

學人介紹

以道學自任的福田殖先生

連清吉*

簡歷

生年月日 1933 年 1 月 30 日生於山口縣
學歷 1956 年 九州大學文學部（中國哲學系）畢業
1959 年 九州大學文學研究科（中國哲學）碩士
職歷 1959 年 高等中學教師
1967 年 九州大學文學部助教
1970 年 久留米工業專科學校副教授
1974 年 九州大學教養部副教授
1981 年 九州大學教養部教授
1994 年 九州大學文學部教授（現職）
兼任 九州大學圖書館六本松分館館長
九州中國學會會長
九州退溪學研究會會長
日本中國學會評議員

* 日本鹿兒島純心女子大學助教授。

師承淵源

崎門學派（朱子學）

山崎闇齋……月田蒙齋 —— 楠本端山(1828-1883) — 海山(1873-1921) — 正繼(1896-1963)
 —— 楠本碩水(1832-1916) — 俟齋(1875-1933)

楠本正繼 —— 山室三良（九州大學教授退休）
 —— 岡田武彥（九州大學名譽教授）
 —— 荒木見悟（九州大學名譽教授）
 —— 佐藤 仁（久留米大學教授）
 —— 福田 殖（九州大學文學部教授）

日本帝國大學時代的學風皆有其極為保守的傳統，中國哲學的研究也不例外。關東的東京大學和關西的京都大學是以經學研究為主流。武內義雄先生出身於京都大學，其先秦諸子的研究是戰後日本學界的第一人。雖然如此，也只能在偏處於仙台的東北大學開創諸子研究的先聲。金谷治先生和町田三郎先生繼承發揚。楠本正繼先生自德國留學回日本，以精通西洋哲學而延邀為東京大學中國哲學教授；據稱楠本正繼先生或為祖述崎門學派楠本家朱子學，婉拒東京大學的延聘，而接受故里（長崎）所在的九州大學的禮遇，擔任中國哲學研究所的首任教授。以西洋哲學的體系注入宋明理學的研究。在任中，獲得美國洛克斐勒基金會的贊助，成立宋明思想研究所，收藏中國古籍，特別是有關宋明理學的明清刊本的搜羅，更是不遺餘力。使九州大學的中國哲學研究所成為日本宋明理學研究的重鎮。

福田殖先生為楠本正繼先生晚年的弟子，潛心於宋元明代的儒學研究，並旁及日、韓的儒學。1974年繼岡田武彥先生、佐藤仁先生之後，任教於九州大學教養部。1994年九州大學為順應科技整合的時代趨勢，採行院際的學系整合而廢除教養部，福田先生於是轉任文學部教授。

「即之也溫」的儒者風範

日本大學文學院的教學方式有「演習」、「講義」、「集中講義」等三種。「集中講義」是聘請外校的教授作為期一週的密集式講課。「講義」是由教授講課。「演習」則是由選課的學生輪流擔任文獻解讀，再由教授補充講解。亦即授課的教授在學期開始第一節課，講授課程大綱、教材要旨、參考文獻及指定教科書，並由助教排定學生擔當表。第二節課以後，則由擔當的學生分章逐句的訓解教材內容的意義，並說明文獻的典故出處。然後再由授課的教授質疑問答、補助說明。由於教授寬嚴不一，學生的負擔也自然不同。

一九八七年十月下旬某日，福田殖先生在九州大學文學部中國哲學史研究所開授「元代思想資料——吳澄的《易纂言》」的「演習」課程。依照慣例，先由擔當的學生作文獻的解讀、內容意義的分析及出典來源的說明。當日擔任解讀的是三年級的學生，於宋元儒學未必能全盤理解，由於有充分地預習，雖有欠妥之處，也不甚多。再一個段落以後，以稍有不安的神情謙遜地請求福田殖先生講解。福田殖先生在徵求其他選課學生的意見以後，和顏悅色地說：「學派分殊，訓解不一。中國原典的疏解如此，日本式的漢文訓讀亦然。因此，某君上述的訓解雖非最精確；於理可通，亦無不可。」該生聞言之後，神情才為之釋然。

下課之後，和博士班的研究生談起福田殖先生諄諄善誘、與其進不與其退的教學方式，頗得孔門精髓。幾位博士班的學生說：「福田殖先生在教養部教書，不但在教學上，能以深入淺出的解說，引發學生的興味，為人更有『即之也溫』的儒者風範，因此甚得學生的愛戴。」

