陸：揚州師院學報（社會科學） 第 1 期                        |
| 0068 | 孟祥榮  | 1992 | 簡論《鶯鶯傳》研究中的幾個問題：兼與吳偉斌同志商榷 大陸：宜昌師專學報 第 1 期           |
| 0069 | 周振甫  | 1992 | 《讀鶯鶯傳》獻疑 北京：文學遺產 第 6 期                              |
| 0070 | 程國賦  | 1992 | 《鶯鶯傳》研究綜述 北京：文史知識 第 12 期                            |

- 0071 內山知也 1992 《鶯鶯傳》的結構和它的主题 唐代文學研究 3輯 廣西：廣西師範大學出版社 1992.8
- 0072 陳文新 1993 元稹《鶯鶯傳》辨 南京：江海學刊南京 第4期
- 0073 梅 凌 1993 崔鶯鶯、杜麗娘、林黛玉之比較研究 武漢：江漢大學學報 第1期
- 0074 詹秀惠 1993 世說、晉書韓壽偷香與鶯鶯傳、西廂記的傳承關係 中壢：中央大學人文學報 第11期
- 0075 林明德 1994 愛情的煉獄—以崔鶯鶯、霍小玉與李娃為例 台中：明道文藝 第224期
- 0076 吳維中 1994 從性愛方式看《鶯鶯傳》 大陸：社會縱橫 第4期
- 0077 鍾慧玲 1994 爲郎憔悴卻羞郎—「鶯鶯傳」中的人物造型及元稹的愛情觀 台中：東海中文學報 第11期
- 0078 董玉琦 1994 論崔鶯鶯和杜麗娘性格的差異 武漢：江漢大學學報 第1期
- 0079 戈 壁 1995 「唐代傳奇」析評(2)—元稹與鶯鶯傳作者研究 台中：明道文藝 第229期
- 0080 戈 壁 1995 「唐代傳奇」析評(3)—元稹與鶯鶯傳作者研究 台中：明道文藝 第232期
- 0081 黃忠晶 1995 讀「鶯鶯傳」和「〈鶯鶯傳〉」 台北：大陸雜誌 第90卷第4期

## (三) 柳毅傳

- 0001 內山知也 1951 唐代小說柳毅傳の社會背景よりの考察 日本：漢文學會會報 第13號
- 0002 內田道夫 1955 柳毅傳について—水神說話の展開を中心 日本：東北大學文學部研究年報 第6號
- 0003 王運熙 1957 讀柳毅傳 大陸：語文教學 第3期
- 0004 劉葉秋 1957 讀唐傳奇柳毅傳 大陸：語文學習 第3期
- 0005 蘇 豐 1961 唐代傳奇作家李朝威李公佐 大陸：甘肅日報 1961.11.8
- 0006 乾一夫 1967 柳毅傳試論 東京：東風の會 古典評論 第2號
- 0007 小坪たゑ美 1968 龍宮と仙境—「柳毅傳」を中心として— 日本：中國文藝座談會ノート 第17號
- 0008 山口爲廣 1968 柳毅傳に於ける說話性 日本：日本文學論叢 第27號
- 0009 陳怡真 1976 洞庭波兮—李朝威「柳毅傳」中的人神戀愛 台北：中國時報 12版 1976.9.11
- 0010 大塚秀高 1978 張生煮海說話の淵源再考—傳奇から話本へ 日本：東方學 第56輯
- 0011 霍旭東 1979 談《柳毅傳》的寫作藝術 大陸：甘肅文藝 第5期

- |      |      |      |                                                   |
|------|------|------|---------------------------------------------------|
| 0012 | 葵 生  | 1979 | 龍女的心願—談《柳毅傳》的主要人物 邵陽：教與學 第4期                      |
| 0013 | 黃松齡  | 1980 | 關於柳毅傳的種種 台北：東吳中文系系刊 第6期                           |
| 0014 | 赤井益久 | 1981 | 柳毅傳演變 日本：國學院大學院紀要 第13輯                            |
| 0015 | 褚斌傑  | 1982 | 用幻想藝術地反映人生—談《柳毅傳》的思想和藝術— 太原：名作欣賞 第10期             |
| 0016 | 廖玉蕙  | 1983 | 「柳毅傳」與我國水神故事 台北：中華文化復興月刊 第16卷第9期                  |
| 0017 | 何天傑  | 1984 | 《柳毅傳》斷句一商 大陸：學術研究 第63期                            |
| 0018 | 黃岳洲  | 1984 | 《柳毅傳》難句例解 大陸：語文教學研究 第6期                           |
| 0019 | 鮑志仲  | 1984 | 《柳毅傳》中的“洞庭” 大陸：語文戰線 第7期                           |
| 0020 | 韓 煉  | 1984 | 《柳毅傳》的藝術特色 大陸：教學通訊 第12期                           |
| 0021 | 張梓燦  | 1984 | 略談《柳毅傳》中的人物形象 大陸：殷都學刊 第2期                         |
| 0022 | 長 旭  | 1984 | 關於《柳毅傳》與唐人傳奇 武漢：中學語文（武漢師院） 第3期                    |
| 0023 | 萬代銘  | 1984 | 《柳毅傳》淺析 西安：中學語文教學參考（陝西師大） 第5期                     |
| 0024 | 馬汝祥  | 1984 | 起伏騰挪“奇”主全篇—《柳毅傳》的情節藝術 南通：教學研究 第2期                 |
| 0025 | 章躍一  | 1984 | 讀《柳毅傳》 武漢：中學語文（武漢師院） 第3期                          |
| 0026 | 章躍一  | 1984 | 人靈戀愛，似幻卻真 南通：教學與研究 第2期                            |
| 0027 | 任 千  | 1984 | 略談柳毅的形象 南通：教學與研究 第2期                              |
| 0028 | 陳岳耒  | 1984 | 情以境遷，神與時移—談《柳毅傳》中龍女感情的變化 南通：教學與研究 第2期             |
| 0029 | 蔣施淵  | 1984 | 疾惡似仇，從善如流—談《柳毅傳》中錢塘君的形象 南通：教學與研究 第2期              |
| 0030 | 陳友冰  | 1984 | 談唐人傳奇《柳毅傳》的思想成就 大陸：中學語文 第1期                       |
| 0031 | 徐洪耀  | 1984 | 水府洞國 秀奇深杳—淺談《柳毅傳》的環境描寫 大陸：寧波師專學報 第1期              |
| 0032 | 謝國平  | 1984 | 淺談《柳毅傳》的主題 （婁元華合撰） 武漢：中學語文（武漢師院） 第31期             |
| 0033 | 張成福  | 1984 | 側筆描綠葉、綠葉扶紅花—淺談《柳毅傳》對配角錢塘君形像的塑造（楊亦鳴合撰） 大陸：語言文學 第5期 |
| 0034 | 李開廣  | 1984 | 試談《柳毅傳》中的借代 北京：中學語文教學（北京師院） 第8期                   |
| 0035 | 華世鑫  | 1985 | 唐代傳奇中的浪漫主義精品—讀《柳毅傳》札記 大陸：寧夏社會科學 第1期               |

- |      |       |      |                                          |
|------|-------|------|------------------------------------------|
| 0036 | 王夢鷗   | 1986 | 柳毅傳書故事之考察 王靜芝先生七十壽慶論文集 台北：文史哲出版社         |
| 0037 | 中田明日香 | 1988 | 龍女との結婚—唐代傳奇「柳毅傳」考— 京都：人文學報（東京都立大學） 第198號 |
| 0038 | 張書立   | 1989 | 龍神人化，除暴禮賢—淺析《柳毅傳》中錢塘君的形象 大陸：洛陽師專學報 第3期   |
| 0039 | 關天池   | 1989 | 說《柳毅傳》 北京：北京師範大學學報 第5期                   |
| 0040 | 富永一登  | 1989 | 唐代傳奇《柳毅傳》考—龍說話の展開— 日本：學大國文 第32號          |
| 0041 | 鄭伯殷   | 1990 | 唐人傳奇《柳毅傳》評析 大陸：中文自修 第7期                  |
| 0042 | 白化文   | 1992 | 龍女報恩故事的來龍去脈：《柳毅傳》與《朱蛇傳》比較觀 北京：文學遺產 第3期   |
| 0043 | 王慧靜   | 1993 | 〈柳毅傳〉的欣賞與批評 台北：傳習 第11期                   |
| 0044 | 周承銘   | 1993 | 重新評估《柳毅傳》的思想價值 南昌：江西教育學院學報：社科版 第1期       |
| 0045 | 程國賦   | 1994 | 《柳毅傳》成因探微 大陸：許昌師專學報：社科版 第1期              |
| 0046 | 朱安義   | 1994 | 特色之作、經緯文心：《柳毅傳》的藝術特色 大陸：昭通師專學報：社科版 第2期   |

**(四) 李娃傳**

- |      |       |      |                                              |
|------|-------|------|----------------------------------------------|
| 0001 | 張政烺   | 1948 | 一枝花話 南京：中央研究院史語所集刊 第20期 下                    |
| 0002 | 花房英樹  | 1955 | 小說「李娃傳」の劇化 日本：中國文學報 第2冊                      |
| 0003 | 齋藤榮子  | 1958 | 李娃傳とその日本文學への影響 日本：早稻田大學東洋文學研究 第6號            |
| 0004 | 齋藤喜代子 | 1966 | 李娃傳と李娃物語 日本：大正大學城南漢學 第8號                     |
| 0005 | 近藤春雄  | 1968 | 唐の才子佳人小説—李娃傳 日本：說林 第16卷                      |
| 0006 | 丁範鎮   | 1968 | 白行簡其人其小説—李娃傳、玉丹春傳 — 漢城：成均館大學校論文集 人文、社會系 第十三輯 |
| 0007 | 吳達芸   | 1970 | 試論幾本由「李娃傳」改編的戲劇 台北：現代文學 第41期                 |
| 0008 | 內山知也  | 1972 | 白行簡と李娃傳 日本：大東文化大學紀要 第10號                     |
| 0009 | 王夢鷗   | 1972 | 李娃傳寫成年代的商榷 台北：中外文學 第1卷第4期                    |
| 0010 | 卞孝萱   | 1979 | 校訂《李娃傳》的標題和寫作年代 大陸：社會科學戰線 第1期                |
| 0011 | 金文京   | 1980 | 小說「李娃傳」の劇化 —「曲江池」と「繡襦記」— 日本：中國文學報 第32冊       |
| 0012 | 李林生   | 1980 | 李娃形象的塑造及其他 瀋陽：瀋陽師院學報 第4期                     |
| 0013 | 君 蕭   | 1980 | 「李娃傳」讀後 台北：中央日報 11版 1980.5.21                |

- |      |      |      |                                                       |
|------|------|------|-------------------------------------------------------|
| 0014 | 王夢鷗  | 1982 | 讀「李娃傳」偶記 台北：東方雜誌 第16卷第8期                              |
| 0015 | 傅錫壬  | 1983 | 試探李娃傳的寫作動機及時代 台北：淡江學報 第20期                            |
| 0016 | 橋本堯  | 1983 | 「李娃傳」のモーフ 日本：小尾博士古稀記念中國學論集                            |
| 0017 | 村山郁子 | 1984 | 宋代以後における「李娃傳」の基礎的考察 日本：漢文學會會報（國學院大學） 第30輯             |
| 0018 | 王 瑩  | 1984 | 描寫風塵女子的傑作—讀《李娃傳》大陸：電大文科園地 第10期                        |
| 0019 | 唐耿夫  | 1984 | 試論《李娃傳》的創作意圖 大陸：教與學（懷化師專） 第2期                         |
| 0020 | 西岡晴彦 | 1986 | 李娃傳の評價—その父親像を中心に— 日本：中國文化（漢文學學會） 第4號                  |
| 0021 | 葉慶炳  | 1986 | 李娃傳的寫作技巧 王靜芝先生七十壽慶論文集 台北：文史哲出版社                       |
| 0022 | 關天池  | 1985 | 一個精明而善良的妓女形象—《李娃傳》中的李娃 大陸：中文自修（瀘） 第8期                 |
| 0023 | 姜漢林  | 1985 | 《李娃傳》的情節和情趣 大陸：貴州文史叢刊 第1期                             |
| 0024 | 趙文增  | 1987 | 奇花異彩—讀白行簡的《李娃傳》 瀋陽：瀋陽教育學院學報 第2期                       |
| 0025 | 劉慶選  | 1987 | 李娃——一個有才氣決斷的風塵女豪傑 大陸：古典文學知識 第6期                       |
| 0026 | 魏學峰  | 1988 | 《李娃傳》的結局（閔捷合輯） 大陸：貴州文史叢刊 第1期                          |
| 0027 | 毛植槐  | 1988 | 李娃—理性主義染色板調制形象 長春：長春師院學報 第2期                          |
| 0028 | 黃加灝  | 1988 | 《李娃傳》傳統評論質疑 杭州：杭州大學學報 第1期                             |
| 0029 | 李王章  | 1988 | 中唐傳奇家白行簡 大陸：渭南師專學報 第1期                                |
| 0030 | 吳代芳  | 1989 | 對傳統評論要作具體分析—就《李娃傳》和黃加灝同志商榷 大陸：延安大學學報 第1期              |
| 0031 | 小南一郎 | 1990 | 李娃傳の構造 日本：東方學報 第62冊                                   |
| 0032 | 李 李  | 1991 | 唐傳奇李娃傳賞析 台南：中國國學 第19期                                 |
| 0033 | 孫麗華  | 1993 | 《李娃傳》新論 西安：唐都學刊 第1號                                   |
| 0034 | 程國賦  | 1993 | 《李娃傳》研究綜述 武漢：江漢論壇 第4期                                 |
| 0035 | 丁肇琴  | 1994 | 從「買粉兒」和「李娃傳」、「李寄」和「郭元振」的比較看唐傳奇的寫作技巧的發展 台北：輔大中研所學刊 第3期 |
| 0036 | 吳湛瑩  | 1994 | 李娃形象之我見 大陸：牡丹江師範學院學報：哲社版 第2期                          |
| 0037 | 柯天希  | 1994 | 《李娃傳》中的城市平民頌 大陸：中國古代、近代文學研究 第3期                       |
| 0038 | 程國賦  | 1995 | 《李娃傳》嬗變研究大陸：中國古代、近代文學研究 第4期                           |
| 0039 | 盧 偉  | 1995 | 《李娃傳》的社會審美價值 大陸：古典文學知識 第5期                            |

- 0040 戈 壁 1995 「唐代傳奇」析評(7)—李娃傳 台中：明道文藝 第236期
- 0041 胡惠禎 1995 「李娃傳」—建築在兩岸歌仔戲之間的橋樑 兩岸歌仔戲學術研討會及實驗劇展 台北：表演藝術 第36期
- 0042 鄭喬方 1995 李娃故事的演變—以「李娃傳」、「曲江池」為範圍 台北：輔大中研所學刊 第4期

## (五) 虬髯客傳

- 0001 中山八郎 1955 「虬髯客傳」の道教的儒教的背景 日本：人文研究 第6卷第9號
- 0002 王運熙 1958 《虬髯客傳》的作者問題 北京：文學遺產 198、光明日報 1958.3.2
- 0003 饒宗頤 1959 虬髯客傳考 台北：大陸雜誌 第18卷第1期
- 0004 葉慶炳 1959 虬髯客傳的寫作技巧 台北：文學雜誌 第7卷第2期
- 0005 余樂揚 1960 「虬髯客傳」的文學價值 臺灣：人生 第20卷第3期
- 0006 丁範鎮 1963 虬髯客傳考 —虬髯客은果然淵蓋蘇文인가?— 韓國文化院論叢 3-1
- 0007 陳作鑑 1964 太原三俠事蹟與虬髯客傳作者研究 台北：暢流 第39卷第1期
- 0008 魏子雲 1964 解「虬髯客傳」 台北：新文藝 第101期
- 0009 張德麟 1972 杜光庭的虬髯客傳 桃園：中論 第1期
- 0010 葉慶炳 1972 虬髯客傳作者問題—有關中國文學史的一些問題 台北：聯合報 9版 1972.4.28-30
- 0011 周經緯 1972 「虬髯客」與「虬鬚客」傳 台北：中央日報 9版 1972.7.5-6
- 0012 岳 騫 1973 虬髯客・張生・楊貴妃—談中國歷史小說的源流— 台北：中華月報 第694期
- 0013 國 梁 1974 「虬髯客傳」淺談 台北：今日中國 第35期
- 0014 王止峻 1974 兒女英雄談紅拂 台北：中外雜誌 第15卷第1期
- 0015 蔡保皚 1975 試析「虬髯客傳」的節奏 台北：文心 第3期
- 0016 中山八郎 1976 唐代傳奇小說「虬髯客傳」における史實と虚構(二) 日本：國士館大學文學部文學會紀要 第9號
- 0017 王國良 1978 「虬髯客傳」新探 台北：幼獅月刊 第48卷第3期
- 0018 王夢鷗 1978 虬髯客與唐之創業傳說 台北：幼獅學誌 第15卷第2期
- 0019 袁宙宗 1979 李衛公靖與紅拂女軼聞考 台北：中華文化復興月刊 第12卷第8期
- 0020 司 馬 1980 紅拂與虬髯客 台北：青年戰士報 1.22
- 0021 吳宏一 1984 虬髯客傳析論 台北：空中教學 第16期

- |      |     |      |                                          |
|------|-----|------|------------------------------------------|
| 0022 | 王運熙 | 1985 | 讀《虬髯客傳》札記 北京：學林漫錄 第11期                   |
| 0023 | 楊國娟 | 1985 | 杜光庭的「虬髯客傳」 台北：書和人 第52期                   |
| 0024 | 鹿憶鹿 | 1985 | 豪俠傳奇：虬髯客傳新探 台北：中央日報 6月20日10版             |
| 0025 | 李劍國 | 1987 | 《虬髯客傳》考 大陸：文學研究年刊 1輯                     |
| 0026 | 王運熙 | 1987 | 讀《虬髯客傳》札記 大陸：學林漫錄 第11期                   |
| 0027 | 耿欣  | 1990 | 鬚、虬髯之淆 上海：中華文史論叢 46輯                     |
| 0028 | 李寄南 | 1992 | 縉雲杜光庭的傳奇故事 上 浙江：浙江月刊 第24卷第10期<br>(第282期) |
| 0029 | 李寄南 | 1992 | 縉雲杜光庭的傳奇故事 下 浙江：浙江月刊 第24卷第11期<br>(第283期) |
| 0030 | 楊鴻銘 | 1993 | 杜光庭虬髯客傳析評論 台北：孔孟月刊 第31卷第6期(第366期)        |
| 0031 | 楊鴻銘 | 1993 | 杜光庭虬髯客傳等文線索論 台北：孔孟月刊 第32卷第1期<br>(第373期)  |
| 0032 | 盧順點 | 1993 | 論「虬髯客傳」與高句麗名將「淵蓋蘇文」 台北：中國書目季刊 第27卷第1期    |
| 0033 | 陳飛龍 | 1993 | 〈虬髯客〉「篇名」、「作者」考 中壢：中央大學人文學報 第11期         |
| 0034 | 張火慶 | 1993 | 「虬髯客傳」解讀 台中：明道文藝 第212期                   |
| 0035 | 許建崑 | 1994 | 「虬髯客傳」肌理結構探析 台中：東海中文學報 第11期              |
| 0036 | 戈壁  | 1995 | 虬髯客傳 台中：明道文藝 第237期                       |
| 0037 | 素榮齋 | 1995 | 談「虬髯客傳」的兩則注釋 台北：國文天地 第10卷第10期<br>(第118期) |
| 0038 | 左靈秀 | 1995 | 也談「虬髯客傳」的注釋 台北：國文天地 第10卷第11期(第119期)      |
| 0039 | 林純芬 | 1995 | 爲〈虬髯客傳〉正名 台北：國文天地 第11卷第2期(第122期)         |