近五年以來，日本文部省（教育部）鑑於戰後五十年的大學教育成果不彰，實施大學教育改革方案，指示各國立大學研擬跨院際的科系整合計畫。教養部的廢除，是其中的一個步驟。九州大學即於一九九四年將教養部廢止，教養部的教授則依照專攻而歸屬至各學院。福田殖先生以中國學的專攻而改隸文學院。

或許是因緣際會，福田殖先生與町田三郎先生同時於一九七四年至九州大學任教。以文相輔，相知相得。町田先生專攻先秦、秦漢諸子和日本漢學；而宋明理學非其所長，非但聘請福田先生至文學部中國哲學研究所講課，凡是有學生志在宋明儒學的研究，則敦請福田先生指導。福田先生在教養部講授中國學，非但能發揮中

國古典的精髓，亦盛稱町田先生是當前日本學界研究中國諸子學的權威之一。兩位先生的契得，使九州大學的中國哲學研究能與東京大學、京都大學鼎足而立於當代日本中國學界。

福田殖先生於五年前，兼任九州大學教養部圖書館館長，又於三年前，繼町田三郎先生之後，任九州中國學會會長。概以學殖贍富，以道學為己任，乃文質彬彬的君子，誠眾望之所歸。

以道學自任

一九九二年九月，淡江大學中國文學系周彥文教授獲福岡市太平博覽基金會獎學金，至九州大學訪問研究半年。其間，得福田殖先生的引薦，赴九州大學教養部圖書館，作明版、朝鮮本及珍貴和刻本的調查工作。其後，到研究室拜訪福田殖先生。當時，中國文學的教授合山究先生也在座。閒談中，周教授問及福田先生的學術性格時，福田先生說：「吾以道學自任，以道學家為修己治人的終極。」周教授聞言之後，頗有狐疑之狀，欲言又止。合山先生見狀，解釋福田先生的意思，說：「周先生，福田先生自稱的道學家，不是中國人所說的『假道學』的道學家；而是讀孔孟聖賢之書，治程朱陸王之學，所事者斯文之道的道學。這是日本人掉書袋的話，不過也有其學術尊嚴的一面。」

福田殖先生的學問是以中國近世思想，特別是宋、元、明的儒學思想為主。以學者為研究的對象而言，宋代的范仲淹、胡安國、朱熹、張栻、陸九淵，元代的許衡、吳澄，明代的吳與弼、陳獻章、王陽明、羅洪先等人的思想特色的考察及其在中國儒學發展史的地位的探究，是福田先生的研究主題。至於有關朱子的基本資料，即對《朱子語類》的版本也進行校勘著錄的工作。

中國周邊地區的儒學，尤其是朝鮮、日本，即東亞儒學思想開展的研究，由於與宋明儒學有密切的關連，也是福田先生的研究課題之一。韓國儒學的研究是以李氏朝鮮的代表的學者、李退溪的研究為主。至於日本江戶時代的儒學，則以藤原惺窩（江戶儒學的始祖）、佐藤一齋（江戶儒學第二頂點、即化政期到嘉永安政年間、1804-1860 林家朱子學者）、楠本碩水（江戶後期崎門派朱子學的代表學者）為主，用以究明江戶時代儒學發展的經緯及其特色。

「中國文化對日本的影響」是福田先生學問的第三個課題。此一研究是以十七

世紀來日的陳元贊和朱舜水的學術活動為主，探討明代儒學對德川幕府的藩政體制與學術文化的影響情形。

福田先生的講述生涯中，除了在大學的傳道授業與著述立說之外，又值得一提的學術活動是民間講學。福岡市西日本新聞會館開設中國古典講座，福田先生主其事。不僅口授斯道的義蘊與古典文學的辭藻，亦曾率領生徒，暢遊「史記之旅」、「江南之旅」。以深入淺出的解說，傳授中國古典的奧秘，進而普及與民間各個階級。親往其境，體會於斯土而有斯文的道理，使憧憬的世界成為真實的經歷。

如果說宋明儒學對其周邊地區的影響、日韓儒學的研究是福田先生學術生涯的內聖工夫，而民間講學的活動則是其身為道學者體現真實的實踐之道。

著作目錄

一、著書

1. 陸象山文集（自著） 東京 明德出版社 頁 241
1972年10月 （中國古典新書）
2. 陽明門下（上）（共著） 東京 明德出版社 頁 58-68
頁 337-407 1973年5月 （陽明學大系5）
3. 陸象山（共著） 東京 明德出版社 頁 29-36 頁 149-262
1973年10月 （陽明學大系4）
4. 幕末維新 朱子學者書簡集 （岡田武彥・井上忠・藪敏也と共著）
東京 明德出版社 頁 468 1975年12月 （朱子學大系14）
5. 朱子の先趨（下）（共著） 東京 明德出版社 頁 53-58
頁 319-342 1976年11月 （朱子學大系3）
6. 朱子語類（共著） 東京 明德出版社 頁 189-245
1981年10月 （朱子學大系6）
7. 陳白沙文集（自著） 東京 明德出版社 頁 254
1991年1月 （中國古典新書續編）
8. 言志四錄（上） （疋田啓佑・柴田篤・石田和夫・荒木龍太郎と共著）