#### (六) 續玄怪錄

- |      |      |      |                                                      |
|------|------|------|------------------------------------------------------|
| 0001 | 原田淑人 | 1916 | 唐代小說杜子春と祓教 日本：東洋學報 第6卷第3期                            |
| 0002 | 陳寅恪  | 1940 | 順宗實錄與續玄怪錄 大陸：北京大學四十周年紀念論文集乙編                         |
| 0003 | 內山知也 | 1951 | 杜子春傳の無表情について 日本：中國文化研究會會報 II-2                       |
| 0004 | 內山知也 | 1952 | 唐代小說杜子春傳の說話的構成について 日本：「竹田博士還曆記念中國文化研究會論文集」 中國文化研究會編集 |
| 0005 | 內山知也 | 1954 | 杜子春傳に關する二・三の考察 日本：中國文化研究會會報 第4卷第1號                   |

- 0006 近藤春雄 1957 杜子春傳について 名古屋：愛知縣立女子大學說林 第1卷 (64-76)
- 0007 星川清孝 1957 「杜子春」說話の原型と類型 日本：解釋 第3卷第10號
- 0008 近藤春雄 1958 芥川の杜子春と杜子春傳 日本：漢文教室 第35號
- 0009 塚田滿江 1958 杜子春と山月記 名古屋：愛知縣立女子大學國文 第11號
- 0010 大塚繁樹 1960 杜子春傳と芥川の杜子春との史的關連 日本：愛媛大學紀要 (人文科學) 第6卷第1號
- 0011 卞孝萱 1961 《續玄怪錄》作者及其寫作年代探索 大陸：江海學刊 第10期
- 0012 山敷和男 1961 杜子春論考 日本：早稻田大學漢文學研究 第9號
- 0013 原田淑人 1964 唐代小說杜子春傳とゾロアスター教—東と西 5— 日本：聖心女子大學論叢 第22集
- 0014 王夢鷗 1967 續玄怪錄及其作者考 台北：幼獅學誌 第6卷第4期
- 0015 王夢鷗 1968 略談續幽怪錄的編纂 台北：中央圖書館館刊 第1卷第3期
- 0016 松本幸男 1968 「烈士池」(救命池) 說話の検討—唐代傳奇「杜子春傳」研究(1)— 日本：立命館文學 第275號
- 0017 川上義三 1969 醜陋仙翁說話の傳奇小說への展開—續玄怪錄の「張老」の成立について 日本：漢文學 第13號
- 0018 李元貞 1971 李復言小說中的「點睛」技巧 台北：現代文學 第44期
- 0019 山 溪 1974 「杜子春」淺談 台北：今日中國 第36期
- 0020 紀 實 1975 「續幽怪錄」之版本與源流 台北：今日中國 第45期
- 0021 楊皖英 1976 從杜子春看命定性格 台北：書目季刊 第38期
- 0022 木全德雄 1979 「杜子春傳」の佛教・道教的背景 日本：加賀博士退官記念中國文史哲學論集
- 0023 趙景深 1980 李復言的《續幽怪錄》中國小說叢考 山東：齊魯書社 1980.10
- 0024 岳 岳 1982 「杜子春」讀後 台北：文藝月刊 第156期
- 0025 徐志平 1983 「續玄怪錄」之研究 台北：臺灣師範大學國文所碩士論文
- 0026 卞孝萱 1983 再談《續玄怪錄》 山西：山西大學學報(哲學社會科學) 第22期
- 0027 西岡晴彥 1984 杜子春傳—その虚像と實像 日本：中國文化(漢文學會會報) 第42號
- 0028 內山知也 1985 再論杜子春傳 日本：中國文化(漢文學會會報) 第43號
- 0029 李劍國 1986 《續玄怪錄》作者重議 大陸：南開學報 第5期
- 0030 梅家玲 1987 論「杜子春」與「枕中記」的人生態度：從「幻設技巧」的運用談起 台北：中外文學 第15卷第12期
- 0031 陳引馳 1987 從“烈士傳說”到“杜子春”故事—印度故事中國化的再認識大陸：民間文藝集刊 第4期

- |      |      |      |                                               |
|------|------|------|-----------------------------------------------|
| 0032 | 林美君  | 1987 | 「張老」故事的幾點探討 台北：中華文化復興月刊 第20卷第9期               |
| 0033 | 程毅中  | 1988 | 談《續玄怪錄》的作者問題—兼與卞孝萱、李爲宗二同志商榷上海：中華文史論叢 第1輯      |
| 0034 | 王仲華  | 1988 | 讀《續玄怪錄·辛公平上仙》雜記 大陸：文獻 第3輯                     |
| 0035 | 姚立江  | 1988 | 人性的衝動—唐人小說《杜子春》淺論 呼蘭：呼蘭師專學報 第1期               |
| 0036 | 成瀬哲生 | 1991 | 鐵柱を削る道士—「杜子春」淺釋— 日本：竹田晃先生退官記念東アジア文化論叢         |
| 0037 | 徐志平  | 1991 | 明刻本「幽怪錄」對「續玄怪錄」研究的價值 台中：興大文史學報 第21期           |
| 0038 | 松崎治之 | 1991 | 中國夢譚小考—唐代小說「魚服記」をめぐって— 日本：國際文化研究所論叢 2 (表現と言語) |
| 0039 | 顏秋明  | 1993 | 試論唐人傳奇〈杜子春〉 台北：傳習 第11輯                        |

## (七) 霍小玉傳

- |      |      |      |                                            |
|------|------|------|--------------------------------------------|
| 0001 | 陸尹一  | 1956 | 試談《霍小玉傳》和《李娃傳》 大陸：教學研究集刊 第8期               |
| 0002 | 馬振方  | 1965 | 也談《霍小玉傳》和《李娃傳》 大陸：光明日報 5月23日·北京：文學遺產 第509期 |
| 0003 | 近藤春雄 | 1968 | 唐の才子佳人小説 —李娃傳・鶯鶯傳・霍小玉傳一名古屋：愛知縣立大學說林 第16卷   |
| 0004 | 王夢鷗  | 1969 | 霍小玉傳之作者及寫作動機 台北：政治大學學報 第19卷                |
| 0005 | 內山知也 | 1971 | 蔣防の生涯について 日本：大東文化大學漢學會誌 第10號               |
| 0006 | 朱昆槐  | 1971 | 一篇不平凡的唐朝小說「霍小玉傳」試評 台北：現代文學 第44期            |
| 0007 | 內山知也 | 1972 | 霍小玉傳の主題について 日本：大東文化大學漢學會誌 第11號             |
| 0008 | 王夢鷗  | 1972 | 霍小玉傳之作者及故事背景 台北：書目季刊 第7卷第1期                |
| 0009 | 鄭明嫻  | 1973 | 霍小玉傳評介 台北：新文藝 第209期                        |
| 0010 | 峽谷   | 1973 | 霍小玉傳奇始末 台北：今日中國 第32期                       |
| 0011 | 廖玉蕙  | 1977 | 霍小玉故事的演變 台北：幼獅月刊 第45卷第5期                   |
| 0012 | 傅錫壬  | 1980 | 試探蔣防霍小玉傳的創作動機 古典文學 第2集 台北：臺灣學生書局           |
| 0013 | 周先慎  | 1980 | 忠於生活邏輯的性格描寫—談讀《霍小玉傳》 大陸：甘肅文藝 第2期           |

- |      |      |      |                                                         |
|------|------|------|---------------------------------------------------------|
| 0014 | 王夢鷗  | 1982 | 唐人小說校釋二首—「霍小玉傳」、「賈人妻」 中國古典小說研究專集 5 台北：聯經出版事業公司 1982.11  |
| 0015 | 彭慶生  | 1982 | 美玉殞損豪門前一讀《霍小玉傳》 太原：名作欣賞 第10期                            |
| 0016 | 松崎治之 | 1982 | 唐代傳奇的小說作法—霍小玉傳の構想試論 日本：筑紫女學園短期大學紀要 17                   |
| 0017 | 唐翼明  | 1983 | 讀《霍小玉傳》、兼論《鶯鶯傳》、及《李娃傳》 北京：文學遺產 第3期                      |
| 0018 | 吳庚舜  | 1984 | 傳奇研究也應知人論世—論蔣防及其《霍小玉傳》 北京：中國古典文學論叢 第一輯                  |
| 0019 | 馮海榮  | 1984 | 描摹聲情 形神畢肖—淺析《霍小玉傳》的藝術特色 大陸：文學月刊 第10期                    |
| 0020 | 來華強  | 1984 | 在霍小玉形象前的沉思—唐人傳奇人物形象巡禮之一 河南：河南教育學院學刊 第2期                 |
| 0021 | 劉向信  | 1985 | 悲喜之中見形象—淺談《霍小玉傳》的藝術特點 大陸：中文自修 第8期                       |
| 0022 | 卞孝萱  | 1986 | 《霍小玉傳》是早期“牛李黨爭”的產物 大陸：社會科學戰線 第2期                        |
| 0023 | 游世龍  | 1986 | 霍小玉傳淺析 台北：東吳大學中文系系刊 第12期                                |
| 0024 | 繁原央  | 1986 | 中唐小說的創作手法 —「霍小玉傳」を中心に— 日本：漢文學會會報（國學院大學） 第32輯            |
| 0025 | 劉坤儀  | 1987 | 論霍小玉傳悲劇結局的必然性 台北：中外文學 第15卷第9期                           |
| 0027 | 周紹良  | 1987 | 《霍小玉傳》箋證 北京：文學遺產 第2期                                    |
| 0028 | 張應斌  | 1988 | 讀《霍小玉傳》看唐人“有意為小說” 大陸：鄂西大學學報 第1-2期                       |
| 0029 | 姜貽偉  | 1988 | 霍小玉與李娃形象的美學比較—關於人物性格美的連慣性、複雜性及突變性 湖南：湖南教育學院學報 第1-2期     |
| 0030 | 呂美生  | 1991 | 霍小玉“痴情”悲劇新解 太原：名作欣賞 第4期                                 |
| 0031 | 吳俐雯  | 1992 | 飽蘸血淚寫平康—「霍小玉」探析 台北：大陸雜誌 第5期                             |
| 0032 | 成良臣  | 1992 | 伊阿宋與李益：中西文學“負心漢”形象比較一例 武漢：外國文學研究 第2期                    |
| 0033 | 王次梅  | 1994 | 對象化的本質與本質的對象化：讀小說《霍小玉傳》《促織》《蝓蝓四爺》兩題 吉林：吉林師範學院學報：哲社版 第4期 |
| 0034 | 柯天希  | 1994 | 霍小玉形象的悲劇意蘊 長沙：長沙水電師院社社會科學學報 第3期                         |

- |      |     |      |                                                   |
|------|-----|------|---------------------------------------------------|
| 0035 | 戈 壁 | 1995 | 「唐人傳奇」析評(4)—霍小玉傳與牛李黨爭 台中：明道文藝 第233期               |
| 0036 | 戈 壁 | 1995 | 「唐人傳奇」析評(6)—霍小玉傳與牛李黨爭—霍小玉傳的作者、主角與藝術 台中：明道文藝 第235期 |
- (八) 枕中記
- |      |      |      |                                                        |
|------|------|------|--------------------------------------------------------|
| 0001 | 蕭 閒  | 1960 | 「枕中記」及其作者考 台北：暢流 第21卷第2期                               |
| 0002 | 童 山  | 1960 | 唐代小說家沈既濟 台北：中央日報3版 1960.11.19                          |
| 0003 | 大塚繁男 | 1961 | 枕中記と芥川の黃梁夢 日本：愛媛大學紀要（人文科學） 第7卷第1號                      |
| 0004 | 內山知也 | 1963 | 枕中記の演變について 日本：漢文教室 第65號                                |
| 0005 | 王夢鷗  | 1963 | 枕中記及其作者 台北：幼獅學誌 第5卷第2期                                 |
| 0006 | 魏子雲  | 1964 | 「枕中記」與「南柯太守傳」 台北：自由青年 第32卷第12期                         |
| 0007 | 近藤春雄 | 1964 | 唐代小說について —枕中記・南柯太守記・謝小娥傳— 名古屋：愛知縣立女子短期大學紀要 第15號（文學・語學） |
| 0008 | 內山知也 | 1966 | 沈既濟と小説 日本：東方學 第32輯                                     |
| 0009 | 丁範鎮  | 1966 | 枕中記研究—특히『三國遺事』調信說話 와 關聯 하여 韓國：大東文化研究 2                 |
| 0010 | 謝海平  | 1967 | 唐代小說家之前驅沈既濟及其小說 台北：文海 第10期                             |
| 0011 | 陳錦釗  | 1968 | 枕中記試考 台北：文海 第13期                                       |
| 0012 | 乾一夫  | 1968 | 枕中記考 日本：東風の會古典評論 第4號                                   |
| 0013 | 王夢鷗  | 1972 | 沈既濟生平及其作品補敘 台北：政治大學學報 第26期                             |
| 0014 | 王 拓  | 1974 | 枕中記與杜子春—唐代神異小說所表現的兩種人生態度 台北：幼獅月刊 第40卷第2期               |
| 0015 | 李仕漢  | 1974 | 枕中記及其作者之考證 台北：中國文選 第89期                                |
| 0016 | 李東鄉  | 1974 | 枕中記小考 韓國：中國文學 2                                        |
| 0017 | 馬幼垣  | 1978 | 文學批評、翻譯與考證—兼以「枕中記」中一事為討論之例 台北：幼獅文藝 第48卷第6期             |
| 0018 | 竹田 晃 | 1981 | 枕中記 眞と反の間 中國の古典文學 伊藤漱平編 東京：東京大學出版會                     |
| 0019 | 岳 岳  | 1982 | 「枕中記」與「紅樓夢」之結構思想的探討 台北：文藝月刊 第154期                      |
| 0020 | 黃景進  | 1982 | 枕中記的結構分析 中國古典小說研究專集 4 台北：聯經出版事業公司                      |
| 0021 | 崔俊夏  | 1984 | 枕中記、南柯太守傳與九雲夢之比較研究 台北：臺灣師範大學國文所碩士論文                    |

- 0022 譚興戎 1985 《聊齋誌異》和唐傳奇的比較—從《枕中記》和《續黃粱》談起大陸：新鄉師院學報 第1期
- 0023 馮國凡 1988 大夢誰先覺—唐人小說《枕中記》新探 大陸：西部學壇 第2期
- 0024 葉 彬 1988 《枕中記》和《杜子春》的比較研究 大陸：古典文學知識 第1期
- 0025 盧 今 1988 舊的身軀 新的靈魂—《聊齋誌異·續黃粱》與唐人傳奇《枕中記》的比較研究 太原：名作欣賞 第1期
- 0026 盧惠淑 1988 枕中記、南柯太守傳與邯鄲記、南柯記之比較研究 台北：臺灣師範大學國文所碩士論文
- 0027 王夢鷗 1991 〈枕中記〉在唐傳奇中地位的再認定 台北：中國文哲研究通訊 第1卷第1期
- 0028 王夢鷗 1991 讀沈既濟〈枕中記〉補考 台北：中國文哲研究集刊創刊號
- 0029 卞孝萱 1993 《枕中記》主角原型三說質疑 大陸：西北師大學報：社科版（蘭州） 第6期
- 0030 丁範鎮 1994 〈枕中記〉的主角研究 唐代文學研究 廣西：廣西師範大學出版社 1994.10
- 0031 戈 壁 1995 「唐代傳奇」析評(1)—「枕中記」與「南柯太守傳」 台中：明道文藝 第228期

## (九) 朝野僉載

- 0001 容肇祖 1941 唐張鷟事跡考 廣州：嶺南學報 第6卷第4期
- 0002 冶 秋 1945 張鷟與其朝野僉載 重慶：中原月刊 第2卷第2期
- 0003 內山知也 1973 朝野僉載考 日本中國學會報 第25集
- 0004 福田俊昭 1979 朝野僉載校勘記(2) 日本：大東文化大學紀要（人文科學） 第17號
- 0005 福田俊昭 1980 朝野僉載校勘記(3) 日本：大東文化大學紀要 第18號
- 0006 趙守儼 1980 張鷟和《朝野僉載》 大陸：文史 第8輯
- 0007 福田俊昭 1981 朝野僉載校勘記(4) 日本：大東文化大學紀要 第19號
- 0008 郭華輯 1981 唐代傳奇作家張鷟 大陸：河北日報 1981.5.10
- 0009 福田俊昭 1982 朝野僉載校勘記(5) 日本：大東文化大學紀要 第20號
- 0010 福田俊昭 1983 朝野僉載校勘記(6) 日本：大東文化大學紀要 第21號
- 0011 福田俊昭 1984 朝野僉載校勘記(7) 日本：大東文化大學紀要 第22號
- 0012 福田俊昭 1985 朝野僉載校勘記(8) 日本：大東文化大學紀要 第23號
- 0013 秦瘦鷗 1985 張鷟的《龍筋風髓判》與《朝野僉載》 大陸：藝譚 第3期
- 0014 福田俊昭 1986 朝野僉載佚文集 日本：大東文化大學紀要（人文科學） 24
- 0015 何滿子 1988 中國古代小說發軔的代表作家—張鷟 大陸：文學遺產 第3期

- |      |      |      |                                     |
|------|------|------|-------------------------------------|
| 0016 | 福田俊昭 | 1990 | 類說本《朝野僉載》(上) 日本：大東文化大學紀要(人文科學) 第28號 |
| 0017 | 福田俊昭 | 1991 | 類說本《朝野僉載》(下) 日本：大東文化大學紀要(人文科學) 第29號 |
| 0018 | 曹小雲  | 1991 | 《朝野僉載》“被”字句研究 安徽：安徽師大學報(哲學社會科學) 第4期 |
| 0019 | 馬雪芹  | 1992 | 重評張鷟 西安：陝西師大學報 第2期                  |
| 0020 | 馬雪芹  | 1995 | 《朝野僉載·率更令》條考辨 大陸：古籍整理研究學刊 第1-2期     |
- (十) 南柯太守傳**
- |      |      |      |                                             |
|------|------|------|---------------------------------------------|
| 0001 | 蘇 豐  | 1961 | 唐代傳奇作家李朝威李公佐 大陸：甘肅日報 1961.11.8              |
| 0002 | 卞孝萱  | 1962 | 關於《南柯太守傳》的撰寫時間 大陸：江漢學報 第11期                 |
| 0003 | 丁範鎮  | 1968 | 李公佐研究 韓國：大東文化研究 5                           |
| 0004 | 內山知也 | 1969 | 李公佐とその小説 日本：大東文化大學部紀要 第7號                   |
| 0005 | 王夢鷗  | 1973 | 李公佐之著作及其生平經歷與交遊 中國古典小說研究專集 2<br>台北：聯經出版事業公司 |
| 0006 | 陳自仁  | 1979 | 隴西李公佐和他的傳奇小説 大陸：甘肅日報 1979.8.23              |
| 0007 | 魏明安  | 1981 | 李公佐 大陸：甘肅文藝 第2期                             |
| 0008 | 趙衛民  | 1981 | 從「南柯太守傳」到「南柯記」 台北：文藝月刊 第147期                |
| 0009 | 王立興  | 1982 | 《南柯太守傳》主題辨 南京：南京大學學報(哲學社會科學) 第1期            |
| 0010 | 吳玉蓮  | 1982 | 讀南柯太守傳 台北：中華文華復興月刊 第15卷第10期                 |
| 0011 | 胡 征  | 1983 | 唐代小說鑒賞：南柯太守傳 大陸：人文雜誌 第3期                    |
| 0012 | 王夢鷗  | 1984 | 南柯太守傳及其作者 台北：輔仁學誌—文學院之部 第13期                |
| 0013 | 路 工  | 1984 | 《南柯》與《南柯太守傳》 北京：文學遺產 第1期                    |
| 0014 | 李宗爲  | 1985 | 《南柯太守傳》的題材來源及主題思想—與路工同志商榷 蘇州：蘇州大學學報 第3期     |
| 0015 | 倪豪士  | 1987 | 「南柯太守傳」、「永州八記」與唐傳奇及古文運動的關係 台北：中外文學 第16卷第7期  |
| 0016 | 倪豪士  | 1988 | 「南柯太守傳」的語言、用典、和外延意義 台北：中外文學 第17卷第6期         |
| 0017 | 王連儒  | 1993 | 《南柯太守傳》之臆夢結構與道教述意特徵 大陸：聊城師範學院學報：哲社版 第3期     |