- 東京 明德出版社 頁 339 1991年11月 (佐藤一齋全集 11)
9. 言志四錄(下) (疋田啓佑・柴田篤・石田和夫・荒木龍太郎と共に著)
東京 明德出版社 頁 354 1993年6月 (佐藤一齋全集 12)

二、論文

1. 陳白沙についての二、三の考察
長崎縣立猶興館高校研修誌創刊號 頁 21-38 1963年2月
2. 陳白沙の研究——その學問的背景について——
長崎縣高等學校 國語研究 7號 頁 38-43 1963年3月
3. 朱子語類の各種版本について(正)
九州中國學會報 15卷 頁 29-51 1969年6月
4. 朱子語類の各種版本について(續)(隈本宏と共に著)
久留米高專研究報告 12號 頁 (右) 1-22 1969年9月
5. 陳白沙思想の成立
九州中國學會報 16卷 頁 49-64 1970年5月
6. 張南軒に關するの二、三の考察
九州大學教養部文學論輯 23號 頁 55-80 1976年3月
7. 張南軒初年の思想——胡氏湖南學の受容——
九州大學文學部 中國哲學論集 2號 頁 24-41 1976年10月
8. 胡安國小論(上)
九州大學教養部文學論輯 25號 頁 55-75 1978年6月
9. 陳白沙思想の性格
荒木見悟先生退休紀念中國哲學史研究論集 頁 457-476 1981年12月
10. 胡安國小論(下)
九州大學教養部文學論輯 28號 頁 83-93 1982年3月
11. 小笠原敬齋略傳
九州大學文學部 中國哲學論集 9號 頁 51-65 1983年10月
12. 小笠原敬齋資料——傳記と遺稿
九州大學教養部文學論輯 30號 頁 57-90 1984年8月

13. 許衡について
九州大學教養部文學論輯 31 號 頁 89-111 1985 年 8 月
14. 王陽明（上）
陽明學の世界 頁 28-49 東京 明德出版社 1986 年 11 月
15. 良知歸寂派の思想——羅念庵の場合——
陽明學の世界 頁 317-341 東京 明德出版社 1986 年 11 月
16. 吳澄小論
九州大學教養部文學論輯 32 號 頁 17-46 1986 年 12 月
17. 楠本碩水——九州における最後の崎門學者——
九州大學文學部 中國哲學論集 14 號 頁 1-18 1988 年 10 月
18. 李退溪と崎門學者楠本碩水
九州大學教養部文學論輯 34 號頁 77-89 1988 年 12 月
19. 陳元贊・朱舜水と安東省庵
九州大學言語文化部申請科研研究成果報告書 頁 59-68 1989 年 3 月
20. 范仲淹與宋初三先生
范仲淹——千年誕辰國際學術研討會論文 台北 台灣大學 1989 年 9 月
21. 范仲淹に關するの二、三の問題
九州大學教養部文學論輯 35 號 頁 127-150 1989 年 12 月
22. 吳康齋から陳白沙へ——明代初期學術思想界の動向——
九州大學教養部文學論輯 37 號 頁 223-245 1992 年 3 月
23. 朱熹的死生觀
國際朱子學會議論文 台北 中央研究院 1992 年 5 月～6 月
24. 朱子の死生觀について（正）
九州大學文學部 中國哲學論集 18 號 頁 38-54 1992 年 10 月
25. 朱子の死生觀について（續）——鬼神の理け即ち是れ此の心の理なり——
九州大學教養部文學論輯 38 號 頁 65-78 1993 年 3 月
26. 朱子學の傳來と李退溪（滉）の朱子學の特色
九州大學朝鮮學研究會年報 朝鮮學 3 號 頁 45-62 1993 年 3 月
27. 大橋訥庵の闡邪小言について

九州大學文學部私研研究成果報告 頁 49-62 1993 年 3 月

28. 宋明の道學詩に関する二、三の問題

九州大學教養部文學論輯 39 號 頁 1-22 1994 年 1 月

29. 羅念庵の冬遊記について——王門における講學活動の一場面——

二松學舎大學陽明學研究所紀要 陽明學 6 號 頁 2-27 1994 年 3 月