## (±) 古鏡記

- |      |      |      |                                                          |
|------|------|------|----------------------------------------------------------|
| 0001 | 向 平  | 1956 | 古鏡記 大陸：新民報晚刊 1956.12.31                                  |
| 0002 | 孫 望  | 1957 | 王度考（上）（下） 大陸：學術月刊 第3-4期                                  |
| 0003 | 段熙仲  | 1962 | 古鏡記的作者及其他 北京：文學遺產增刊十輯                                    |
| 0004 | 近藤春雄 | 1963 | 唐代小説について —古鏡記・白猿傳— 名古屋：愛知縣立女子大學・愛知縣立女子短期大學紀要 第13號（文學・語學） |
| 0005 | 馮承基  | 1965 | 古鏡記著成之時代及其有關問題 台北：臺灣大學文史哲學報 第14期                         |
| 0006 | 劉 瑛  | 1981 | 古鏡記著者考 台北：中華文化復興月刊 第14卷第12期                              |
| 0007 | 徐斯年  | 1981 | 關於唐人小説「古鏡記」作者的考證 大陸：求是學刊 1981年第4期                        |
| 0008 | 劉智亭  | 1984 | 談《古鏡記》 大陸：伊犁師院學報 第2期                                     |
| 0009 | 段熙仲  | 1984 | 《王度古鏡記》是中唐小説 大陸：光明日報 1984.4.17                           |
| 0010 | 周楞伽  | 1984 | 談《古鏡記》及其作者—與段熙仲先生商榷 大陸：光明日報 1984.8.21                    |
| 0011 | 王宏鈞  | 1985 | 《古鏡記》傳奇探微 上海：中華文史論叢 1輯                                   |
| 0012 | 韓理洲  | 1987 | 《古鏡記》作者辯 大陸：中國文學研究 第2期                                   |
| 0013 | 韓理洲  | 1987 | 《古鏡記》是隋唐之際的王度所撰新證 大陸：學術月刊 第6期                            |
| 0014 | 小南一郎 | 1988 | 王度「古鏡記」をめぐって—太原王氏の傳承— 京都：東方學報 第60冊（京都大學人文科學研究）           |
| 0015 | 程國賦  | 1992 | 《古鏡記》研究綜述 太原：晉陽學刊 第6期                                    |
| 0016 | 王麗雅  | 1995 | 「古鏡記」探析 台北：輔大中研所學刊 第4期                                   |

## (±) 傳奇

- |      |       |      |                                        |
|------|-------|------|----------------------------------------|
| 0001 | 柳文英   | 1957 | 談裴鉞的《傳奇》 大陸：文學遺產 第187期、光明日報 1957.12.15 |
| 0002 | 久須本弘熙 | 1970 | 裴鉞「傳奇」について 日本：東洋文化（東洋文化振興會） 第16號       |
| 0003 | 蕭福登   | 1974 | 裴鉞「聶隱娘」之淺探 台北：今日中國 第36期                |
| 0004 | 周楞伽   | 1981 | 裴鉞《傳奇》和浪漫主義 大陸：唐代文學 第1期                |
| 0005 | 劉三富   | 1981 | 裴鉞の傳奇小説「聶隱娘」をめぐる諸問題 日本：文學研究 第78輯       |
| 0006 | 馬 驥   | 1983 | 略論裴鉞《傳奇》的思想內容 遼寧：遼寧教育學院學報 第4期          |
| 0007 | 陳周昌   | 1983 | 試論《傳奇》的思想和藝術 大陸：人文雜誌 第4期               |
| 0008 | 劉南二   | 1987 | 裴鉞傳奇研究之一：裴航 嘉義：嘉義農專學報 第15期             |

- |      |      |      |                                           |
|------|------|------|-------------------------------------------|
| 0009 | 沈惠如  | 1987 | 劍膽俠心一女傑—「聶隱娘」淺探 台北：中華文化復興月刊 第20卷第5期       |
| 0010 | 蔡勝德  | 1989 | 裴鏘與聶隱娘 嘉義：嘉義師範學報 第3期                      |
| 0011 | 李壽菊  | 1989 | 唐傳奇「崑崙奴」新探 台北：文藝月刊 第245期                  |
| 0012 | 高杉峰樹 | 1991 | 劍俠小說考—聶隱娘と崑崙奴を中心として— 日本：二松學舍大學人文論叢 第16輯   |
| 0013 | 劉慧珠  | 1991 | 佳人劍翁孫，遊戲暫人間—孫恪與韋氏的因緣際會 台中：中國文化月刊 第146期    |
| 0014 | 吳宏一  | 1992 | 唐傳奇〈孫恪〉故事背景探微 台北：中國文哲研究集刊 第2期             |
| 0015 | 松崎治之 | 1992 | 唐代小說「崑崙奴」小考 日本：筑紫女學園短期大學紀要 27號            |
| 0016 | 程國賦  | 1995 | 漫談〈崑崙奴〉及其嬗變作品的敘事視角 台北：國文天地 第11卷第2期（第122期） |

## (五) 冥報記

- |      |       |      |                                                      |
|------|-------|------|------------------------------------------------------|
| 0001 | 岑仲勉   | 1948 | 唐臨冥報記之復原 台北：中央研究院史語所集刊 第17期                          |
| 0002 | 小泉弘   | 1949 | 日本靈異記と冥報記—支那の說話集と我國說話文學との關係についての覺書 北海道：北海道學藝大學學報 第1號 |
| 0003 | 內田道夫  | 1955 | 冥報記について 日本：文化 第19卷第1號                                |
| 0004 | 內田道夫  | 1955 | 校本冥報記（附譯文） 日本：東京大學文學部支那學研究室 1955.12                  |
| 0005 | 志村良治  | 1955 | 冥報記の傳本について 日本：文化 第19卷第1號                             |
| 0006 | 內田道夫  | 1955 | 「冥報記」の性格について 日本：文化 第19卷第1號                           |
| 0007 | 瀧澤俊亮  | 1958 | 說話とその周邊—冥報記を中心として 日本：早稻田大學東洋文學研究 第6號                 |
| 0008 | 露木悟義  | 1965 | 靈異記と冥報記の蘇生說話 日本：東洋大學文學論藻 第31集                        |
| 0009 | 藤森賢一  | 1967 | 靈異記と冥報記 日本：高野山大學論叢 第6卷                               |
| 0010 | 川口久雄  | 1967 | 冥報記と今昔物語集について 日本：金澤大學法文學部論集（文學篇） 第14號                |
| 0011 | 入部正純  | 1973 | 「靈異記」と「冥報記」について 日本：文藝論叢 第1號                          |
| 0012 | 內山知也  | 1976 | 唐臨と「冥報記」について 日本：大東文化大學漢學會誌 第15號                      |
| 0013 | 片谷景子  | 1982 | 冥報記研究 台北：臺灣大學中文所碩士論文                                 |
| 0014 | 近澤敬一  | 1982 | 「靈異記」と「冥報記」 日本：福岡大學人文論叢 第14卷第2號                      |
| 0015 | 鶴島俊一郎 | 1984 | 《冥報記》小考 日本：駒澤大學外國語部論集 第18集                           |

## (齒) 白猿傳

- 0001 楊憲益 1957 關於《白猿傳》的故事 大陸：人民日報 1957.4.2
- 0002 內山知也 1964 補江總白猿傳考 日本：東洋學論叢（內野博士還曆記念）
- 0003 丁範鎮 1968 補江總白猿傳研究 韓國：中國學報 第8輯
- 0004 乾一夫 1970 補江總白猿傳論—その創作動機・目的論をめぐる管見— 日本：國學院雜誌 第71卷第9號
- 0005 成行正夫 1974 「白猿傳」の系譜 日本：藝文研究 第23號
- 0006 王夢鷗 1975 閒話「補江總白猿傳」 台北：中外文學 第3卷第8期
- 0007 鄭明娟 1983 猿猴故事與白猿傳 台北：新文藝 第327期
- 0008 劉葉秋 1985 略談補江總白猿傳及其有關的故事 古典小說筆記論叢 天津：南開大學出版社 1985.3
- 0009 蘇其康 1989 同體異貌：「歐菲奧爵士」與「白猿傳」之比較研究 張錦忠譯 台北：中外文學 第17卷第8期
- 0010 姚立江 1990 論《白猿傳》小說系列的原型 呼蘭：呼蘭師專學報 第2期
- 0011 卞孝萱 1991 補江總白猿傳新探 大陸：西北師大學報 第3期
- 0012 王枝忠 1992 《白猿傳》寫作動機辨 古典小說考論 大陸：寧夏人民出版社

## (齒) 長恨歌傳

- 0001 花房英樹 1955 評近藤春雄「長恨歌傳について」 日本：中國文學報 第2冊
- 0002 羅龍治 1972 從歷史與文學談長恨歌傳 台北：幼獅月刊 第35卷第6期
- 0003 近藤春雄 1972 長恨歌傳について—文字の異同— 名古屋：愛知縣立女子大學說林 20
- 0004 杜 若 1981 陳鴻長恨歌傳 台北：臺肥月刊 第22卷第5期
- 0005 詹 瑛 1981 《長恨歌》與《長恨歌傳》 大陸：學林漫錄 第3期
- 0006 孫次舟 1981 讀《長恨歌》與《長恨歌傳》 北京：文學遺產增刊 十四輯
- 0007 太田次男 1982 長恨歌傳、長恨歌の本について—舊鈔本を中心にして— 斯道文庫論集 第18輯
- 0008 張宗原 1982 《長恨歌傳》管見二題 北京：文學評論叢刊第十六輯
- 0009 王夢鷗 1983 長恨傳及其附錄兩種（「華清湯池記」、「津陽門詩」）校釋中國古典小說研究專集 6 台北：聯經出版事業公司 1983.7
- 0010 太田次男 1985 長恨歌序の成立について 日本：東方學 第69輯
- 0011 羅聯添 1986 長恨歌與長恨歌傳一體結構問題及其主題探討 臺灣：中國史新論
- 0012 卞孝萱 1994 《長恨歌傳》新探 上海：中華文史論叢 53輯

## (六) 玄怪錄

- |      |      |      |                                                       |
|------|------|------|-------------------------------------------------------|
| 0001 | 塚本照和 | 1966 | 「玄怪錄」の篇數とその名稱について 日本：中國語學 第160號                       |
| 0002 | 林文寶  | 1971 | 牛僧孺與玄怪錄 台北：現代文學 第44期                                  |
| 0003 | 塚本照和 | 1973 | 牛僧孺作「玄怪錄」小考—「太平廣記」、「類說」、「說郛」輯錄の諸篇を通して 仙臺：仙臺集刊東洋學 第29號 |
| 0004 | 國 梁  | 1974 | 牛僧孺與玄怪錄 台北：今日中國 第44期                                  |
| 0005 | 王夢鷗  | 1978 | 窮書生幻想的一種世界—牛僧孺「和神國」讀後記 台北：幼獅文藝 第48卷期6期                |
| 0006 | 程毅中  | 1983 | 《玄怪錄》、《續玄怪錄》的版本和作者 蘭州：社會科學 第2期                        |
| 0007 | 姜 雲  | 1985 | 《玄怪錄》、《續玄怪錄》(和宋平校注) 上海：上海古籍出版社 1985.7                 |
| 0008 | 內山知也 | 1985 | 「玄怪錄」の作者及びその特色について 日本：筑波中國文化論叢 第5號                    |
| 0009 | 關天池  | 1986 | 牛僧孺和他的《玄怪錄》 上海：中華文史論叢 2輯                              |
| 0010 | 程小銘  | 1991 | 論《玄怪錄》的版本源流問題 大陸：貴州大學學報 第4期                           |
| 0011 | 松本憲和 | 1991 | 「玄怪錄『岑順』」考 日本：竹田晃先生退官記念アジア文化論叢                        |
| 0012 | 穆長青  | 1995 | 重新認識牛僧孺及其《玄怪錄》 大陸：慶陽師專學報：社科版 第1期                      |

## (七) 三水小牘

- |      |      |      |                                               |
|------|------|------|-----------------------------------------------|
| 0001 | 諸井耕二 | 1964 | 三水小牘について 日本：目加田誠博士還曆記念中國學論集                   |
| 0002 | 來住隆一 | 1972 | 三水小牘考證 日本：大東文化大學漢學會誌 第11號                     |
| 0003 | 丁昌援  | 1977 | 記晚唐遺事的小說：三水小牘 臺灣：大華晚報 7 1977.5.29             |
| 0004 | 山崎純一 | 1979 | 「士有百行，君得全乎」—唐代傳奇「三水小牘」に見える不貞評一 日本：中國古典研究 第24號 |
| 0005 | 房日晰  | 1980 | 皇甫枚籍貫小考 大陸：學術研究 第2期                           |
| 0006 | 路志霄  | 1981 | 皇甫枚及其《三水小牘》 大陸：甘肅師大學報 第1期                     |
| 0007 | 路志霄  | 1981 | 皇甫枚 大陸：中國地方史志通訊 第7-8期                         |
| 0008 | 王枝忠  | 1988 | 皇甫枚及其《三水小牘》 大陸：朔方 第2期                         |
| 0009 | 劉燕萍  | 1988 | 從悲劇衝突與悲劇元素看皇甫枚的「步飛煙」 小說戲曲研究 第1集 台北：聯經出版公司     |
| 0010 | 馬悅寧  | 1994 | 皇甫枚及其《三水小牘》 大陸：慶陽師專學報：社科版 第4期                 |

## (六) 任氏傳

- 0001 李元貞 1970 試論唐人傳奇：任氏傳 台北：現代文學 第42期
- 0002 西岡晴彥 1975 (任氏傳)溯源考—狐妖婚姻譚の系譜 日本：法文論叢(文學編)
- 0003 渡邊精一 1980 唐代小說「任氏傳」札記 日本：國學院雜誌 第6號
- 0004 胡義成 1983 讀《任氏傳》 黔陽：教與學 (黔陽師專) 第1期
- 0005 周紹良 1985 《任氏傳》箋證 大陸：藝文志 第3期
- 0006 松崎治之 1985 「任氏傳」についての一考察 日本：筑紫女學園短期大學紀要 第20號
- 0007 林伯謙 1987 唐人小說任氏傳新探 台北：中華文化復興月刊 第20卷第4期
- 0008 姜漢林 1987 傳奇佳作 狐女先例—簡論唐傳奇《任氏傳》 南通：南通師專學報 第3期
- 0009 呂美生 1990 欲的昇華 愛的奉獻—唐傳奇《任氏傳》主題闡釋 太原：名作欣賞 第3期

## (七) 甘澤謠

- 0001 葉慶炳 1967 談紅線傳 台北：現代文學 第33期
- 0002 林明德 1971 袁郊與甘澤謠 台北：現代文學 第44期
- 0003 吳達芸 1971 讀甘澤謠 台北：現代文學 第43期
- 0004 劉中和 1978 唐代傳奇傑作「紅線傳」評注(袁郊) 台北：中國語文 第42卷第1期
- 0005 凡 木 1983 奇特的故事・詩意的描繪—簡論唐代傳奇小說《紅線》— 大陸：南京師院學報 第3期
- 0006 翁成龍 1986 紅線傳與虬髯客傳的研究 台中：法政出版社
- 0007 游志誠 1988 唐傳奇與女性主義文學的傾向：兼以紅線為例的意義探討 台北：中外文學 第17卷第1期
- 0008 趙昊龍 1988 唐代傳奇中的女俠形象—讀《紅線》和《聶隱娘》 大陸：語文學刊 第4期
- 0009 松崎治之 1992 唐代小說「紅線傳」小考 日本：國際文化研究所論叢 第3期

## (八) 離魂記

- 0001 中川薰 1962 離魂記雜考 日本：鳥取大學學藝部研究報告 第4號
- 0002 近藤春雄 1964 唐代小說について —離魂記・柳氏傳・人虎傳— 名古屋：愛知縣立女子大學・愛知縣立女子短期大學紀要 第14號 (文學・語學)

- |      |      |      |                                             |
|------|------|------|---------------------------------------------|
| 0003 | 內山知也 | 1972 | 唐代小說離魂記考 日本：大東文化大學漢學會誌 第11號                 |
| 0004 | 陳明姿  | 1985 | 文學の中の遊離魂—「離魂記」と「源氏物語」を中心として— 日本：集刊東洋學 第53號  |
| 0005 | 李金坤  | 1987 | 從《龐阿》和《離魂記》看六朝志怪到唐傳奇的演進之跡 遼寧：遼寧廣播電視大學學報 第4期 |
| 0006 | 周承銘  | 1990 | 重新評估《離魂記》的思想價值 大陸：荆門大學學報 第4期                |
| 0007 | 繁原央  | 1990 | 「離魂記」の變容—その公案小説化— 日本：漢文學會會報（國學院大學） 第3輯      |
| 0008 | 丸尾常喜 | 1991 | 分裂と團圓—「離魂記」を読む— 日本：竹田晃先生退官記念東アジア文化論叢        |

## (二) 謝小娥傳

- |      |      |      |                                                          |
|------|------|------|----------------------------------------------------------|
| 0001 | 王夢鷗  | 1976 | 關於「謝小娥」的故事—小說與歷史 臺灣：中華日報3版 1976.2.3-5                    |
| 0002 | 王夢鷗  | 1978 | 新唐書列女傳—謝小娥故事質疑 屈萬里先生七秩榮慶論文集 台北：聯經出版公司 1978.10            |
| 0003 | 尾上兼英 | 1981 | 「謝小娥傳」その他 中國小說と中國のことば・文體 中國の古典文學 伊藤漱平編 東京：東京大學出版會 1981.4 |
| 0004 | 赤井益久 | 1982 | 謝小娥札記 日本：中國古典研究 第27號                                     |
| 0005 | 張曼娟  | 1985 | 古今第一奇女子—試探謝小娥與尼妙寂 台中：明道文藝 第113期                          |
| 0006 | 沈惠如  | 1986 | 「謝小娥」與「尼妙寂」故事初探 台北：中華文化復興月刊 第19卷第9期                      |
| 0007 | 松崎治之 | 1991 | 中國復讎譚論考—唐代小說「謝小娥傳」をめぐって— 日本：國際文化研究所論叢 2（過去から現在へ）         |
| 0008 | 周承銘  | 1992 | 略論《謝小娥傳》的思想價值 東營：石油大學學報：社科版 第2期                          |

## (三) 東城老父傳

- |      |      |      |                                                       |
|------|------|------|-------------------------------------------------------|
| 0001 | 陳寅恪  | 1948 | 讀東城老父傳 南京：歷史語言研究所集刊 第10期                              |
| 0002 | 近藤春雄 | 1967 | 唐代小説について —東城老父傳・任氏傳・李章武傳— 名古屋：愛知縣立大學文學部論集 第18集（語學・文學） |
| 0003 | 丁範鎮  | 1976 | 東城老父傳 歷史的 背景 韓國：大東文化研究 11                             |
| 0004 | 王夢鷗  | 1979 | 東城老父傳作者辨略 中國古典小說研究專集 1 台北：聯經出版事業公司 1979.8             |
| 0005 | 羅敬之  | 1980 | 陳鴻的兩篇小說及其影響 台北：書和人 第382期                              |

- 0006 周紹良 1983 《東城老父傳》箋證 北平：文史 17 輯  
 0007 白 蕙 1985 唐代傳奇中的史筆—雜談陳鴻的《東城老父傳》與《長恨傳》—  
 蘭州：社會科學 第 1 期  
 0008 周承銘 1991 重評《東城老父傳》的思想價值 大陸：綏化師專學報：社科版  
 第 4 期

**(三) 周秦行記**

- 0001 近藤春雄 1965 唐代小説について—周秦行記・虬髯客傳—名古屋：愛知  
 縣立女子大學・愛知縣立女子短期大學紀要 第 16 號 (文學・  
 語學)  
 0002 王夢鷗 1972 周秦行記與周秦行記論的作者問題 台北：中外文學 第 1 卷第  
 2 期  
 0003 陳祚龍 1976 輯鈔敦煌古抄「周秦行記」—雲樓割記 台北：華學月刊 第 49  
 期  
 0004 林聰明 1978 敦煌寫本「周秦行記」校記 台北：大陸雜誌 第 57 卷第 5 期  
 0005 王重民 1979 周秦行記 (敦煌古藉敘錄) 大陸：中華書局新版  
 0006 鄭慶歡 1982 敦煌抄本「周秦行記」殘卷 集校及板本系統 中國古典小説研  
 究專集 5 台北：聯經出版事業公司 1982.11  
 0007 王夢鷗 1984 敦煌殘卷「周秦行記」集校之商榷 台北：中央日報 10 版 1984.  
 4.5

**(四) 人虎傳**

- 0001 山敷和男 1960 人虎傳と山月記 日本：早稻田大學漢文學研究 第 8 號  
 0002 八幡建吾 1965 山月記と唐人説書本「人虎傳」 日本：香川中國學會報 第 5 號  
 0003 中津濱涉 1969 校注「人虎傳」 日本：新國語研究 第 13 號  
 0004 水野美和 1972 人虎傳の周邊一人が虎になつた話し、ならびに虎が人になつた  
 話し 日本：かながお高校國語 研究 第 8 號  
 0005 上尾龍介 1974 人虎傳と山月記 九州：九州大學中國文學論集 第 4 集  
 0006 莊司格一 1981 「人虎傳」成立の背景—中世における虎の説話— 日本：山形大  
 學紀要 9-4  
 0007 松崎治之 1991 中國變身譚雜考—人虎傳の系譜について— 日本：筑紫女學園  
 短期大學紀要 第 26 號

**(五) 義山雜纂**

- 0001 千葉龜雄 1926 義山雜纂 日本：國語と國文學 第 3 卷第 4 號

- |      |      |      |                                |
|------|------|------|--------------------------------|
| 0002 | 川口久雄 | 1954 | 李商隱雜纂と清少訥言枕草子について 日本：東方學論集 第2號 |
| 0003 | 入矢義高 | 1959 | 義山雜纂について 名古屋大學文學部十周紀念論文集       |
| 0004 | 劉崇稜  | 1976 | 清少訥言「枕草子」與「李商隱雜纂」 日本：日本研究 117  |
| 0005 | 孟實仁  | 1987 | 《李商隱雜纂》與《枕草子》 大陸：日本研究 第3期      |
| 0006 | 鄭阿財  | 1988 | 《義山雜纂》研究 臺大中文所—第一屆唐代學術會議論文集    |
| 0007 | 鄭阿財  | 1988 | 從敦煌文獻看李義山「雜纂」的性質 台北：木鐸 第12期    |

## (其) 馮燕傳

- |      |      |      |                                           |
|------|------|------|-------------------------------------------|
| 0001 | 內山知也 | 1960 | 沈亞之と小説 京都：京都大學中研所中國文學報 第12號               |
| 0002 | 王夢鷗  | 1973 | 沈亞之生平及其小説 中國古典小說研究專集 2 台北：聯經出版事業公司 1973.3 |
| 0003 | 富永一登 | 1976 | 沈亞之の史傳的作品 日本：小尾博士退休紀念中國文學論文集              |
| 0004 | 徐平章  | 1983 | 沈亞之及其馮燕傳 台北商專學報 第20期                      |
| 0005 | 林 辰  | 1984 | 魯迅與唐代傳奇作家沈亞之 大陸：魯迅研究 2期                   |
| 0006 | 劉紹銘  | 1986 | 馮燕可以休矣 台北：中國時報 8版 1986.6.19               |
| 0007 | 胡萬川  | 1995 | 〈馮燕傳〉及其相關系列故事的理解 小說戲曲研究 5 台北：聯經出版事業公司     |

## (其) 宣室志

- |      |      |      |                                                   |
|------|------|------|---------------------------------------------------|
| 0001 | 葉德輝  | 1930 | 跋繆校宣室志 台北：圖書館學季刊 第4卷第3-4期                         |
| 0002 | 葉德祿  | 1941 | 四庫提要宣室志考證 台北：輔仁學誌 第10卷第1-2期                       |
| 0003 | 川合康三 | 1976 | 「宣室志」と李徵化虎譚 京都：京都大學大學院文學研究科博士課程研究論文要旨             |
| 0004 | 王夢鷗  | 1977 | 宣室志及其作者 台北：中央圖書館館刊 第10卷第2期                        |
| 0005 | 王夢鷗  | 1979 | 閒話「宣室志」及其作者 台北：中外文學 第7卷第8期                        |
| 0006 | 內山知也 | 1990 | 張讀「宣室志」に表れた晚唐人の宇宙觀 中國文學のコスモロジ 1 東京：東方書店 1990.4.25 |
| 0007 | 古敬恆  | 1991 | 唐人小說《宣室志》劄記 大陸：徐州師範學院學報 第1期                       |

## (其) 酉陽雜俎

- |      |       |      |                                                       |
|------|-------|------|-------------------------------------------------------|
| 0001 | 諸井耕二  | 1974 | 唐代傳奇小説考—「酉陽雜俎」を手がかりに 中國文學論集目加田誠博士古稀記念 東京：龍溪書舍 1974.10 |
| 0002 | 今村與志雄 | 1981 | 段成式「酉陽雜俎」4、5 (譯註) (東洋文庫) 日本：平凡社                       |
| 0003 | 程 薈   | 1982 | 《酉陽雜俎》和民間文學 大陸：民間文學 第154期                             |

- 0004 段寶林 1982 談《酉陽雜俎》中的描寫研究 大陸：楚風 第4期  
 0005 枕 書 1984 《阿里巴巴》與《酉陽雜俎》 大陸：民間文藝集刊 第5期  
 0006 程 薈 1985 《灰姑娘》探源—介紹《酉陽雜俎》中的葉限故事 大陸：中國典文學鑑賞 第1期  
 0007 鄭慧生 1993 《酉陽雜俎》點校質疑 河南：河南大學學報 第4期

## (戌) 柳氏傳

- 0001 內山知也 1966 許堯佐とその小説 日本中國學會報 第18集  
 0002 王夢鷗 1973 柳氏傳及其作者問題 台北：中央圖書館館刊 第6卷第1期  
 0003 龔鵬程 1978 章台之柳何青青—論柳氏傳的開展與內涵 台北：鵝湖 第3卷第7期  
 0004 韋 軒 1980 《章台柳》種種 大陸：花地 第2期  
 0005 劉慧珠 1991 論柳氏傳中所展現的藝術形象 台中：中國文化月刊 第145期

## (癸) 唐太宗入冥記

- 0001 王重民 1979 唐太宗入冥記 (敦煌古藉敘錄) 大陸：中華書局  
 0002 蕭登福 1985 敦煌寫卷「唐太宗入冥記」之撰寫年代及其影響 台北：中華文化復興月刊 第18卷第5-6期  
 0003 劉瑞明 1987 《唐太宗入冥記》缺文補意與校釋 大陸：文獻 第4期  
 0004 張火慶 1988 「唐太宗入冥記」若干問題的再探討 台北：中華文化復興月刊 第22卷第10期  
 0005 陳毓罈 1994 《唐太宗入冥記》校補 北京：文學遺產 第1期

## (甲) 秦夢記

- 0001 程毅中 1984 沈亞之及其《秦夢記》—唐代小說瑣記 大陸：唐代文學論叢 第5輯  
 0002 張清華 1988 境界優美 詩意盎然—詩情小說《秦夢記》 大陸：文學知識 第10期  
 0003 楊勝寬 1990 也談沈亞之及其《秦夢記》—兼與程毅中先生商榷 大陸：四川師院學報 第3期  
 0004 宮野直也 1992 「秦夢記」考 鹿兒島：鹿兒島女子大學研究紀要 第13卷第1號

## (乙) 異聞集

- 0001 王夢鷗 1972 陳翰異聞集考論 台北：故宮圖書季刊 第3卷第2-3期  
 0002 王夢鷗 1973 唐人小說研究二—陳翰異聞集校補考釋 臺北藝文印書館

- |      |     |      |                      |
|------|-----|------|----------------------|
| 0003 | 程毅中 | 1979 | 異聞集考 大陸：文史 7 輯       |
| 0004 | 方詩銘 | 1981 | 〈《異聞集》考〉補 大陸：文史 11 輯 |
- (三) 逸史
- |      |      |      |                                |
|------|------|------|--------------------------------|
| 0001 | 薛秀慧  | 1988 | 唐人小說盧肇逸史研究 台中：東海大學中文所碩士論文      |
| 0002 | 中島長文 | 1991 | 輯校盧子「逸史」 日本：外國文學研究（中國舊小說の研究）22 |
| 0003 | 中島長文 | 1991 | 盧子「逸史」考 神戶：神戶外大論叢 第 42 卷第 7 號  |
| 0004 | 毛忠賢  | 1992 | 盧肇及其文學創作簡評 宜春：宜春師專學報 第 1 期     |
- (四) 乾驤子
- |      |      |      |                                         |
|------|------|------|-----------------------------------------|
| 0001 | 諸井耕二 | 1971 | 溫庭筠の「乾驤子」 日本：中國文學論集 第 2 號               |
| 0002 | 方 介  | 1986 | 乾驤子考 台北：書目季刊 第 20 卷第 2 期                |
| 0003 | 劉尊明  | 1991 | “能悅諸心，聊甘眾口” 溫庭筠小說初探 武漢：湖北大學學報：哲社版 第 1 期 |
| 0004 | 王國良  | 1991 | 乾驤子研究 台北：東吳中文學報 第 1 期                   |
- (五) 紀聞
- |      |      |      |                            |
|------|------|------|----------------------------|
| 0001 | 卞孝萱  | 1962 | 《紀聞》作者牛肅考 大陸：江海學刊 第 7 期    |
| 0002 | 陳端端  | 1971 | 牛肅與「紀聞」 台北：現代文學 第 44 期     |
| 0003 | 內山知也 | 1974 | 牛肅「紀聞」考 日本：大東文化大學紀要 第 12 號 |
- (六) 劉賓客嘉話錄
- |      |      |      |                                     |
|------|------|------|-------------------------------------|
| 0001 | 羅聯添  | 1963 | 劉賓客嘉話錄校補及考證（上、下） 台北：幼獅學誌 第 2 卷第 2 期 |
| 0002 | 唐 蘭  | 1965 | 《劉賓客嘉話錄》的校輯與辨偽 大陸：文史 4 輯            |
| 0003 | 濱野善次 | 1975 | 劉賓客嘉話錄 日本：大東文化大學漢學會誌 第 14 號         |
- (七) 袁氏傳
- |      |      |      |                                        |
|------|------|------|----------------------------------------|
| 0001 | 徐 續  | 1962 | 《袁氏傳》與飛來寺 日本：南方日報 1962.2.18            |
| 0002 | 王夢鷗  | 1978 | 猿氏傳索隱——一個猿猴神話試探 台北：幼獅月刊 第 48 卷第 5 期    |
| 0003 | 富永一登 | 1981 | 唐代傳奇小說「袁氏傳」考 日本：學大國文 25（增田清秀博士退官記念論文集） |

**(ㄟ) 纂異記**

- 0001 王夢鷗 1971 唐人小說研究—纂異記與傳奇校釋 臺北藝文印書館 1971.12  
 0002 王夢鷗 1972 唐人纂異記試考 台北：國立編譯館館刊 第1卷第3期  
 0003 黃永年 1987 《纂異記》和盧仝的生卒年 中國古典文學叢考 上海：復旦大學出版社

**(ㄟ) 廣異記**

- 0001 內山知也 1979 中唐初期の小説—「廣異記」を中心として— 日本：加賀博士退官記念中國文史哲學論集  
 0002 吳秀鳳 1986 廣異記研究 台北：輔仁大中學文所碩士論文

**(ㄟ) 集異記**

- 0001 古添洪 1984 集異記考證與母題分析 臺灣：教學與研究 第6期  
 0002 張學忠 1985 略談《集異記》 大陸：天津師大學報 第59期  
 0003 梁明娜 1991 薛用弱《集異記》研究 台北：東吳中文研究所碩士論文

**(ㄟ) 板橋三娘子**

- 0001 楊憲益 1946 零墨新箋：板橋三娘子 大陸：新中華復刊 第4卷第3期  
 0002 王隆升 1995 唐代小說「板橋三娘子」探析 台北：輔大中研所學刊 第4期

**(ㄟ) 牛羊日曆**

- 0001 冼玉清 1961 劉軻的《牛羊日曆》 大陸：羊城晚報 1961.1.4  
 0002 王夢鷗 1976 牛羊日曆及其相關的作品與作家辨 台北：中央研究院史語所集刊 第47卷第3期

**(ㄟ) 蘇無名**

- 0001 卜安淳 1990 傳奇名篇 偵探佳作—唐代小說《蘇無名》賞析 大陸：古典文學知識 第5期  
 0002 呂明修 1994 試論兩篇唐人公案小說—「崔碣」與「蘇無名」 台北：輔仁學誌—文學院之部 第23期

**(ㄟ) 隋唐嘉話**

- 0001 鈴木正弘 1988 劉餗と「隋唐嘉話」 日本：立正大學東洋史論集 第1號  
 0002 周勛初 1995 《隋唐嘉話》考 大陸：中國典籍與文化論叢 第一輯

## (罍) 三夢記

- 0001 黃永年 1979 《三夢記》辨偽 西安：陝西師大學報 第2期  
 0002 方詩銘 1994 唐白行簡《三夢記》考辨 上海：中華文史論叢 53輯

## (罍) 劍俠傳

- 0001 趙景深 1980 《劍俠傳》 山東：齊魯書社 1980.10  
 0002 張志和 1989 《劍俠傳》成書與作者考辨 南京：南京師大學報 第4期

## (罍) 其他

- 0001 那波利貞 1921 「杜陽雜編に見えたる韓志和」補遺 日本：支那學 第2卷第4期  
 0002 清水 茂 1952 杜牧と傳奇 日本：中國文學報 第1冊  
 0003 王達津 1958 《博異志》作者問題質疑 北京：文學遺產 第204期、光明日報 1958.4.13  
 0004 徐 續 1963 從唐人傳奇《馬拯》聯想 大陸：羊城晚報 1963.4.10  
 0005 內山知也 1968 韋絢と戎幕閒談について 日本：大東文化大學漢學會誌 第8號  
 0006 近藤春雄 1974 剪燈新話と唐代小説 名古屋：愛知縣立女子大學說林 第23卷  
 0007 王夢鷗 1974 唐人小説研究三—本事詩校補考釋 臺北藝文印書館 1974.11  
 0008 張漢良 1978 唐傳奇「南陽人士」的結構分析 台北：中外文學 第7卷第6期  
 0009 王國良 1979 「明皇雜錄」的作者與版本問題 台北：書目季刊 第12卷第4期  
 0010 繁原央 1980 唐代傳奇小説「靈應傳」—神に頼まれて神を助けた話— 日本：漢文學會會報 第32輯  
 0011 王夢鷗 1980 東陽夜怪錄校注 中國古典小説研究專集 2 台北：聯經出版社  
 0012 赤井益久 1981 李章武傳管見 日本：中國古典研究 第26號  
 0013 馬幼垣 1982 說林雜誌三則 中國古典小説研究專集（四） 台北：聯經出版公司  
 0014 傅錫壬 1983 唐人筆記小説中「牛李」傳聞的解析 台南：中國國學 第11期  
 0015 周紹良 1983 《古嶽叢經》箋證 上海圖書館建館三十周年紀念論文集 1952-1982

- |      |      |      |                                                  |
|------|------|------|--------------------------------------------------|
| 0016 | 松崎治之 | 1984 | 唐傳奇中所見的異端女性形象一對《河間集》考察之一 日本筑紫女學園短大紀要 18          |
| 0017 | 程毅中  | 1985 | 《靈怪集》考 北京：文學遺產 第2期                               |
| 0018 | 劉蔭柏  | 1985 | 隆慶刻本《劍俠錄》敍錄 北京：文學遺產 第2期                          |
| 0019 | 郭豫適  | 1985 | 離奇曲折的藝術構思—評唐人小說《無雙傳》 中國古代小說論集上海：華東師範大學出版社 1985.1 |
| 0020 | 胡萬川  | 1986 | 延州婦人：鎖骨菩薩故事之研究 台北：中外文學 第15卷第5期                   |
| 0021 | 謝明勳  | 1988 | 唐人小說「白螺精」故事源流考論 台北：書目季刊 第22卷第1期                  |
| 0023 | 內山知也 | 1988 | 通幽記について 日本：筑波中國文化論叢 第8號                          |
| 0024 | 郝潤華  | 1989 | 唐傳奇《上清傳》史實考釋 大陸：甘肅理論學刊 第1期                       |
| 0025 | 齋藤茂  | 1991 | 「北里志」札記 日本：人文研究 43-11（中國語・中國文學）                  |
| 0027 | 大角哲也 | 1992 | 唐代小說「韋安道」について 日本：中國中世文學研究 第23期                   |
| 0028 | 齋藤 茂 | 1992 | 關於《北里志》— 唐代文學與妓館 唐代文學研究 3輯 廣西：廣西師範大學出版社 1992.8   |
| 0029 | 武秀成  | 1994 | 《大唐新語》佚文考 大陸：古籍整理研究 第5期                          |